

الاثنين ١٧ ذو الحجة ١٤١٣هـ الموافق ٧ حزيران ١٩٩٢م رقم العدد ٣٤ السنة الاولى/ عمان

الان تذكروا
بأبي هداف
الكرة الاردنية

ميلان .. بطل الطليان

الصفحة الاخيرة

اشتباك هجومي دفاعي والحارس ابو داود يصد الكرة

رقصة في الهواء

الجمهور شجع بحرارة

الحارس الصيني يطير للكرة

الفاتحة يا شباب

الكرة طائرة على الرؤوس

انذار لنارت يدج في لقائنا مع الصين

الحمل
السرطان
الميزان
الجدي
الثور
الاسد
العقرب
الدلو
الجوزاء
العذراء
القوس



المدير العام
سيف محمود الشريف
رئيس التحرير المسؤول
مصطفى صالح
مدير الدائرة الرياضية
محمد سعد الشنطي
المحررون
محمد غنام، شبلي شطرات، خلف البرماوي، عاطف عساف، يوسف نصار، رزق المصري، محمد الظاهر، جلال العوالدة، شاكر قطام، حسين الزعبي
المصور معتصم المالكي
الاخراج والتنفيذ
... الرمحي ومحمد مرشد
الاعلانات
تراجع بشأنها دائرة التطوير والتسويق
الاشتراكات
تراجع بشأنها دائرة التوزيع والاشتراكات
الاشتراك السنوي ١٥ دينارا او ما يعادلها
العنوان
شارع الصحافة ص.ب ٥٩١/عمان
هاتف ٦٦٤١٥٣ فاكس ٦٦٧١٧
تلكس MEDIA JO ٢١٢٢٢

تآمر جديد على الاتحاد العربي للمصارعة

● يبدو ان المؤامرات لم تنتهي بعد على الاتحاد العربي للمصارعة من أجل نقل مقره من عمان الى القاهرة، رغم الثقة العمياء التي حظيت بها الاردن

في اجتماع الهيئة العامة الذي عقد في المغرب مؤخرا وتم انتخاب المكتب التنفيذي بالاجماع للجهود التي يبذلها رئيس الاتحاد العربي المهندس

ابراهيم العوامله، وامينه العام السيد غازي زينب. فقد صرح السيد عادل مصطفى نائب رئيس الاتحاد العربي للمصارعة للصحف السورية في دمشق مؤخرا بان الاتحاد العربي للالعاب الرياضية الذي

المهندس ابراهيم العوامله

يتخذ السعودية مقرا له بانه سيقدم دعما ماليا بطريقة غير الرسمية مبلغا وقدره ٣٥ الف دولار للاتحاد العربي للمصارعة اذا ما تم نقل مقره من عمان الى القاهرة؟!!.

وهذا ما يؤكد بان الاتحاد العربي للالعاب ما زال يزرع بذور التفكك العربي بدلا من ان يقوم بتجميع الصف العربي الرياضي، لان الرياضة ليس لها اي ارتباط بالسياسة.

ومن هنا يجب على وزارة الشباب في الاردن ان تبذل قصارى جهدها من اجل احباط هذه المحاولات بتوفير الدعم المالي والمعنوي للاتحادات الــ عربية التي مقرها عمان.

برقيات لاتحاد كرة القدم

● لقد اثبتت المباريات ال... التي خاضها منتخبنا الوطـ... تصفيات ذهاب كاس ال... خطأ الاعتقاد باننا ودعنا المرحلة من (الارتجال) بل... من تفريغ اللاعبين، و... الامكانات المناسبة لتوفير مستلزمات الاعداد والتر... ووضع الحوافز الما... والمعنوية، وتامين الا... الدولي داخليا وخارجيا.

● يقولون في كرة القدم ... ان التفاهم والمحبة والانس... بين افراد اي فريق من ... عوامل نجاحه، فهل ... المميزات متوفرة لدى اف... المنتخب.

● لقد اشبعت الجما... (تنظيرا) واشعرته اننا ... الى امريكا، من خلا... التصريحات والندوات الاد... الادارية والفنية.

● لقد ظهر جليا ان المبار... الاستعدادية التي خاضـ... المنتخب وحقق بها نتائج ... بها بعض اعضاء الاتحا... والاعلاميين كانت عبارة ... مقلب شربه الجمهور ... الثلج وبان اللي تحته.

● واخيرا
لا تياس اذا كبوت.. ان النـ... حليف كل مثابر.
واذا اشرعت في البناء ... بالناشئين فهم اساس ا... الناجح وهذا ما النقـ... التصفيات.

اعتراض مشكوك فيه

● احد الاندية تقدم قبل فترة باعتراض لاتحاد لعبة جماعية حول مباراته التي خسرها في بطولة الدوري، الاعتراض اشتمل على نقطة قانونية لو تم التاكد من صحتها سيتم اعادة المباراة وهذه النقطة هي اتهام حكم المباراة بانه قد اخطأ في عدد التبديلات التي اجراها الفريق الخصم، حيث قام باستبدال (٤) لاعبين كما جاء في الاعتراض وليس (٣) كما نصت عليه تعليمات الاتحاد والذي بدوره اعتبر الامور عادية فقام بتحويل هذا الاعتراض الى لجنة الحكام لدراسته والتي قامت على الفور باستدعاء الحكم المعني فانكر بان يكون هذا قد حصل.

لجنة الحكام لم تهتم بما جاء في الاعتراض كما لفت انتباهها الصيغة التي كتب فيها الاعتراض اي ان العبارات التي تضمنها الاعتراض لا تصدر الا عن حكم له دراية بهذا الموضوع ولان النادي المعترض يقع بالقرب من منزل احد اعضاء اللجنة ورئيس النادي على علاقة وطيدة بهذا العضو فقد حام الشك حول هذا العضو بانه متورط بارشاد النادي حول طبيعة النقاط التي اشتملها الاعتراض.

ليس دفاعا عن كأس العرب ٨٨

منتخب عام ١٩٨٨

● بداية اقول بان اي نتائج يحققها المنتخب الوطني هي رصيد من السمعة الطيبة يضاف الى سجل هذا البلد، دون النظر الى تشكيلة الاتحاد او الاشخاص الذين كان لهم الشرف عندما حقق هذا الفريق النتائج المميزة.

وما جعلني اخوض في هذا الموضوع عندما تصفحت احدى الصحف الزميلة لاجد فيها بان احد الاخبار المنشورة عبر صفحاتها يقول بان النتائج التي حققها منتخبنا الوطني لكرة القدم عبر بطولة كاس

العرب التي اقيمت في عمان عام ١٩٨٨ بانها «خدعة» وللامانة عندما بدات بقراءة هذا الخبر اعتقدت بان المقصود هو منتخب احد الدول غير منتخب الاردن ولكن بعد ان تمعنت في الخبر وجدت ان المقصود هو المنتخب الاردني عندها احببت ان اتاكد من الصحيفة فوجدتها بالفعل اردنية. ولكن بعد الغوص في بحر الماضي اقتنعت ان المصالح الفردية والاحقاد الشخصية هي وراء تقزيم انجازاتنا في بطولة كاس العرب عام ٨٨.

ولهذا اود ان اذكر بعض المقتطفات من هذه البطولة التي شارك فيها (١٠) منتخبات عربية وهي اوسع مشاركة في تاريخ هذه البطولة وحظيت باقبال جماهيري منقطع النظير حقق خلالها منتخبنا الوطني افضل مشاركة له في بطولات كاس العرب، اثر حصوله على المركز الرابع كذلك امتاز الاردن كعادته في هذه البطولة بدقة التنظيم الذي اكد عليه جميع ضيوف الاردن، وحازت هذه البطولة على اهتمام الدولة فكان لحضور جلالة الملك الحسين ولاكثر من مرة مباريات هذه البطولة والتي حظيت المباراة النهائية برعايته الدور الاكبر في اعطائها صفة التميز بالنجاح.

ايضا هذا لا يعني ان المنتخبات التي جاءت بعد بطولة كاس العرب لم تفلح بل كل منتخب عمل ما بوسعه لرفع راية الوطن.

لكن ان يتم تقزيم انجازاتنا في بطولة كاس العرب الذي اعد الاتحاد في ذلك الوقت منتخبنا الوطني اعدادا سيبقى الجميع يتذكره وانا هنا اود ان اذكر من يشكك في كلامي بان عليه العودة الى اللاعبين الذين مثلوا المنتخب في تلك الفترة وعليهم ان يقارنوا الفترة الذهبية التي عاشوها وعليهم ان يستفسروا من اللاعبين الذين شاركوا المنتخب الوطني في بطولة كاس العرب ٨٨ ومن الذين يتواجدون في المنتخب الوطني حاليا امثال ثارت بدج ويوسف العموري وجهاد عبدالمنعم وغيرهم.

وما لفت نظري ايضا تلك الفقرة التي تقول ان القرعة كانت مدبرة بسبب نفوذ احد اعضاء الاتحاد دون تسميته ونقول للكاتب اذا صح ما قاله الا يعني هذا ان عضو الاتحاد الذي لم تذكر اسمه كان يتمتع بنفوذ واسع يجعله يفرض القرعة التي تحرمنا.. ثم اين العضو الذي يتمتع بعلاقات اسيوية ودولية مثله حتى يخدمنا الان.

اقول.. حرام عليكم.. ان الشمس لا تغطى بغربال الا اذا كان غربالكم من صفيح اسود لا تخترقه حتى اشعة الشمس الهيدروجينية.

يوميات اشعب

● واصل اشعب اقتحامه للفنادق التي تقيم فيها الوفود الرياضية، لعله يتوصل الى خلاصه الوضع الذي تعيشه هذه الوفود. كانت الجولة هذه المرة بين صفوف المنتخب الوطني الذي كان يستعد للتصفيات التمهيدية وخوفا من كشف الاوراق والتعرف على اشعب فضل البقاء بين صفوف الفريق للتعرف وعن قرب على آخر «الصرعات» التي ترافق النجومية كما يصفها البعض.

اشعب يراقب من بعيد، بدون الملاحظات فوجد بين صفوف منتخبنا الوطني ان الاحترام مفقود وان الطلاق قد وقع بين هذه الاسرة فاصبحت الفردية تغلب على الجماعية. فكان اكثر من لاعب زعلان وبعضهم حردان وبعضهم تعبان والبعض نعسان وسرعان ما يظهر بعضهم ليشن هجمات متلاحقة بالكلمات اللاذعة بحق فلان وفلان وبعضهم يفضل السكوت والتزام الصمت خوفا من ان يطوله القرار والبعض الاخر انشغل بالاغنية والموال.

اراد اشعب التعرف على طبيعة هذه المشاكل عن قرب فهمس البعض في أذنه وقال له ان الاحوال تغيرت والنجومية اوصلت اصحابها الى درجة غير مقبولة وانعكس ذلك على النتائج فاصبحت الشغلة طعه وقايمة والكل يبحث عن مصالحه في صراع من اجل البقاء والمحافظة على المواقع.

لم يصمت اشعب وقال ايها النجوم من يملك منكم الكلام فلا يمكن ان يسيطر عليه الصمت ومن يخاف على موقعه في المنتخب اقول له اثبات الوجود بالجدارة وليس بالولاء والطاعة لشخصيات اوهمت الناس انها قادرة على قطع الخيوط ونسف الحقيقة.

مضى اشعب بعد ان انتهت رحلة الذهاب في التصفيات وبقي الضمير يحاسبه ويتذكر ان النجوم يلمحون بوجود الكثير ولكنهم لا يفضلون الكلام وهذا يعتبر الصمت الحزين في زمن قلب الحقائق وحبذا لو تكون هناك المواجهة لنعرف من الذي يسير في الطريق الصحيح النجومية ام النفوذ الاداري وباعتقادي ان النجومية ستسقط هذه المرة لان هناك الكثير من الخفايا لا يستطيع كشفها الا من يقف خلف الامور الادارية.

ابو يزن

خدوهم للصين

احد الاغبياء وعد رابطة المشجعين لمنتخبنا الوطني برحلة للصين تتضمن مجموعة منهم للوقوف خلف المنتخب في مبارياته هناك.

ولكن احد الاذكياء اقترح ان يذهب بعض اعضاء رابطة المشجعين على متن نفس الحافلات التي اقلتهم الى اربد وسلامتكم.

طاعون الرياضة يطارد الفتيان الايتام

● لم يقتصر الخلاف بين [illegible] الهيئات الرياضية وفرقها على صراع النقاط والمراكز في البطولات والمسابقات بل تعدى ذلك ليصل ما يسمى «طاعون» الرياضة الى الفتيان الايتام الذين يحظون برعاية بعض الاندية القليلة.

قصة طاعون الرياضة الذي اخذ يطارد الفتيان الايتام، تتلخص في المعسكر الصيفي السنوي الذي تقيمه جمعية الشبان المسيحية في كلية تدريب عمان التابعة لوكالة الغوث ويشارك فيه مجموعة من الاطفال الايتام الذين تختارهم الاندية سنويا.

هذا العام حاول بعض المتنفذين في بعض الاندية نسف القاعدة المتينة التي يقام على اساسها هذا المعسكر وذلك عن طريق رفضهم المشاركة وتحالفهم مع بعض لجان الفتيان الايتام في عدة اندية لالغاء هذا التجمع الذي يجد فيه الطفل اليتيم فرصته للتعبير عما يجول في خاطره بعد رحلة طويلة مع الدراسة والتعرف على اطفال ايتام مما يزيد من اواصر المحبة بينهم والاستفادة من البرامج الفنية التي يشملها هذا المخيم.

لقد حاول وما زال يحاول البعض وضع العراقيل بين دواليب عجلة رعاية الفتيان الايتام والسبب خلف ذلك بحثهم المتواصل عن المناصب والرحلات الترفيهية الخارجية على حساب الجمعية وباطماعهم هذه زرعوا بذور الطاعون الذي اصبح يطارد الاطفال الايتام لان مثل هؤلاء كانوا يقفون في يوم من الايام على ابواب المخيم الصيفي ويتوسلون من اجل الدخول للاطلاع على البرامج الشيقة ولكن الايام حملت لنا ما كنا نتوقع ان يفكر فيه بعض هؤلاء.

ان المحافظة على برامج الاطفال الايتام يجب ان تتخطى حواجز هذه الفئة لتصل الهيئات الادارية واصحاب القرار لكي نقطع الطريق على المصالح الشخصية ونتمنى التوفيق لكل القائمين على هذا المشروع مشروع الخير.



في الطريق اليكم

ايام قليلة وتعلن ولادة نادي يرموك البقعة بعد ان قطعت الهيئة التاسيسية شوطا كبيرا في المعاملات الرسمية. مبروك ليرموك عمان ويرموك الشونة الشقيق الجديد وكل عام وانتم بخير.

* * *

● ثلاثة من اعضاء اتحاد كرة القدم انهوا اجراءات طباعة كتب الاستقالة لكنهم بانتظار دوام وزير الشباب لتقديم التهنئة بالثقة الملكية ومن ثم تقديم الاستقالة الجماعية. السبب عفوا الاسباب ستعرفها الصحافة ومن ثم القراء في القريب العاجل.

● رئيس اتحاد عربي مقره الاردن سيفرطها مع بعض المتنفذين في وزارة الشباب والسبب تدخلهم فيما لا يعنيهم وحرمان هذا الاتحاد من مخصصاته!!.

فزورة

● عضو في اتحاد كرة القدم خرج من الجلسة الاخيرة قبل العيد غاضبا وكاد ان يفجرها باستقالته ويخرج عن صمته ليفتح ملفات مقفلة والسبب التمحور الواضح في اتخاذ القرار!!

الاتحادات والامتحانات

● يبدو ان معظم الاتحادات الرياضية لم يرد الى مسامعها بان الامتحانات كانت طيلة الايام الماضية وما زالت في اوجها، او انها لم تعترف بوجود اللاعبين من طلبة الجامعات وكليات المجتمع والمدارس الذين يمثلون انديتهم ويغوصون حاليا في الوقت الحالي على مقاعد الامتحانات ومنهم من يترك الكتاب جانبا ويذهب لتمثيل ناديه حتى لا يخسر جهوده. وهذا الامر لم نعهده في الاتحادات الرياضية من قبل لان المتعارف عليه ان هذه الاتحادات تعمل على ايقاف نشاطاتها خلال فترة الامتحانات حرصا على مستقبل ابنائنا من اللاعبين الطلبة. الا اذا كان هم هذه الاتحادات اقامة البطولات بطريقة «سلق البيض» وفي هذه الحالة نقدم لها العذر.

حاول ان تفهم

● رئيس احد الاندية تصادم مع اعضاء الهيئة الادارية الجديدة بسبب التباين في درجة فهم هؤلاء للرياضة.

● رئيس احد الاندية تصادم مع اعضاء الهيئة العامة اكثر من مرة لعدم توفر الاحترام المتبادل بين الطرفين.

آخر تصادم تم بسبب عدم افساح المجال امام الرئيس للجلوس على مقعد الرئاسة في القاعة الرئيسية.

● رئيس احد الاندية تصادم مع امين الصندوق والسبب عدم وضوح الميزانية العمومية لفترة قصيرة مضت.

ما زالوا يجهلون تطبيق التعديلات الجديدة

نعلم جميعا بان التعديلات الجديدة التي طرات على قانون كرة القدم الخاصة باعادة الكرة بالقدم لحارس المرمى هي قديمة ولكن تطبيقها في ملاعبنا جاء متاخرا لكون الاتحاد الدولي لكرة القدم قد طلب من جميع الاتحادات في العالم بضرورة تطبيقها خلال شهر تموز من العام الماضي. ولذلك فهي تعتبر قديمة ولكن تطبيقها عندنا جاء متاخرا ومع هذا فمن يشاهد مباريات الدرجات الدنيا يلاحظ ان الكثير من لاعبي الانديةما زالوايجهلون الطريقة الصحيحة لتطبيق هذا التعديل بحيث تجد في حالة ملامسة الكرة لقدم اللاعبين بطريق الخطأ ومن ثم اتجاه هذه الكرة صوب حارس المرمى يمتنع الحارس عن مسكها بيديه مع العلم ان التعديل يسمح للحارس التقاطها بيديه ما دامت الكرة قد وصلته بطريقة غير متعمدة، ولهذا يطالب اتحاد الكرة ولجنة حكامه التعاون مع مختلف الاندية لاعادة وتكرار المحاضرات التي القيت بهذا الخصوص.

جولات رياضية

انتخابات مزدوجة

الحقيبة الوزارية التي تسلمها الدكتور عبدالله عويدات وزير الشباب لم تكن جديدة بل سبق له وان حمل الامانة فترة من الوقت وتعايش مع الرياضة وهمومها وامنياتها وتطلعاتها.

هذه الحقيبة ستكون مختلفة عن الفترة الماضية لان الدكتور عويدات سيعيش فترة الانتخابات المزدوجة، الاولى مشاركته ضمن الفريق الحكومي في الاشراف على انتخابات برلمانية جديدة، والثانية اشرافه المباشر على اول انتخابات حرة للاتحادات الرياضية، مما يجعل وزير الشباب يعيش في معسكر عمل متواصل لنيل الثقة في الورقتين ... بالتوفيق.

مغير السرحان والملاعب

بلدة مغير السرحان في اقصى شمال المملكة رصيدها من الشباب لا يقل عن رصيد مدينة من المدن الكبيرة ومع هذا لم تجد الملاعب ليجد هؤلاء الشباب المكان المناسب لممارسة هواياتهم، وبنفس الوقت لم يستسلم نخبة الشباب للظروف التي تقف امامهم، فاخذوا على عاتقهم توفير قطعة من الارض على حسابهم الخاص وتم زراعة الاهداف واصبح الملعب افضل من عدة ملاعب معتمدة للمباريات الرسمية.

ضبط الهيئات العامة

الهيئات العامة لعدد من الاندية تحتاج الى اعادة النظر والتدقيق من قبل وزارة الشباب لان هناك العديد من القوائم تشمل اعضاء هيئات عامة يقومون بنفس الدور في عدة اندية، اي انهم لا يعرفون بالرياضة ولا يعرفون بقوانين الاندية ولا يعرفون سوى الحضور من اجل الانتخابات على نظام «الريموت كنترول» ومع هذا تجد وزارة الشباب والاقسام المعنية تشرف على الانتخابات بعيدا عن التدقيق والتوثيق مما يزيد من مشكلة هذه الاندية التي اصبحت تحت سيطرة ممن يعشقون المناصب.

هوية لاعب

في منتخبنا الوطني لكرة القدم تجد اللاعب الحيران واللاعب الزعلان واللاعب الحردان واللاعب النعسان واللاعب التعبان وسرعان ما تجد الجهاز الفني يعيش حالة عدم النسيان لمزاجية البعض في التوجيه مستخدمين صكوك الغفران.

اخر الكلام

الطامعون في المناصب يحلمون في الليل والنهار.

شبلي الشطرات

صبحي عوض يعتذر عن مرافقة المنتخب والشمري غير جاهز

بعد ان خرج منتخبنا الوطني لكرة القدم من الجولة الاولى من تصفيات كاس العالم مثقلا ليس فقط بالخسائر والنتائج غير المرضية، وانما بتعدد الاصابات بين اللاعبين مما اثر سلبا على اداء الفريق.

ومما جعل بعض النقاد يصفون لاعبي فريقنا بلاعبي الشوط الواحد وهذا اجبر الجهاز التدريبي على طلب النجدة من عدد من اللاعبين من خارج المنتخب لمرافقته الى الصين، فوقع الاختيار على اللاعب الفذ صبحي عوض الذي لم تسمح له ظروفه الجامعية في وقت سابق من الاستمرار مع الفريق ولان صبحي خارج للتو من الامتحانات الجامعية فقد رفض الطلب لعدم جاهزيته بالاضافة الى معاناته من اصابة قديمة. ولان معظم الاصابات قد داهمت خط الدفاع فقد تم استمزاج راي مدافع فريق الوحدات يوسف الشمري من خلال مدربه عزت حمزة الذي اكد على عدم جاهزيته لكونه قد اجرى مؤخرا عملية جراحية ولم تكتمل بعد لياقته البدنية وذكر اللاعب يوسف الشمري بان المدرب الوطني محمد باكير قد اتصل به لاستمزاج رايه بالانضمام للمنتخب ووعده في حالة التاكد من المدرب حمزة بانه سيقوم باستدعائه عن طريق الاتحاد.

ثلاثة باصات وثلاث مخالفات

● انطلقت حافلات رابطة المشجعين بسرعة جنونية باتجاه اربد وعلى طريق الزرقاء السريع كان الرادار بالمرصاد ليوقف الباصات الثلاثة حيث تم تحرير ثلاث مخالفات من الوزن الثقيل تم دفعها نقدا والسبب السرعة الزائدة.

ثلاث مخالفات اخرى حدثت في ستاد مدينة الحسن اولها انقسام الجمهور الى ثلاثة اقسام وانقسام الهتافات الى عدة انواع وطعه وقايمة ولكن الرابطة ما زالت صامدة.

الفريقان ذهبا الى ملعب في وقت متضارب

من يتحمل مسؤولية اللخبطة في كرة الدرجة الثانية

في الاسبوع الماضي كان مقررا ان تقام مباراة فريق حي الامير الحسن ونظيره الصريح في الساعة الخامسة على ملعب بلدية اربد، في اطار مباريات الدرجة الثانية لكرة القدم. وعندما وصل فريق حي الامير الحسن الذي يقطن في عمان، الى ملعب بلدية اربد قبل موعد المباراة بساعة فوجيء بان موعد اقامة المباراة كان مقررا كما اخبره فريق الصريح الساعة الثالثة وليس الساعة الخامسة. وكان طاقم الحكام قد حضر في الساعة الثالثة وعندما لم يجد فريق حي الامير الحسن اعلن عن عدم اقامة المباراة وغادروا الملعب وبقي فريق الصريح متواجدا الى ان جاء اعضاء فريق حي الامير الحسن


فريق حي الامير الحسن

وطلوبا ان يلعبوا المباراة لكن لم تتم الموافقة.

الدستور الرياضي دققت في الجداول المرسلة لها من اتحاد الكرة فوجدت ان موعد المباراة هو الساعة الخامسة. فقمنا بالاتصال باحد اعضاء ادارة حي الامير الحسن الذي قال بان الفريق ذهب الى اربد ليلعب هذه المباراة المقررة في الساعة الخامسة وقد تكلفنا ما بين غداء للاعبين وثمن النقل الى اربد ذهابا وايابا ما يقارب (١٥٠) دينارا، وكما تعلمون فصندوق النادي .خاو، وفي اليوم التالي ذهبنا الى مقر الاتحاد للاستيضاح حول ما جرى واعترفوا بالخطا الذي حصل فوعدونا بنقل هذه المباراة لتقام بعد نهاية اخر مباريات هذه البطولة.

كما وعدونا بصرف مبلغ (٣٥) دينارا كتعويض للمبلغ الذي انفق. كذلك سلمنا للاتحاد كتابا خطيا بهذا الموضوع واختتم عضو ادارة نادي حي الامير الحسن حديثه بالقول بان الاتحاد وقبل موعد انطلاق المباراة بساعة اي خلال وجودنا في الطريق الى اربد اتصل بالنادي واخبره بتغيير موعد المباراة؟!.

موسى عوض ابتعد ولم يستبعد

● منذ فترة طويلة وقبل ان تبدأ تصفيات كاس العالم لكرة القدم والتي اقيمت مؤخرا في مدينة الحسن باربد ونحن نمتنع عن ذكر اي معلومة تخص المنتخب الوطني حرصا على نجاحه في مسيرته على امل ان يقدم ما هو مطلوب منه خلال هذه التصفيات. ولكن ما لفت انتباهي مؤخرا بانه قد تم استبعاد لاعب المنتخب ونجم خط الوسط فيه موسى عوض، ولانني على علم مسبق وقبل ان تبدأ التصفيات وبالتحديد بعد مباراتنا الاخيرة مع المنتخب اللبناني قبل بدء التصفيات بان اللاعب موسى قد غضب لعدم اشراكه في هذه المباراة ليحمل امتعته ويغادر مكان اقامة الوفد ويعود الى اهله في عمان، وعندما علم ناديه بالخبر قام بالتعاون مع شقيقه الاكبر خالد وتم اعادته ليلتحق بالوفد. وانطلقت التصفيات ليفاجأ الجميع بان التشكيلة الاساسية التي تعودنا عليها طيلة الفترة الماضية لم تضم في عضويتها

موسى عوض ابتعاده خسارة

اللاعب موسى وفي المباراة التي تلتها مع المنتخب العراقي فوجيء موسى بانه لا وجود لاسمه بين التشكيلة الاساسية او حتى على مقاعد الاحتياط اي انه سيجلس على المدرجات. وعليه فلم يتمالك موسى اعصابه فقام بتسليم ما في ذمته من ادوات وملابس رياضية واتجه الى مجمع اربد ليعود ثانية الى عمان وليواظب على تدريبات فريقه.

حكاية اسمها المدرب الاجنبي

● لاكثر من مرة تكلم البعض عن حكاية المدرب الاجنبي وقدراته وطريقة التعاقد معه وظروفه العملية قبل مجيئه وخبراته العلمية والتدريبية وكم من مدرب تعاقدنا معه وهو مجهول الهوية واكتشفنا بطريقة الصدفة واحيانا بالتقاضي ان المدرب الذي تعاقدت معه وزارة الشباب او السماسرة من اعضاء اتحاداتنا لا يرقى الى مستوى مدربينا المحليين علما او خبرة وهنا تبدأ حكاية اسمها المدرب الاجنبي!!.

مقلب الالمان بالستينات

بداية المقالب بالمدربين الاجانب كانت بالالمان ودورة المدربين وخطوة مؤسسة رعاية الشباب انذاك بعقد دورات تدريبية واحضار مدربين من المانيا لمنتخب القدم والعاب القوى والسلة وتم عقد دورة للمدربين المحليين وكان الاكتشاف في المحاضرات حين كان يترجم احد الاردنيين لاحد المحاضرين الالمان والمترجم يحمل بكالوريوس رياضة وماجستير تربية وحين سئل المحاضر عن شهادته كان يحمل دبلوم سنتين. ورفض ان يكمل المحاضرة حين علم ان المترجم يحمل ماجستير في التربية والمحاضرة عن علم النفس الرياضي و... و....!!.

ونذكر شتيكر كيف درب منتخب العاب القوى ثم درب منتخب كرة القدم بعد ان اقفل اتحاد العاب القوى ابوابه وتم حله لفترة من الزمن.

ومنتخب السلة وقصته مع المدرب الالماني في ذلك الوقت الخريج الحديث من كلية الرياضة والمتخصص في القرص والجري وكيف هللنا له والسبب في ذلك الوقت بسيط جدا ان المدربين عملا بالتجارة واستفاد منهما البعض بشراء المواد غير المجمركة.

ماكلنين ٦ والتجربة الفاشلة

تجارب اتحاد كرة القدم دون الاتحادات الاخرى غزيرة وكثيرة فقد قرر اتحاد كرة القدم في العصور الوسطى وبعد خسارته المشهورة في رحلة روسيا ان يحضر ماكلين الخبير وصاحب الانجازات فخسرنا بالتصفيات ٦/صفر وكانت تجربة فاشلة وتلتها منتخبات ومنتخبات وكم من النقود صرفنا على المدربين الاجانب؟!.

فزنا على العراق سلويا واستعنا بمدرب عراقي

كانت تجربة المدرب غير الاردني تتجلى باحلك صورها حين تمكن منتخبنا السلوي عام ١٩٨٥ بالفوز بالميدالية الذهبية بعد فوزنا على العراق وبعدها كانت تجربة امبركية فاشلة في ماليزيا والجزائر وعندها قرر الاتحاد الاستعانة بالخبرة العراقية باعتبارنا فائزين على العراق وراوح منتخبنا مكانه ودفعنا للمدرب اكثر من عام دون ان يدرب!!.

موضة المدربين الروس

اخيرا اهتدى الخبراء في وزارة الشباب الى الحل خاصة وان العديد من شبابنا قد تخرجوا من روسيا وبامكانهم ترجمة ما يقوله الخبراء الروس في تدريباتهم.

فتقدمت السباحة جيدا ولحقت الجلطة بالمدرب الكروي واستبدلناه على عجل بلاعب المنتخب الروسي والمدرب حديثا ليخوض تصفيات كاس العالم التي استضفناها قبل ايام وكرة السلة حدث ولا حرج فقد قاد غيث نجار منتخب الرجال في سوريا والمدرب موجود ثم عاد وتفرج على خسارة منتخب الشباب ومدربنا الوطني عماد السعيد يقوده في هونغ كونغ وحتى لا نحرج مع الروس جددت الوزارة عقد المدرب لكفاءته وخبرته اربعة شهور مع منتخب شباب العراق وتم الاستغناء عنه وستة شهور مع ايران وتم الاستغناء عنه!!.

الاجانب ودورات التدريب

ليس هذا فحسب بل تعدى الموضوع الخبرات الاجنبية بالمنتخبات وقصة اليابانيين من الخبراء والمتطوعين برياضة المعوقين الى دورات التدريب التي لم ندقق بهوية المشرفين عليها بداء بدورة كرة القدم


ماكلنين

والتي عقدت باشراف خبير مصري من سويسرا والاتحاد الدولي لم نسمع عنه من قبل في جمهورية مصر وخبير كرة الطاولة الياباني وعمره عشرون عاما وكرة السلة اليوغسلافي وعمره ٣٤ سنة واعتزل اللعب قبل قدومه الينا بعامين فقط.

سؤال؟!

قصة المدرب والخبرات الاجنبية عالجتها لائحة تصنيف وترقية المدربين وهي من اختصاص الاتحادات التي يجب ان تدرس مؤهلات هؤلاء المدربين وخبراتهم ومن ثم تبرم معهم عقودا مبدئية ترفعها لوزارة الشباب ـ اللجنة الفنية العليا للمدربين ـ لدراستها واعطاء الراي.

فهل تفعل وزارة الشباب والاتحادات هذا الامر؟! لا اظن ذلك!.

محاضر دولي يستفز حكما كرويا ويتهمه بعدم النجاح

● من يجلس بين افراد الوسط الرياضي وخاصة حكام الكرة في هذه الايام لا يسمع سوى تشريحهم لبعضهم البعض واستغابتهم لزملائهم وتوجيه الانتقادات لهم وتفنيد اخطائهم التحكيمية.

لكن هذا المحاضر الدولي في كرة القدم رفض ان يكون نهجه غير المواجهة والصراحة فخلال جلسة مشتركة ما بين هذا المحاضر وعدد من الحكام الذين شاركوا في تحكيم مباريات تصفيات كاس العالم التي انتهت مؤخرا في الاردن حضر عدد من حكام الدرجة الاولى لزيارة ضيوفهم في الفندق الذي يقطنون فيه وكما جرت العادة قام هذا المحاضر بتقديم حكامنا للحكام الضيوف ووصفهم بانهم من المرشحين لحمل الشارة الدولية ولكنه استثنى احدهم وعندما وصل الدور عنده قال فيه بان هذا الحكم

فلان لن يصبح في يوم من الايام من الحكام الدوليين لانه لا يصلح لهذه المهمة. بالاضافة الى انه وصل الى الدرجة الاولى بالواسطة وبما ان هذا الحكم اعتاد على سماع ومواجهة مثل هذه المواقف فلم يتاثر بذلك وابدى ابتسامة عريضة لامتصاص فرحة الجميع.

حرمه اتحاد اليد فأصبح هدافا في دوري القدم

● خلال السنوات الماضية كنا نجد بان هناك اكثر من لاعب يبرز في اكثر من لعبة في نفس الوقت، اما في هذه الايام تجد ان اللاعب في لعبة واحدة يحاول ان يثبت وجوده وقد لا يفلح في ذلك، لكن محمد الهنداوي لاعب السلط والذي يجمع بين لعبتين بتميز وهما كرة اليد والقدم فبعد ان لمع في دوري كرة اليد مع فريقه كلاعب هداف وبعد ان اتخذ اتحاد اليد بحقه عقوبة الايقاف بعد اشتباكه مع لاعب العربي اسماعيل حسن في المباراة التي اقيمت بدون جمهور، اتجه لاكمال مسيرته الرياضية في لعبة كرة القدم فمثل فريقه خلال بطولة الدرجة



محمد الهنداوي

الثالثة لهذا الموسم وكان السبب الرئيسي في صعود فريقه للدور الثاني بعد ان اصبح الهداف رقم واحد بالفريق.

مفتي للعشيرة الرياضية

● عندما يتكلم المعلق الرياضي عن موضوع ما فان كلامه او المعلومة التي يدلي بها ستكون بمثابة وكيزه اساسية سيعتمدها المستمع او المشاهد في اي مناقشة او عند الاستفسار منه. ولهذا يفترض بمفتي العشيرة الرياضية الذي يستمع له جميع الرياضيين ان لا يفتي بما لا علم له به. حتى لا يغذي الناس بالافكار الخاطئة التي تسبب لهم الاحراج.

في عهد الديموقراطية

اتهموه بتسريب اخبار اللجنة فشطبوه

● في الوقت الذي اقتحمت فيه الديمقراطية اعتى الحصون في هذا البلد، وهي الان في طريقها للدخول الى الاتحادات الرياضية ومن اوسع ابوابها، الا ان هناك من لا يزال يختبيء خلف الدكتاتورية، في لجنة حكام لعبة جماعية. ويمارس تسلطا مكروها.

ولاننا في الدستور الرياضي ومن خلال مندوبنا المنحوس وفروعه المنتشرة في كل مكان والذين يتجولون داخل اروقة اللجنة، وغيرها حتى مع فرض منع التجول الا اننا نستطيع ان نصل الى الحقيقة دون عناء لان الذي يرتكب الخطا سرعان ما تبدو عنه اشارات توحي بذلك.

ولعل التسيب الذي تعيشه هذه اللجنة والذي ينعكس سلبا على مسيرة الحكام جعلنا في الفترة الاخيرة نسلط الضوء على ممارساتها ففي الاعداد الماضية نشرنا في الدستور احدى حالات التسيب التي ينتهجها فما كان من العضو المتسلط الا وان استدعى احد الحكام المعنيين بهذه القضية معتقدا بانه القى القبض على الشخص الذي يقوم بتسريب اخبار اللجنة الى الوسائل الاعلامية فاجرى معه تدقيقا مطولا ومع ان هذا الحكم اقسم اغلظ الايمان بان لا علاقة له بما نشر بخصوص هذا الموضوع الا ان هذا لم يجد نفعا فبعد ايام كان قرار يصدر باسم اللجنة بان هذا الحكم قد رسب مرتين وحسب التعليمات تم شطبه. ولكن ما يلفت النظر ان هذا الحكم قد رسب كما علم في الامتحان الشفوي الذي اشرف عليه عضو اللجنة، وبعد فنحن نضع هذه القضية امام الاتحاد ورئيس اللجنة، وفي نفس الوقت ليعلم هذا العضو وغيره بانه لا يوجد من يستطيع ان يكبل قلمنا ويمنعه من نشر الحقيقة حتى تسير الامور على ما يرام.

جائزة سمو ولي العهد

نشاطات شبابية بارزة، وحرص على التواصل بين اعضاء الجائزة والمجتمع المحلي

العمل التطوعي يطور الشخصية ويعترف بدور الشباب ويوسع دائرة المعرفة والاصدقاء

كتبت ريما العبادي

تعد جائزة سمو ولي العهد احد ابرز النشاطات الشبابية في الاردن من خلال حرصها على التواصل التام بين اعضاء الجائزة والمجتمع المحلي، اذ تسعى برامج الجائزة الى ملء حاجات الشباب من رغبة في تحقيق الذات والنمو وتطوير الشخصية والانتماء للوطن من خلال العمل والاعتراف بمكانة الشباب ودورهم وهنالك اكثر من جهة تتعاون لانجاح برامج هذه الجائزة.

السيد احمد العساف منسق عام لجائزة سمو ولي العهد.

اننا نؤمن بقيمة النشاط البناء للطالب وضرورة غرس السلوك الحسن والاتجاه نحو العمل التطوعي في نفوس الشباب وان تكون البرامج ملازمة للمنهاج من خلال كون المدرسة ريادية علما ان برامج النشاطات مستمرة في هذا النوع من المدارس. وتجيء المشاركة في العمل التطوعي نتيجة لتشوق الشباب وتوفير الحوافز والعمل التطوعي خدمة قيمة للمجتمع ومميزة وهناك احتفال سنوي يقام لهذه الفئة من الشباب الرياضي والكشفي ولمنتسبي جائزة سمو ولي العهد والتي نحرص لايماننا ببرامجها على تفعيلها ضمن مدارسنا ولشبابنا.

السيدة هاجر نجاتي شاهين

من وجهة نظري كام فاني اطلب هاتفة لكل ام، تحرص على تربية اولادها وعلى نشاتهم الصالحة. ان تعمل ساعية بان تكرس نفسها لاولادها، لتجعل منهم شباب المستقبل وان تحاول غرس حب الاتكال على النفس، وان يكونوا شخصيتهم المستقلة بعيدا عن التوترات السلبية، التي تؤثر على الشباب فعلى كل ام ان تدعم ابناءها، ليس من الناحية المادية فقط بل بكل نواحي الحياة، وتشجع اولادها ان يكون لهم دور فعال في وطنهم، وذلك بفعل ايديهم وان للأم دورا كبيرا في توجيه ابنائها، فهي قبل ان تكون اما فهي مرشدة لاولادها، ترشدهم على الخير وحب العطاء والانتماء مع الاخرين، والشباب هم عماد مستقبلنا فلا بد ان نجعلهم رجالا يتكل عليهم في كل الامور، ومن هذا المنطلق نرى بان النشاطات المدرسية لها اكبر تاثير في تنمية ميول كل طالب، وهذه التاثيرات لها اهمية في اعطاء الطلاب حقهم، من حرية واسداء رايهم بكل صراحة ووضوح.

واخيرا اطالب بان تفسح كل ام المجال النشاطي المدرسي لاولادها، وتشجيعهم على ان يكونوا قدوة لغيرهم من الاجيال، حتى يرفعوا من قيمة بلدهم وتجعل اردننا الحبيب خفاقا عاليا بين البلاد، ويرفرف ناثرا في الهواء كلمات التضحية وحب الوطن، فكما نحن الامهات ساهرات على راحة اولادنا، فلا بد من اولادنا ان يسهروا على راحة بلادهم.

خضر رحال منسق ومشرف لجائزة سمو ولي العهد

ساحاول ايجاز بضع افكار رئيسية تشتمل على جوهر الموضوع اولا وقبل كل شيء وحتى يكون للمعلم دور مؤثر وفعال في توجيه الطلاب نحو النشاطات الشبابية من رياضة ورحلات ومسابقات وغيرها لا بد ان يكون هذا المعلم مؤمنا برسالته كل الايمان، ولا بد ان يكون مؤمنا بالمثل والمبادىء السامية الرفيعة، ولا بد ان يتحلى هو نفسه بما توجبه وتفرضه هذه المثل من صدق واخلاص ونزاهة وترفع عن التفاهات والصغائر، وهو ان تحلى بهذه الصفات سيجد حتما الطلاب معه في كل خطوة يخطوها، وسيرى الافاق تمتد امامه وتتفتح كل يوم عن نشاطات لم يكن يتوقعها، وسيبقى هذا المعلم قدوة لهؤلاء الطلاب مدى الحياة.. بل سيبقى رمزا للمثالية والاخلاق، في عالم تنهار فيه القيم وتداس فيه المثل. سينجح هذا المعلم بالتاكيد، وبخاصة انه يخالط فتياننا في زهرة الشباب، لا يزالون في اول العمر وبراءة الشباب وصدقه وعفويته، يتلقون القدوة الطيبة من فعل او كلمة فتنطبع في صدورهم، لتبقى وتفعل بدورها في اجيال لاحقة.



خضر رحال



مهند شاهين

اما عن طبيعة هذه النشاطات فهي كثيرة عديدة، منها ما هو معروف ومطروق كالرياضة والرحلات والمسابقات، مما اخذ دوره ولا يزال، ومنها ما هو غير مالوف وغير اعتيادي، وعن هذا النوع الثاني ساحاول ان اتكلم.

من هذه النشاطات غير الاعتيادية ما يسمى بـ الخدمات العامة، التطوعية، والتي لا نكاد نجد لها اثرا في حياتنا العامة الا القليل.

يمكن للمعلم ان يقود شبابه الى مستشفى عام، ويؤدي معهم جهد يوم تطوعي في تنظيف مرافق المستشفى، او يذهب بهم الى احد المساجد ويقوم معهم بتنظيف السجاد والملحقات الاخرى.

ويمكن للمعلم ان يذهب بطلابه الى احدى المزارع، ويقدم هو وطلابه يد العون والمساعدة الى بعض المزارعين الفقراء، فيختصرون عليه جهد شهر كامل ومبلغا قد لا يستطيع دفعه.

اما عن الاثر الذي ستحدثه هذه الخدمات فهي هدف العملية كلها.. وابرزها ان هؤلاء الطلاب سيجدون انفسهم وسيعرفون معنى الحياة الحقيقية وان قيمة الانسان تكون بمقدار ما يقدم، واما الاخرون ممن تمر عليهم هذه الصور، فلا شك ان اقل ما سيشعرون به ازاء هؤلاء هو «الاحترام».

وبعد.. فان الرسالات السماوية كلها والاسلام بخاصة، تنظر الى مثل هذه الاعمال نظرة التقدير والاعظام، فهو العمل الذي يثاب المرء عليه.. وهو العمل الذي يرضي الله ويرضي العباد.



يوسف الحشاش



شادي ابو الخير

مهند شاهين/ مشارك

ان هذه اول مشاركة لي في مخيم خارجي اقامته مديرية عمان الثانية، بمناسبة تولي جلالة الملك الحسين سلطاته الدستورية، وعنوانه التعاون وقد اشتمل هذا المخيم، على مساعدة المقيمين في جمعية الحسين لرعاية وتاهيل المشلولين، من خلال تنسيق الحدائق وتجميل منظرها والقيام بالخدمات اللازمة، واستغرق المخيم ثلاثة ايام.

استفدت من خلالها حب التعاون والانتماء، وتكوين علاقات مع اصدقاء داخل وخارج المخيم، لقد قمت بالعودة الى المخيم بعد انتهاء المعسكر، لكي اقدم ما لدي من طاقة لخدمتهم تطوعا ومشاركة في مسيرة التعاون، وانصح جميع الطلاب بالمشاركة بالنشاط الطلابي والقيام بالرحلات الكشفية، والقيام بالاعمال التطوعية واقامة المعسكرات لكي تثقفهم.

يوسف عبدالغني الحشاش/ خريج المرحلة الفضية من الجائزة

ان اي عمل تطوعي او تجمع شبابي، يكون هدفه تنمية وتشجيع روح التطوع والعمل الجماعي، لخدمة المجتمع المحلي، وتوعية الشباب لمختلف الامور.

لقد كانت بدايتي في مخيم جائزة سمو ولي العهد المعظم، حيث تعلمنا مختلف المهارات العسكرية والبدنية، على ايدي نخبة من مدربي القوات الخاصة الاردنية، لتؤهلنا لقوة التحمل والتاقلم على مختلف الظروف الصعبة والسهلة، واتطلع مستقبلا لتمثيل الاردن، في احد المعسكرات الدولية الخارجية، لاعكس وغيري من المشاركين الصورة الطيبة عن اردن الحسين، اردن القدوة والديمقراطية.

فارس خندقجي/ خريج المرحلة الفضية من الجائزة

من خلال تجربتي مع جائزة ولي العهد، اكتسبت الكثير من الخبرات، وما توفره المدرسة لدينا كون مدرستنا احدى المدارس الريادية في المملكة، واتاحة الفرصة ليكون لنا دور في خدمة الوطن وبفعالية، وهذا لا يؤثر على مسيرتي الاكاديمية فانا معدلي ٩٨ وترتيبي الاول في صفي علمي، ومن خلال برامج الجائزة، اعدت توزيع الوقت والجهد، والبرامج التي اشارك بها للحصول على المزيد من المعارف والخبرات، واجد كل تشجيع من والدي للاستمرار في هذه النشاطات، والمشاركة في كل الفعاليات الشبابية التي تقام.

● شادي ابو الخير/ مدرسة فراس العجلوني الريادية

خلال الشهر الماضي سمعت في اذاعة المدرسة عن مخيم كشفي تعاوني تقيمه مديرية تربية عمان الكبرى الثانية، في جمعية الحسين لتعليم وتاهيل المشلولين حركيا، وهو الاول من نوعه على مستوى المملكة.

ويقام بمناسبة مرور أربعين عاما على تولي جلالة الملك الحسين المعظم سلطاته الدستورية، فتحرك في داخلي الوزاع التعاوني، وبذلت جهدي لكي اشترك في هذا المخيم

كان اشتراكي في هذا المخيم هو اول تجربة لي في هذا المجال، فقضيت ثلاثة ايام في المخيم، الذي يهدف الى تنمية روح التعاون بين المشاركين وبين افراد الجمعية صغارا وكبارا على حد سواء.

واستفدت من المخيم بحيث توسعت لدي دائرة المعرفة، فتعرفت على اصدقاء جدد تعايشت معهم، وتاقلمت مع بيئتهم، ولكن كانت الفائدة الكبرى والرئيسية هي سرور الاطفال المقيمين في الجمعية منا ومن اعمالنا، التي تضمنت ترتيب وتنظيف حدائق الجمعية وجعلها بصورة جميلة، تتمشى مع هدف الجمعية النبيل.

وبعد المخيم اصبحت اتردد على الجمعية بدافع العمل التطوعي، واتمنى من الجميع المساهمة في دعم الحركة التعاونية.

نادي كفرنجة الرياضي:

فريق السلة لم يشارك بالدوري لقلة الامكانات المالية

● تحقيق: شافي قطام

نادي كفرنجة ناد رياضي ثقافي اجتماعي يقع في لواء عجلون، الدستور الرياضي قامت بزيارة خاصة لبلدة كفرنجة في سلسلة تحقيقات تقوم باعدادها عن الاندية الريفية بالمملكة وكان هذا التقرير مخصصا لنادي كفرنجة حيث اجرينا هذا اللقاء مع السيد محمد عنانزة نائب رئيس النادي الذي حدثنا قائلا:

تاسس نادي كفرنجة عام ١٩٨٢ وكان عدد المؤسسين احد عشر عضوا وابرزهم محمود عنانزة، مدحت فريحات، علي رشايدة، رسمي ابو ضلع، احمد بدري، ورغم الامكانيات القليلة الا ان له نشاطات متعددة في المجالات الرياضية والثقافية والاجتماعية. فالنادي منتسب للاتحاد الاردني لكرة اليد ومصنف بالدرجة الثانية ويضم ثلاثة فرق هي الاول وسني ١٩ - ١٧ وكرة الطاولة ومصنف بالدرجة الثانية حاليا حيث صعد الموسم الماضي لهذه الدرجة بعد ان حصل على المركز الثاني بدوري الدرجة الثالثة ومن ابرز لاعبي الفريق ابراهيم عسولي وبسام حسنى وعمر عبدالجليل وقدمنا اعتذارنا لاتحادالسلة عن عدم المشاركة هذا الموسم بدوري اندية الدرجة الثانية بكرة السلة حيث شاركنا بموسمي ٩٠ و٩١ وذلك بسبب قلة الموارد المالية ويشارك النادي سنويا ببطولة الربيع لكرة اليد لنادي يرموك الشونة ويقيم اللقاءات الاحتفالية لمختلف المناسبات مع اندية محافظة اربد وخصوصا اندية لواء عجلون وهناك مشاركة فردية لفريق العاب القوى حيث شارك بسباق ضاحية نادي حلاوة الشهر الماضي.

وحول النشاط الثقافي الاجتماعي قال السيد محمد نقوم بعمل محاضرات وندوات دينية وثقافية وخصوصا في شهر رمضان المبارك حيث حاضره على سبيل المثال النائب عبداللطيف عربيات رئيس مجلس النواب والعين اسحاق الفرحان حول الديمقراطية في الاردن. كذلك يتم سنويا تكريم اوائل طلاب المدارس وحملة الشهادات العليا من البلدة وهناك فرق طوارىء لجمع التبرعات واخرى لمواجهة الظروف الجوية وخصوصا في فصل الشتاء ويصدر النادي شهريا مجلة ثقافية وفي المستقبل سنقوم بعمل يوم طبي مجاني لاهالي البلدة حتى نغير فكرة الاهالي عن النادي ونشاطاته.



وعن الصعوبات التي تواجه النادي قال عنانزه: بناء النادي مستاجر ويدفع اجره سنويا ١٢٠٠ بمعدل ١٠٠ دينار في الشهر وهذا يشكل عبئا على النادي

حصاد تصفيات المجموعة الاسيوية الاولى لكأس العالم بكرة القدم/ المرحلة الاولى

منتخبنا «ظلمناه».. واعلامنا اراد تكحيله فـ «اعماه»! المارد العراقي يزهو بالقمة.. والصيني يستنجد بـ «خدمة»!

• كتب: يوسف نصار

في ساعة متأخرة من امسية الاحد قبل الماضي، كانت تسدل الستارة على احداث مرحلة الذهاب من تصفيات المجموعة الاسيوية الاولى لكأس العالم بكرة القدم، التي دارت رحاها على ستاد مدينة الحسن الرياضية بالفترة ما بين ٢٢ - ٣٠ ايار الماضي، بمشاركة منتخبات الاردن، العراق، اليمن، الصين وباكستان.

وكانت مجمل النتائج الفنية لمباريات هذه المرحلة قد افرزت المنتخب العراقي وحيدا في صدارة المجموعة برصيد «٧» نقاط، وبفارق نقطتين عن المنتخب اليمني الشقيق «مفاجأة التصفيات». فيما تراجعت الصين الى المركز الثالث برصيد«٤» نقاط، وهو نفس رصيد منتخبنا الوطني الذي حل رابعا بفارق الاهداف، وجاءت الباكستان في المركز الخامس والاخير برصيد خال من النقاط!

«الدستور الرياضي» تابعت مجريات المرحلة الاولى عن كثب، واعدت التقرير التالي عن ابرز الاحداث «الفنية» التي طفت على سطح هذه المرحلة:



• الحارس الباكستاني .. لا يخشى البلل!

• هجومنا غابت فاعليته امام اليمن

• السنيني «حارس اليمن».. احد نجوم التصفيات

• العراق .. الاقرب

في الوقت الذي تتاهب فيه فرق المجموعة لدخول اتون التنافس فيما بينها مجددا من خلال مباريات المرحلة الثانية، التي تحتضنها الصين بالفترة ما بين ١٢ - ٣٠ حزيران الحالي، فقد بات المنتخب العراقي «نظريا» قاب قوسين او ادنى من الظفر بقمة المجموعة، ونيل بطاقة التأهل عنها الى الدور الثاني/ النهائي من التصفيات، بعد ان تمكن من ايجاد فارق «مريح» من النقاط والاهداف قوامه «٣» نقاط و «٨» اهداف، عن المنتخب الصيني اقوى منافسيه على زعامة المجموعة الاولى، حيث بات يكفيه الفوز على الاردن واليمن وباكستان في المرحلة القادمة ليتسنى له حسم الامر لصالحه قبل المواجهة الاخيرة مع الصين، التي ستكون في هذه الحالة بمثابة تحصيل حاصل!

ولعل المنتخب العراقي «فنيا» مؤهل لتحقيق ذلك، حيث اثبتت عناصر الفريق «علو كعبها» ميدانيا من خلال مباريات الدور الاول، في ظل وجود جهاز فني يمتلك خيالا واسعا للتفكير وقدرة كبيرة على المناورة، وهو ما ظهر بصورة جلية في اللقاء الحاسم مع الصين، حيث كسب عدنان درجال الرهان في معركة المدربين التي خاضها مع المدرب الالماني لمنتخب الصين كلاوس.

والطريف ان المنتخب العراقي كان قد فوت على نفسه فرصة تسجيل فوز تاريخي على نظيره الصيني في لقاء القمة بين الفريقين بعد ان نجح المارد العراقي من فرض ايقاعه السريع على ارض الميدان وانبرى خط وسطه بقيادة النجم المميز ليث حسين الذي استحق لقب افضل لاعب للسيطرة على منطقة المناورة الامر الذي مهد الطريق امام العراقيين للضغط على المرمى الصيني ومحاصرته طيلة الشوط الاول، بالاعتماد على انطلاقات سعد قيس ومنذر خلف من الاطراف، بيد ان الرقم التهديفي لم يتعد الهدف الوحيد الذي سجله الكابتن «احمد راضي» في مستهل الشوط الثاني، وذلك لمجموعة اسباب من ابرزها «رعونة + سوء حظ» مهاجمي العراق راضي وعلاء كاظم امام المرمى الصيني!.

وكان منطقيا ان يعمد «درجال» الى تهدئة اللعب عقب تقدم فريقه بهدف، حتى لا يجاري خصمه فيما يريد، فلجأ الى استهلاك الوقت مع الاعتماد على الهجمات المرتدة في وقت نشط فيه المنتخب الصيني لادراك التعادل دون ان ينجح في بلوغ مراده.

• الصيني .. خسر الرهان!

قبل قدوم المنتخب الصيني للمشاركة في منافسات المرحلة الاولى، كان المرشح «الافضل» في حسابات كافة النقاد والمراقبين لتصدر المجموعة، وساهم في تعزيز هذه القناعة البداية الطيبة لمنتخب الصين في التصفيات، والتي سجل خلالها فوزين مرعبين على المنتخب الباكستاني ٥/٠ وفريقنا الوطني ٣/٠صفر، قبل ان يدفع لاعبو الصين «يوكلونيل وهونجيو وزهاو» ورفاقهم ثمنا باهظا لثقتهم الزائدة امام المنتخب اليمني، فكانت الخسارة/ الصدمة التي قد يترتب عليها اضافة الى الخسارة امام العراق، خروج المنتخب الصيني من مولد التصفيات بدون حمص!.

وفي لقاء العراق وجد المنتخب الصيني نفسه مضطرا للعمل على تهدئة ايقاع المباراة، في محاولة لامتصاص زخم الهجوم العراقي وحماس لاعبيه، وتحييد دور نحو «١٥٠» الف متفرج جاءوا لمؤازرة العراقيين، لعل ذلك يمكنهم من الخروج بالتعادل، والابقاء على فارق النقطة، وهو الامر الذي يمكن معالجته في مباريات المرحلة الثانية لكن احمد راضي فوت على الالماني كلاوس حساباته بهدف الحسم!

بذلك تضاءلت امال الفريق الصيني في تصدر المجموعة وبات يراهن على خدمة يقدمها له واحد من منتخبي الاردني واليمن تتمثل في فوز أي منهما على المنتخب العراقي او تحقيق التعادل معه على اقل تقدير وهو امر لا يمكن استبعاده.

• منتخبنا .. ظلمناه!

هل كان برنامج اعداد فريقنا الوطني في مستوى الطموح ؟!.. تساؤل نحاول من خلال الاجابة عليه تلمس مدخلا للحديث حول سوء الطالع «حتى لا نقول الاخفاق»! الذي رافق المنتخب في الجولة الاولى من التصفيات.

وفي سياق الاجابة على التساؤل انف الذكر نقول، انه لا شك قد «جاهد» اتحاد الكرة من اجل تأمين برنامج اعداد مثالي للمنتخب يتضمن اكبر عدد من اللقاءات التجريبية مع مختلف الفرق، وقد نجح الاتحاد في تحقيق ذلك الى حد ما من خلال المباريات الودية الـ «١٠٠» التي لعبها منتخبنا قبل دخوله معمعة التصفيات، بيد ان المثالية قد غابت عن نوعية هذه اللقاءات، فمثلا كان يفترض ان نواجه فريقا او اكثر في مرحلة الاستعداد يماثل في اسلوب لعبه المنتخب الصيني الذي سيتحتم علينا مواجهته رسميا «مرتين» في التصفيات. ولعل هذا الامر قد يكون خارجا عن ارادة اتحاد الكرة.

واذا كانت جهود اتحاد الكرة قد افلحت في توفير برنامج اعداد ملائم «شكلا».. فانه ثمة دلائل تؤكد على عدم جدوى هذا البرنامج «مضمونا»! وهي قطعا مسؤولية الجهاز الفني لمنتخبنا الذي كان قد اختار التشكيلة الاساسية وحدد اسلوب اللعب مقدما، ثم خاض بها برنامج الاعداد «وهي ميزة» مخالفة للمنطق الكروي!. حيث يفترض ان يتم ذلك على ضوء المعطيات التي تفرزها مرحلة الاعداد. ثم تمادى الجهاز الفني في الاصرار على المخالفة! عندما حصر المشاركة في المباريات التجريبية على ٩٥٪ من العناصر ذاتها دون اتاحة فرصة المشاركة «التجريب» لبقية اللاعبين، أي اننا كنا نبحث عن الفوز في تلك المباريات ! في الوقت الذي كان فيه غيرنا يسعى للتعرف على مكامن القوة والضعف لديه ولا نعني بذلك ان مشكلة منتخبنا الوطني كانت تكمن في التشكيلة بل هي ماخذ تبين عدم قدرتنا على استثمار مرحلة الاعداد في بناء منتخب قادر على بلوغ ما نطمح اليه، والا فما الذي جنيناه من برنامج الاعداد «الطويل» بعد ان ظهرت ابرز نقاط الضعف في فريقنا الوطني متمثلة في «ضعف اللياقة البدنية للاعبين + غياب اللاعب البديل المهيأ»!

اما اعلامنا الرياضي فكان حاله كحال «من اراد تكحيل العين فاعماها»! اذ انبرى تحت مسميات «الحرص على المنتخب + رفع الروح المعنوية للاعبين» يتغنى بالانتصارات التي حققها المنتخب في مرحلة الاعداد. وهي انتصارات «للاسف» كان لها دور مؤثر في الطمس على جوانب ضعف عديدة بقيت حتى دخلنا معترك التصفيات دون معالجة حقيقية.

عموما لم نكن نتطلع الى بلوغ نهائيات المونديال ولا حتى الدور الثاني من تصفيات القارة وذلك لاسباب موضوعية عديدة بل كان طموحنا هو ان يكون لنا وجود مؤثر في منافسات مجموعتنا.

• اليمن .. بلغت الانجاز

افرزت المشاركة اليمنية في التصفيات، التي جاءت لاول مرة بفريق موحد «عقب توحيد شطري اليمن» انجازا طيبا للكرة اليمنية رفدها بدفع معنوي هائل سيكون له اثار ايجابية على مستقبل الكرة اليمنية في المستقبل القريب، اذا ما احسن المسؤولون عن ادارة شؤون اللعبة في اليمن الشقيق استثمار هذه الحالة.

والطريف ان الانجاز اليمني جاء مخالفا لتوقعات كافة النقاد والمراقبين في اوساط التصفيات الذين رشحوه لاحتلال مركز متأخر على سلم ترتيب الفريق مع المنتخب الباكستاني.

وعلى الرغم من ان المنتخب اليمني الشقيق يخلو من اللاعبين «النجوم»، وخضع الفريق لبرنامج اعداد لا يوازي طموح المسؤولين عن المنتخب وذلك لمحدودية الامكانات الا ان المدرب البرازيلي لمنتخب اليمن «احمد لوسيانو» نجح في خلق توليفة من اللاعبين تعتمد على جماعية الاداء بشكل رئيسي وفي اطار من اللعب الحماسي / الجاد.

ولعل النقطة التي ظفر بها اليمن من منتخبنا في الافتتاح قد عززت ثقة اللاعبين بقدراتهم الفنية فكان الفوز الكاسح على باكستان ١/٥، حتى ان الخسارة الثقيلة التي مني بها المنتخب اليمني امام العراق ٦/١ لم تفت في عضد لاعبيه الذين قدموا اداءا قتاليا في مباراتهم مع الصين توجوه بفوز تاريخي ١/صفر كاعظم انجاز للكرة اليمنية على الصعيد الدولي، وهو الفوز الذي نقل اليمن لاحتلال المركز الثاني مع ختام المرحلة الاول من التصفيات وبهذا الانجاز اضحت اسماء نجوم المنتخب اليمني امثال شرف محفوظ، دربان، الصنعاني، الشاذلي، السنيني وعبد ربه مألوفة لدى جماهير التصفيات.

اما المنتخب الباكستاني فهو يشارك في التصفيات من منطلق سعيه وحرصه على اكتساب مزيد من الخبرة في هذه اللعبة التي تسبقها العاب الكريكيت + السكواش من الاهتمام في هذا البلد الصديق.

مواقف الفرق في ختام الذهاب

البلد	ف	ت	خ	ل	ع	ح	ن
العراق	٣	١	-	١٦	٢	+١٤	٧
اليمن	٢	١	١	٨	٨	-	٥
الصين	٢	-	٢	٨	٢	+٦	٤
الاردن	١	٢	١	٥	٦	-١	٤
الباكستان	-	-	٤	٢	٢١	-١٩	-



• المنتخب الصيني .. تقدم ثم تراجع

• هشام يعيد الكرة للشباك الباكستانية .. تأكيد هدف

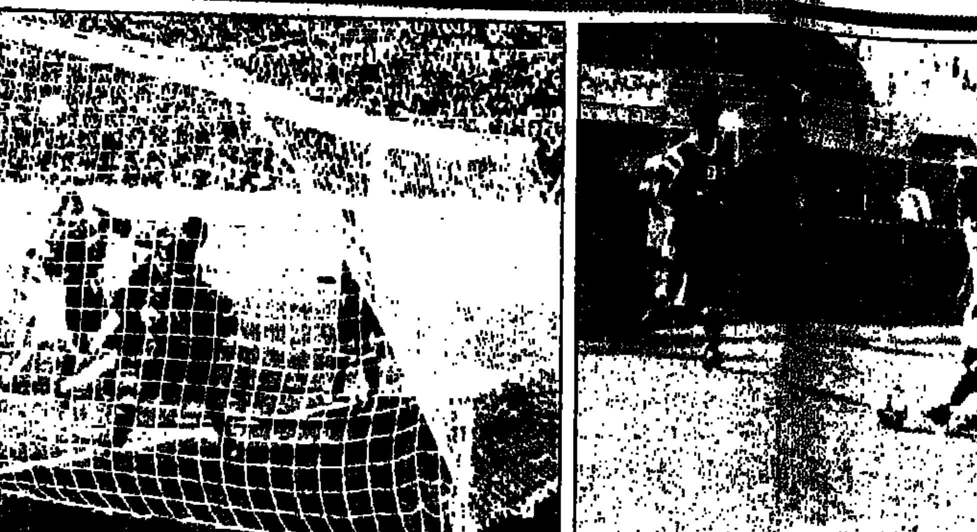
«المنجل» اليمني يخرج بحصاد وفير من بيدر التصفيات



• حكام التصفيات .. مشاركة مميزة



• الانقضاض الصيني اوقف المد الـ...



• لاعبو اليمن اغلقوا مرماهم امام منتخبنا .. فخرجوا بنقطة !.





• جمهورنا .. قام بواجبه

سواليف

● اراء ●

في الاستطلاع الذي اجرته «الدستور الرياضي» لاراء القراء الاعزاء حول توقعاتهم لنتائج منتخبنا الكروي في مباريات المرحلة الاولى من التصفيات، كان الاجماع على ان فرصتنا في المنافسة على زعامة المجموعة شبه معدومة!، وان المركز الثالث (خلف العراق والصين) سيكون هو نصيبنا من هذه التصفيات.

والطريف اننا قد تساءلنا آنذاك عن سر تشاؤم القراء.. حتى اكتشفنا اخيرا مع ختام مباريات هذه المرحلة، وحلول منتخبنا في المركز الرابع.. اننا والقراء كنا من المتفائلين جدا!.

● مقارنة ●

- كنا قد اشرنا في وقت سابق الى ان وجود المنتخب اليمني في ديارنا لا علاقة له بـ «التنزه»!.. وها هو اليمني يؤكد بنتائجه الباهرة ما كنا قد اشرنا اليه. وعلى هامش هذا الانجاز اليمني عقد احد الخبثاء مقارنة بين (قوى وظروف) المنتخبين الاردني واليمني، فكانت النتيجة هي مصلحة فريقنا الوطني، ثم بدأ يبحث عن اسباب تقدم اليمني بـ «درجتين كبيرتين»! امام منتخبنا على سلم الترتيب العام، فوجدها تكمن في (..........) اكمل عزيزي القارىء.

● في سطور ●

● الليث العراقي «ليث حسين».. انبرى كـ «نغم» كروي حالم في امسياتنا الرياضية، فكان جديرا بلقب «النجم الافضل».. امسكوا الخشب.

● مشاركة مهاجمنا «جهاد عبدالمنعم» في الدقائق الـ «٣٠» الاخيرة امام باكستان! موقف خلاق للاعب يحسب له.. وموقف غامض للجهاز الفني يحسب عليه!.

● سولفجي ●

بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم

بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم
بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم

اغنية المنتخب الوطني

اعزائي القائمين على جريدة الدستور الرياضي القراء تحية طيبة لكم وبعد.

لقد اصبح الشغل الشاغل للشارع الرياضي انقسام الجمهور ما بين مؤيد للمنتخب وما بين رافض له ونحن جمهور الشمال نشجع المنتخب الوطني الاردني رغم ما يقال عنا ونحن كمشجعين لنادي الرمثا نعتز باللاعب الخلوق اللاعب الامثولة فايز بديوي الذي قال يجب على جماهير الشمال ان تشجع المنتخب ونحن من منطلق ايماننا بضرورة تشجيع المنتخب نود ان نهدي منتخبنا الوطني اغنية راجيا من المولى عز وجل ان تنال اعجابكم.

لمنتخبنا تحية من جماهير الرمثا الابية
وتحية خاصة من فايز بديوي
عميد الكرة الاردنية
وتحية من عشاق الرمثا
لكل اللعيبة الاردنية
وتحية محبة للدفاع وخط الوسط
والهجوم والادارية
وتحية من القلوب للمحبوب
ابو ناصوح حامي المرمى بهمة قوية
وتحية لهشام وعارف والخزعلي
ومراد ولكل الزنود الاردنية
وتحية للمنتخب من الشمال
من عشاق الرمثا الابية

عاشقتا الرمثا الدائمتان
احلام الشويات ومنى ابو احمده

الى هداف المنتخب عارف حسين

الى الهداف البارع في المنتخب ونادي الحسين اربد «عارف حسين».

اهدافك الجميلة وسرعتك الفائقة ومهارتك العالية، لا استطيع ان انساها فهي تعيش معي في كل حين.

فلتعلم يا عارف اننا معك نحن الجمهور الاردني في لواء الكورة انت والمنتخب الوطني ونحن بانتظار اهدافك الجميلة ومعا على طريق الفوز.

نزيه مصطفى عباس ربابعة وخالد مصطفى عباس ربابعة
لواء الكورة/ كفر راكب

خطوة رائدة

لقد اثلج صدري وانا اسمع بان النادي الاهلي بكرة السلة سينظم بطولة باسمه لاننا بحاجة لمثل هذه البطولات كي نحافظ على سمعة منتخبنا الذهبي ولكي نقويه من اجل المنافسة على كل البطولات.

فمرحى لادارة الاهلي الواعية هذه الخطوة وبارك الله فيها والى المزيد.

الصديقان
صالح ربابعة وسامر بني فارس

الى الدكتور بسام هارون مع كل الحب

جميعنا يعرف الدكتور بسام هارون، والذي كان وما زال من المهتمين بالرياضة المحلية، وكان يغلب عليه طابع النقد دائما للاتحاد والمنتخب حتى انني كنت اظنه يهوى انتقاد الاتحادات واخص بالذات

اتحاد كرة القدم، ولكن في هذه الايام لم نعد نسمع صدفة او نقرا له نقدا، فليس العيب ان نجد اخطاء، ولكن العيب هو السكوت على الخطأ دون اصلاحه قبل فوات الاوان.

فارجو ان يعاد النظر في الاخطاء الموجودة في المنتخب، وتوفير البديل المناسب، ومزيدا من التقدم لمنتخبنا في خدمة الوطن.

بسام هارون

ليث الشويات

تحية الى الكرة الاردنية

تحية الى الكرة الاردنية، والى نادي الفيصلي اجمل تحية. تحية الى اللاعب صبحي سليمان (هذا اللاعب شو فنان) تحية الى ابو عابد بلدوزر الكرة الاردنية. تحية الى محادين احنا بلعبه مبسوطين. تحية الى صبحي بروحي بضحي. نادي الفيصلي الشجعان لما ينزل على الميدان. ميلاد الحارس امين. شوفوهم يا الحاسدين. موسى عوض متل النار جوا الملعب يا فرار. جريس اللاعب مغوار يتحدى كل الشطار اهدافه ول متل النار لم ابنزل على الملعب. اعشقكم والله كثير. لما تفوزوا قلبي بطير. فيصلي شعارك فوق دايم دايم ما هو بوو

يوسف بني حميدة
مادبا

بطاقة حب لهشام عبدالمنعم

كان هشام عبدالمنعم ولا يزال اجمل هدية قدمت لنا نحن عشاق نادي الوحدات من قبل ادارة النادي. فهذا الاسم محبب الى قلوبنا جميعا باخلاقه ولعبه وفنه العالي وتواضعه تجاه جمهوره الوفي المخلص.

مني يا هشام اهديك لقب جلاد الشباك فاعتقد ان شباك ستاد عمان لا تزال تتكلم عن اهدافك الرائعة وكذلك المرمى السعودي الذي لدغته بكرة لن ينساها في حياته. فكل حرف من اسمك يا هشام له مدلول وطعم خاص بالنسبة لنا.

فحرف الهاء: يعني الهلال والدمار الذي حل وسيحل للفرق المنافسة

وحرف الشين: يعني شر الهزيمة والخسارة للفريق الذي سيجرؤ على ملاقاة نادي الوحدات

اما حرف الالف. فيعني انت املنا وفخرنا وعزنا الدائم

حرف الميم يعني المحبة والوفاء لجماهير نادي الوحدات ومعانقة الكرة قبل معانقة الشباك

ولا ننسى اهدافك الرائعة وليس ادل على ذلك من قول المعلق البحريني بان على اللاعبين بان يصوروا اهدافك ويتعلموا منها.

فهدفك في مرمى السعودية لا يزال يحتل المرتبة الاولى من بين اهداف منتخبنا الجميلة على الصعيد الخارجي.

واخيرا وليس اخرا لك منا يا هشام احلى واجمل باقات الحب والوفاء.

محب هشام والوحدات
احمد يوسف الزبيدي
جبل الجوفة

القاب اللاعبين

عارف حسين: آلة الاهداف
جريس تادرس: الدبور
خالد العقوري: الراس الذهبي
جهاد عبدالمنعم: القناص
موسى شتيان: القزم العملاق
فايز بديوي: بلاتيني الشمال
محمد الاشهب: المفترس
مراد الحوراني: الظهير الطائر.

عمر عبيدات

«عناوين الدستور الرياضي سنة الثلجة»

● رغم الخسارة منتخبنا الى نهائيات كاس العالم
● العباسي يتعادل مع جانيرو البرازيلي
● الباعج الى نهائيات اندية اوروبا

عودة بركتلي/ بلعما

ميلاد عباسي الحارس الامين

ميلاد عباسي اسم تلالا في سماء كرة القدم الاردنية طوال ١٥ عاما مضى من زمنه في الملاعب وهو علامة مميزة في قاعات النادي الفيصلي والمنتخب الوطني لكرة القدم.

لقد ارتبط اسم ميلاد عباسي كثيرا بالكرة الاردنية فقد كان دائما وراء انتصارات النادي الفيصلي او المنتخب الوطني في اكثر من مباراة.

وعندما نقول ان ميلاد احد رموز الكرة الاردنية فتلك حقيقة لانه شارك بالعديد من البطولات المحلية والعربية والاسيوية.. نال خلالها اعجاب المدربين والجماهير التي كانت تتابعه، فلقد قالوا عنه في ماليزيا حيث مشاركة المنتخب الاردني بتصفيات كاس اسيا «الحارس الساحر» الذي يستطيع ان يصد اي كرة مهما كانت قوتها.

لقد لقب ميلاد بالحارس الامين والحارس المطاط لاجادته القفز العالي والطيران ومتابعته الالعاب الهوائية بالرغم من خطورة تلك الالعاب التي كانت تسبب له الاصابات الكثيرة.

ان عشاق الكرة الاردنية لن يستطيعوا ان يشاهدوا حارسهم الاول ميلاد عباسي في تصفيات اربد يدافع عن الوان الفريق الاردني وذلك بسبب الاصابات التي لحقت به وما زالت تلاحقه كظله.

محمد حمود العمايرة/

تحية الى جمال ابو عابد

تحية وكل التحية الى نجم النادي الفيصلي والمنتخب الوطني الى اللاعب المخضرم الخلوق الى بلدوزر الكرة الاردنية الى اللاعب الذي قاد منتخبنا الوطني للفوز بكثير من المباريات الكبيرة الى اللاعب الذي حافظ على مستواه خلال جميع المباريات التي لعبها الى اللاعب الذي خطف البريق في الدوحة، الى احسن لاعب في مباراة الفيصلي وشباب الامارات في بطولة الاندية العربية ابطال الدوري الى اللاعب صاحب الروح الرياضية العالية الذي تنازل عن شارة كابتن المنتخب الوطني لشقيقه اللاعب الرمثاوي فايز بديوي، الى اللاعب الذي ظلمه جمهور مباراة منتخبنا الوطني امام المنتخب السوري بفيض الشتائم التي اكالها على هذا اللاعب الاسطورة

اليك يا ابو زيد ابعث بطاقة حب صادق لعلني استطيع ان اعبر ولو عن جزء بسيط مما اكنه لك من احترام وتقدير.

عاشقة النادي الفيصلي
روان محمود عبدالكريم

دحام والكاميرا الخفية

دحام عقيدات اسم لم يعد بحاجة للتعريف به اكثر من ذلك ومع هذا فهو نزيه. عادل وجريء باطلاق صافرته ومحبوب من قبل الجميع لدقته وذكائه وما دفعني لاكتب عنه. تلك اللقطة المسلية التي اراد من خلالها المعلق السوري في برنامج منكم واليكم والسلام عليكم.

فدخل الى الملعب وحاور الحكم واخذ منه القطعة التي يخير بها احد الفريقين للبدء بالركلة او اخذ الاماكن في الملعب... فما كان من حكمنا الا وان نادى عليه.. تعال اكيد انتوا الكاميرا الخفية. فدحام منا والينا والسلام علينا.

حسين علي حسين
جبل النصر

لقطات رمثاوية

احمد ابو ناصوح: افضل من حرس المرمى
محمد الخزعلي: الصمام الذي خطورته في الامام
مراد الحوراني: الاعصر الذي لن يتكرر
حسين الشناينة: المدفعجي القاذف نحو المرمى
راتب الداوود: ملك الوسط الرمثاوي
موفق ابو هضيب المهاجم الذي تجده في الاوقات الصعبة
خالد العقوري: صاحب الراس الذهبية
فايز بديوي: اخطر مهاجم رمثاوي

من الصديق
مامون يوسف فرحان مقدادي
اربد/ الكورة/ بيت ايدس

اللاعب الخلوق

يعتبر اللاعب الخلوق اللاعب الاول داخل الملعب. وخلقه يجعل كل الجمهور تحبه وتشجعه. وفي كرة السلة مثلا يوجد الكثير من اللاعبين الخلوقين امثال مروان معتوق والصعيدي، وفي كرة القدم ايضا هناك ميلاد عباسي وابراهيم سعدية وغيرهم.

لقد حصلت عدة حالات شغب على ارض ستاد عمان نتيجة عدم وعي الجماهير، واخيرا فان الرياضة محبة واخلاق لذلك يجب ان يبتعد اللاعبون عن العصبية.

محمد طاهر الجزازي

الرياضة ظاهرة صحية

ظاهرة صحية ان يتحدث الناس عن الرياضة ويشجعون ابناءهم على ممارستها [...] الرياضة خلق وتعاون ومحبة [...] خلق في الحياة العامة، وتعاون على عمل الخير ومحبة للاخرين وهي بالتالي ممارسة [...] للخلق الطيب

الرياضة في العربية تعني [...] تعمل عضلات الجسم [...] وهي في العربية تعني [...] استبدال الحال المذمومة بالحال المحمودة سواء اكانت صحية او مسلكية.

والرياضة بهذا المعنى [...] فكل اصحاب الضمير [...] رياضيون واذا كانت الرياضة بهذا المفهوم الراقي [...] المؤمنين وكل دعاة الخير والمحبة رياضيون وكذلك اصحاب الخلق والسلوك القويم.

فهنيئا لكل الرياضيين [...] كان مفهومهم للرياضة كما تقول العربية

منى احمد السعود
لمى عبيدات

اغنية للمنتخب

يا اردن مين مثلك مين
اهزم العراق والصين
في اربد وفي بكين
اجعل جمهورك فرحان
ولا تخليق تشوفه حزين
حارس مرمانا امين
دفاعنا صلب ما بلين
والوسط اله رنين
وحارس الخصم حزين
عنده تادرس وعارف حسين
وادعوا انه رب يعين
المدرب والاداريين
للفوز باربد وبكين.

من الصديق
جعفر احمد مقدادي

ام كلثوم الـ[...] تغني للمنتخب

محمد بكير انت الحب
احمد ابو ناصوح الحب كله
ابو داود الامل
الخزعلي فكروني
ابو عابد انت عمري
عارف حسين امل حياتي
نارت يدج حددت حبك
مع خالص تحياتي بالصعود لمونديال امريكا لمنتخبنا الوطني.

الصديق
عادل محمد متولي
مصري الجنسية

برودة المنتخب ونار الاعصاب

● انا لن اقول بان على الاتحاد والمدرب اعادة النظر بتشكيلة المنتخب الوطني لكرة القدم ذلك انه فات الاوان وبات الفاس في الراس. وهذا ما نادت به جماهير الشمال بصيحات مدوية مناشدة الاتحاد وباكرا باعادة النظر بتشكيلة المنتخب. واعلنت عن رفضها لهذه التشكيلة من خلال عدم مساندتها للمنتخب في مبارياته التجريبية املا منها ان تسمع صيحات الحق وتلبي رغباتها. اما وقد احست جماهير الشمال ان لا جدوى من ذلك وقفت تساند منتخبها وتشجعه بكل حب ووطنية. ولا اظن احدا ينكر على الاردنيين صدق انتمائهم وعمق وطنيتهم وخالص وفائهم ومع هذا اقول

وكاي مواطن اردني اخر اني لست مستعدا ان اجلس ما يزيد عن ساعتين على مقاعد اسمنتية احسها تنخر عظمي. ناهيك عن القلق والخوف وبلع ريق جاف والعض على شفاه هي الاخرى قد جفت وضرب جسمي بقسوة بايدي دون ما شعور مني وانا ارى مجموعة اللاعبين تتعثر بالكرة او تشتتها وهي على بعد امتار من المرمى كما هو الحال عن بعض لاعبينا وكانهم يلعبون الكرة للمرة الاولى ثم انه كان على المدرب ان يغير خطته الهجومية منذ الدقائق الاولى لما بات واضحا للعيان ان الكرات المرفوعة ليست بمجدية. لا ان ينتظر الشوط الاول بطوله ليعتمد في الشوط الثاني على التمريرات الارضية التي كان من الممكن ان تكون مجدية اكثر.

الحق اقول ان المنتخب قد اعتمد على اربعة لاعبين او هم الذين حملوا العبء وحدهم حيث كنا نراهم في منطقة الدفاع والوسط وعلى الاجنحة وامام مرمى اليمن وهم جمال ابو عابد، عارف حسين، محمد الخزعلي، ومراد الحوراني.

حسن ضامن شطناوي
النعيمة/ اربد

اللاعب الاردني مظلوم

السيد رئيس تحرير جريدة الدستور الرياضي المحترم
تحية وبعد

ارسل لكم مساهمتي هذه والتي تعبر عن ماساة اللاعب وحياته بشكل خاص.. املا منكم نشرها على صفحات جريدتكم الغراء هذه.

لاحظوا اعزائي القراء ان اللاعب الاردني بشكل خاص مظلوم جدا، وخاصة من النادي الذي يلعب له

فهناك شيء هام يؤرق اللاعب الاردني ويدفعه قهرا الى قلب الدوامة الا وهو «تامين مستقبله».

فلماذا لا نصدر «لائحة» معينة ليستطيع اللاعب بها تامين مستقبله وتامين نفسه وعائلته عند الاصابة او بعد التقاعد؟!!.

فلاحظوا اعزائي القراء ان اغلب لاعبينا المشهورين يسكنون في احياء وقرى فقيرة ومتوسطة فيشعرون احيانا بالخجل بسبب هذا السكن ولا يستطيعون ان يغيروا اماكن سكنهم من احياء فقيرة الى اماكن مشهورة وغنية وذلك بسبب المال.. وليس هذا فقط بل ان اللاعب مجبور بان يهتم بمظهره العام ويرتدي ملابس لائقة به كنجم تعرفه الناس.. وليس اللبس فقط بل هناك شيء اهم بكثير وهو الغذاء. فاللاعب يحتاج الى غذاء جيد ليعوض ما يفقده من طاقة في التدريبات والمباريات التي يخوضها كل يوم.

وهنا ياتي دور النقل للاعب.. فهو يضطر الى استعمال التاكسي بدلا من انتظار باص.. او سرفيس، حتى لا يتاخر عن المباراة التي في انتظاره..

وياتي هنا دور دراسته التي يضطر احيانا لتركها لكي يهتم بالمباريات والتمرين فكل هذا لانه لا يوجد تفريغ للاعب الاردني حتى يفعل ما هو عليه وبعدها يكمل كل مادة دراسية ذهبت عليه.

هذا ما شاهدته وعرفته وتابعته عن حياة وماساة اللاعب الاردني والسبب كله المادة وقلة الدعم له... فمن هو المسؤول عن هذه المعاناة التي يعانيها لاعبونا ويشدهم الى الانخفاض في مستوى لعبهم والى الاعتزال والتفكير في الاعتزال المبكر وتطلبون وتسالون يا اعزائي القراء لماذا تهتز شعبيته ومستواه الكروي.. فهو يشتهر لفترة قصيرة بعدها لا يستطيع اكمال مشواره الرياضي.. لا تطلبوا من اللاعب ما لا يستطيع فعله لانكم لا تشعرون بما يشعر به من ظلم ومعاناة.

فانا عندما اسال لاعبا عن حياته وخصوصا الرياضية يقول لي «افكر بالاعتزال لان لعبتي ما بتعيش ولا بتامن مستقبلي». فماذا بعد.. هل سنبقى هكذا ننظر للاعب وهو في حالة لا يرضى بها؟!

فنحن نامل من الجهات المسؤولة ان تهتم بهذه القضايا الهامة التي تخص مستقبل لاعبينا.

مع تمنياتي للاعبينا بالصبر والتحمل حتى ياتيهم الفرج.. والله معهم.

نهى عبدالرحيم الفار
جبل النزهة

خاطرة رياضية

نشكر جهودكم المخلصة على هذه الصحيفة التي طالما انتظرها القراء طويلا لان الاعلام الرياضي الواعي هو احد عوامل تطور الرياضة، ولان الحوار والنقد الهادف يصحح المسيرة وكذلك كشف العيوب. لاننا سابقا كنا نعاني من بعض الاقلام في الاعلام الرياضي اليومي، لانها كانت عبارة عن اقلام نفاق وطمس حقائق وتلميع اشخاص، هذه حقيقة كانت موجودة ولكن ولادة الدستور الرياضي في اجواء الديمقراطية التي ارسى قواعدها جلالة الشريف الهاشمي الحسين المفدى فقد لمسنا تطورا واضحا خاصة في مجال كرة القدم ووجدنا الحوار الهادىء الهادف من خلال مقالات القراء والمقابلات وتسليط الاضواء على قضايا ساخنة في المجالات الرياضية الهامة، وكشف اخطاء المسؤولين بالاتحادات بدون مجاملة.

كل هذا ادى الى تلهف القراء لتلك الصحيفة الرياضية وهذه على سبيل المثال الاهرام الرياضي بمصر الشقيقة تجربة اعلامية رائدة وانا اتحدث كانسان مارس ويمارس الاعلام الرياضي باسلوب واضح كل الوضوح وكم عانيت سابقا من اقلام النفاق لاننا نسير بعكس تيارهم لكن الان جاءت الدستور الرياضي فاصبحنا نتنفس من خلالها الهواء النقي ونقول كلمة الحق بدون وجل او خوف اتمنى لكم كل التوفيق والتقدم والله يرعى الدستور الرياضي ومن يقوم عليها.

محمد هاني الحراحشة/ المفرق

ملعب الرمثا

بما ان ملعب الرمثا قد شارف على الانتهاء من العمل فيه. وانه سيكون جاهزا لاستقبال المباريات خلال شهر او اقل، فاقترح على المسؤولين في الاتحاد الاردني لكرة القدم بان تقام مباريات الرمثا المعتمدة في اربد على هذا الملعب (ملعب الرمثا) وحتى مباريات الاندية في الشمال عموما، وهو مطابق للملاعب القانوني ومنجل بالعشب الطبيعي، وهذا العمل يؤدي الى تخفيف الحمل على ستاد عمان - واربد، ويحد من مشكلة شح الملاعب في الاردن علما بانه سيلعب ١٢ فريقا في الدرجة الاولى ويحتاجون ٥ ملاعب على الاقل في الاسبوع.

طارق صالح

رد على رئيس نادي المزار الجنوبي

الكرك/ صالح الفراية

في عدد الدستور الرياضي رقم ٣١ الصادر يوم الاثنين ١٩٩٣/٥/١٧م قرات ردا من نادي المزار الجنوبي والمتعلق بمباراة نادي الشهابية الرياضي مع نادي المزار الجنوبي وما يتعلق بها من احداث والحقيقة انني لم استغرب هذا الرد. فقط بل تالمت اليه اشد الالم وذلك لانني رايت من خلال كتابتي الاولى انني اهدف من ذلك الصالح العام وحماية كرة القدم في المحافظة من الشغب والمشاكل ولم اكن اقصد نقد ناد او جمهور معين. وذلك لاننا جميعا في هذه المحافظة الغالية ننطلق من مبدا واحد وهو «رياضة جميلة ونظيفة لجمهور طيب ذواق». وبالتالي كان الالم والاستغراب على الرد وان يكون بالذات من رئيس النادي المحترم الذي جلست معه بعد المباراة وبالتحديد في جامعة مؤتة وهو الذي زودني بالكثير من المعلومات عن ظروف المباراة وظروف نادي المزار الجنوبي وخاصة بعد الانتخابات.. وبين ان هناك اتفاقا مسبقا مع اصحاب المنازل المجاورة لملعب المزار بالنسبة للكرات الساقطة الى منازلهم من حيث ان كل كرة تسقط يدفع مقابلها خمسة دنانير واما بالنسبة لقضية الجمهور ونزوله الى الملعب واستعماله مختلف انواع السلاح الابيض وخاصة الدبابيس، فالكل شاهد وتالم للفوضى التي عمت قبيل انتهاء المباراة بخمس دقائق بحيث تحولت ارض الملعب الى مهرجان استعراضي من مختلف الحركات علما انني وللصالح العام قد نبهت في مقالة سابقة في الدستور الى خطورة اقامة المباريات على هذا الملعب بالتحديد وطالبت بان تكون على ملعب بلدية الربة ولكن لا حياة لمن تنادي.

وانني اذ اعتبر نفسي صادقا وامينا فيما انقل من اخبار وهدفي تطوير وتفعيل الرياضة في المحافظة فانني اشكر الاخ رئيس النادي على تاييده لي فيما يخص المدينة الرياضية والملعب البلدي راجيا ان يكون هدفنا واحدا وهو تقدم الرياضة وازدهارها في هذه المحافظة الغالية لاننا اولا واخيرا نريد فرقا تلعب بيننا بمستويات متقدمة وليس بنزعات نادوية ضيقة وها هو الاتحاد الاردني يقرر نقل مبارياتنا على ملعب الشوبك الذي يبعد عنا اكثر من مائة وخمسين كيلو مترا وذلك جزاء لنا من مباراة المزار - الشهابية التي يرى الجميع انها السبب في النقل لما رافقها من احداث وشغب بشهادة الجميع من حكام وجمهور ورؤساء اندية متواجدين.

٩٣... عام النشاط الخارجي

ما دفعني لكتابة هذه الاسطر سببان مهمان: اولهما كثرة البطولات الخارجية والدورات الودية التي ستقام هذا العام وثانيهما مشكلة الملاعب مع دخول ستاد عمان الدولي مرحلة اعادة التجيل الطبيعي.

اذن لماذا لا نكون اصحاب قرار جريء ونجعل من عامنا هذا نشاطا خارجيا يزيد علاقاتنا بالاشقاء والاصدقاء وتبادل الخبرات معهم.

وهذا يتطلب الغاء بطولة الدوري العام لكرة القدم وهذا بطبيعة الحال سيحزن الكثيرين ويحرم انديتنا من مردود مادي طيب. لهذا نقول لماذا لا يقام الدوري على نظام الدوري المجزا اي دوري المرحلة الواحدة وهذا بالطبع يمكن تنفيذه على ملعب الحسن وبلدية اربد والزرقاء والجامعة الاردنية ويعطي الفرصة لانديتنا للمشاركات الخارجية.

فاندية الفيصلي والوحدات والحسين والرمثا ستشارك هذا العام بمسابقتي ابطال الدوري والكاس على المستويين العربي والاسيوي.

وهناك مشاركة المنتخب الوطني بتصفيات كاس العالم واحتمال انتقاله للادوار التالية «ان شاء الله» مما سيترتب عليه مواصلة تفريغ لاعبي المنتخب الوطني.

ايضا هناك دورة الرمثا العربية وبطولة المرحوم مصطفى العدوان ويمكن للوحدات اعادة النظر في قرار الغاء دورته ولا نستبعد ان يفكر الاهلي هو الاخر باقامة دورة وهو اكثر الاندية استقرارا من الناحية المادية. هذا بالاضافة لبطولتي الكاس والدرع.

اننا بحاجة دائمة للفكرة الجديدة والجريئة فوقتنا هذا العام ليس ملكا لنا فالبطولات الخارجية مهمة وهي خير رسالة تصل الى العالم لتوضيح مدى تقدم الرياضة الاردنية.

ولن ننسى مشاركة الفيصلي الاخيرة التي اعطت للكرة الاردنية نكهة خاصة عطرها ايضا منتخبنا الوطني في الدوحة ودمشق.

وللاسف فان اتحادنا احيانا كثيرة يعمل بدون مراجعة وياتي بافكار غير مفهومة.

ومثال على ذلك جدول دوري الثالثة والرابعة وخاصة لفرق الجنوب عندما يثبت الاتحاد مبارياته على ملعب تعمل به الورش والمعدات الهندسية وكذلك قرار احتساب النقاط والتعادل الايجابي والسلبي. لكن افكارنا من واقعنا ومعرفته الاكيدة وليس لتقليد الغير او محاولة اظهار النفس ولو على حساب المصلحة العامة.

منير حرب/ الكرك

رد على مقال الاخ المحرر شبلي الشطرات

هو ليس ردا بمعنى الكلمة وانما تاييد لكل كلمة كتبها الاخ شبلي الشطرات في زاوية جولات رياضية في عدد الدستور الرياضي الاخير الصادر في ٥/١٠.

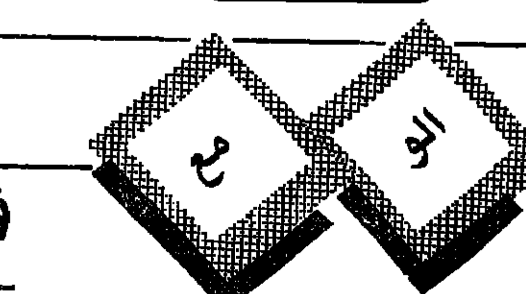
فرغم الاخطاء والمحسوبيات التي رافقت تشكيلة عناصر منتخبنا الوطني لكرة القدم ارتكب الجهاز التدريبي اخطاء اخرى في عملية اختيار الفرق التي نقابلها في طريق استعداد المنتخب لتصفيات المونديال القادم فقام باختيار بعض اللاعبين ونسي الباقين واخذ يبحث عن الفرق التي يمكن ان نفوز عليها لا التي يمكن ان نتعلم منها. الم يكن الاجدر بالمدرب ان ينتقل (بالمنتخب) من المباريات السهلة الى المباريات القوية.

لقد اختار الجهاز التدريبي اربعين لاعبا كان بامكانه تقسيمهم الى ثلاثة منتخبات ثم يحضر على سبيل المثال منتخب لبنان ليلعب مع المنتخبات الثلاثة ثم نستدعي سوريا بعدها يقلص المدرب اللاعبون الى ثلاثين ويتم تقسيمهم الى فريقين ويستدعي فرقا قوية مثل مصر، السعودية، تركيا، اليونان، وغيرها بعد ذلك يستطيع المدرب ان يعتمد على التشكيلة المناسبة التي تستطيع ان تمثلنا في النهائيات ويبدا معها الاستعداد الجدي ويقوم باحضار الفرق التي بمستوى او حتى تفوق مستوى فرق مجموعتنا حتى لو تطلب ذلك السفر الى الخارج كالعراق مثلا الذي قضى معظم ايامه خارج العراق وكذلك الصين ايضا فالامكانات و الوقت توفرت لنا بشكل كبير ولكننا قضيناها بالتنقل ما بين عمان واربد والمشاكل وغيرها ولم نهتم بمنتخب سيلعب على ارضه وبين جمهوره ولم نهتم باللعب كل اسبوع مباراة مع فرق خارجية سواء هنا او في الخارج بل اخذنا نهلل لانتصارات حققناها دون تقديم ولو لمحات تبين اننا جاهزون لمباريات تجريبية وليست رسمية فما كان من الجمهور الا الانقلاب في التشجيع لانه من حقه ان يرى منتخبا قويا له شانه في التصفيات وله ثقله بين فرق المجموعة.

امنياتنا لفريقنا الوطني بالنجاح والتوفيق في مهمته الصعبة في الاياب.

وكل التوفيق لمنتخبنا.

بلال اديب صادق يونس
الزرقاء الجديدة



خالد عوض
قرار اعتزالي نهائي
الان تذكروا بانني هداف الكرة الاردنية


الفيصلي.. صاحب البطولات

اعداد: تيسير محمود العميري

عندما اعلن عن قرار اعتزاله كرة القدم، صعق انصار الفيصلي، فهذا ليس وقت الاعتزال، طالما العطاء ما زال مستمرا، لكن «زيكو» له راي آخر فالفرصة يجب ان تعطى للاعبين الشباب، والفيصلي صنع البطولة وحصد البطولات وتوج ثالث الاندية العربية.

خالد عوض او «زيكو» كما يحلو للجمهور ان يناديه، فنان الكرة الاردنية وهدافها الاول، مهارات فردية عالية، ومراوغ من طراز فريد، وهداف تعود على طرق الشباك.

استضافته الدستور الرياضي في زاوية «الو مع» فانهالت المكالمات عليه كالمطر، فكانت هذه اجابات النجم الكبير على اسئلة قراء الدستور الرياضي الكرام.


فرحة بالكاس تكررت كثيرا



اتمنى من الجمهور ان يتفهم قرار اعتزالي لانه لن يبعدني عنهم

● القراء طارق الطاهر، غيث وربيع وصالح وسيف بطاينة، باسل حداد، سلطان خير، وليد وعلي ومحمود وسليمان الزعبي، سليمان الخطيب، علي حسن الزغاتيت، محمد صقر الجبور، غازي واحمد وشاهر الجبور، زهير موسى الزعبي، يحيى العايدي، عبدالله المعاني، مروان وناصر العايدي، خالد المعاني، علي ابو وندي، لؤي امين ماضي، صالح الفراية، جرمان ذنيبات، ناصر مدادحة، طارق يحيى، سمير احمد فرح، يحيى احمد الخلايلة، اياد عبد الجالودي، مازن البني، سعيد ابو نشمي، فانتوم وسلوى قطيفات، عواطف حسين ازمقنا، سلوى ادهيلين، عايدة ابو انشيش، امجد الحباشنة، ماجد الفاعوري، امين الخلايلة، عاطف الحمايدة، حابس الدعجة، علي عربيات، محمد فايز الحجايا، محمود خطاب، جعفر عبدالوهاب عربيات، معتز ارشيد، محمد سليمان الحراسيس، بدر مصلح قطيفات، طارق زياد الحنيطي، علي حسين الخلايلة، عمار العبداللات، احمد حسن عبدالنبي، نورا عوض الدعجة، زياد عويرات، ناصر ايوب، محمد الرفاعي، اسراء الرفاعي، حازم قطيفات، فراس قطيفات، انور عطاري، حسين ذيابات، نضال الكرامنة، يوسف سالم ذيب.

منذ صغري وانا اعشق الفيصلي

● ما هو سبب اتخاذك لقرار الاعتزال. وما هي مشاريعك بعد الاعتزال، ومن سيرتدي الفانيلة رقم ١١؟

اعتقد بانني اعطيت بما فيه الكفاية للنادي الفيصلي والمنتخب الوطني، بعد مشوار مع الكرة استمر «١٥» عاما، واعتقد بانني وصلت الى طموح مع النادي، لم يصله احد من اللاعبين. وشاركت في حصولنا على بطولات متتالية، ولم يسبق لاحد ان اعتزل وحقق مثل هذه الانجازات مع ناديه. وحتى افتح المجال امام اللاعبين الشباب الممتازين ليعطوا ما يستطيعون.

ورغم ان حبي للكرة يدعوني للاستمرار، الا ان عقلي يقول بانه من الافضل لي الاعتزال. فالفيصلي حصد في الموسم الماضي ثلاث بطولات، وحصل على المركز الثالث على مستوى الاندية العربية، واقول رغم قدرتي على العطاء، الا ان سني مناسب للاعتزال، حيث ابلغ ٣٢ عاما. وبالنسبة للادارة فقد وافقت مع المدرب على قرار الاعتزال، وتم تحديد موعد للمباراة امام نادي ا لرمثا في ١٩٩٣/٦/٢٥.

وبالنسبة لمن سيخلفني في الفريق، فهناك مجموعة من اللاعبين الشباب وعلى راسهم اللاعب جعفر حماد، وسوف ابقى في النادي كما ترى ادارة الفيصلي والمدير الفني. لكن عندي الرغبة في الاتجاه نحو التدريب.

القراء محمد الشعشوع، ابراهيم الخطاب، لؤي امين ماضي، صالح الفراية، جرمان ذنيبات، ناصر مدادحة، احمد يحيى، محمد اسماعيل، محمد احمد صلاح/ اربد، محمد عادل القدومي، انور عطاري، حسين ذيابات، سليمان المعاني، وليد شفيق، سامي الطيب، خلدون حسني الرفاعي.

● ما رايك بتشكيلة المنتخب الوطني واستعداداته للتصفيات القادمة؟

اعتقد بان افضل لاعبين يمكن ان ينضموا للمنتخب هم الذين يلعبون الان في صفوفه وبالطبع اقصد هنا ايضا اللاعبين الذين استبعدوا لعدم قدرتهم ترك الدراسة الجامعية امثال صبحي عوض وخليل فطافطة بالاضافة الى اللاعب فايز بديوي الذي ابعد لخلافات ادارية، وكذلك اللاعبين الذين تم ضمهم فيما بعد للمنتخب امثال جهاد عبدالمنعم وخالد العقوري وعلي الزعبي وعصام التلي ومحمد الاشهب.

القراء ابراهيم الخطاب، محمد الشعشوع، يوسف سالم ذيب، عليان عبدالله، محمود الفاعوري، حابس الدعجة.

● لماذا تم استبعادك عن المنتخب وانت في قمة عطائك؟

برايي الشخصي انني لست في قمة عطائي، واعتقد بانه يوجد مهاجمون في المنتخب ممتازون، وسدوا الفراغ، واحب ان اوضح هنا انه لم يتم تشكيل منتخب وطني منذ عام ٨٩ وحتى عام ٩١. لذلك فقدنا فرصة اللعب الدولي، وبقينا نلعب على المستوى المحلي، وفترة الانقطاع هذه لا تستطيع رؤية مستوى اللاعب والحكم على مستواه من خلال بطولة الدوري فقط.

«زيكو» لقب اعتز به ويدفعني الى العطاء

يسدد على مرمى الاسماعيلي المصري

القراء غيث وربيع وصالح وسيف بطاينة، سلطان خير، باسل حداد، طارق الطاهر، وليد وعلي ومحمود وسليمان الزعبي، سليمان الخطيب، محمد ذنيبات، محمد صقر الجبور، غازي واحمد وشاهر الجبور، جعفر موسى الزعبي، فؤاد حمدي، محمد يحيى، حسان ملكاوي، محمد تنليمان سمور، عرفات مصطفى، بلال جبريل، محمود احمد صلاح، امجد الحباشنة، عمار العبداللات، حسام الخوالدة، نوال الحجايا، اخلاص السعودي، محمد عادل القدومي، اراء الرفاعي، محمد الرفاعي، خالد عواد البداوي، طلال كايد، زياد يوسف عليان.

● ما رايك بهؤلاء اللاعبين مع توجيه كلمة لهم؟

● طارق عوض مهاجم جيد ينقصه الجدية في التمرين والخبرة

● عدنان عوض من المدافعين المظلومين في الاردن

● احمد ابو ناصوح حارس مرمى جيد وله مستقبل كبير

● محمد الخزعلي المدافع الصلب وعمود ومهاجم في المنتخب

● فايز بديوي من المهاجمين الذين لهم بصمات على مستوى نادي الرمثا والمنتخب الوطني

● ايهاب نصر مدافع ممتاز ينقصه الهدوء في الملعب ومع الكرة

● علي الزعبي ظهر في التصفيات الاخيرة بقطر، كظهير متطور بشهادة المدربين الاجانب

● جريس تادرس حالة نادرة في الملاعب الاردنية

● توفيق الصاحب لاعب اعطى وما زال قادرا على العطاء

● عصام التلي من المدافعين الذين تشهد لهم الملاعب الاردنية ولاعب مخلص للنادي والمنتخب

● موسى شتيان من لاعبي الوسط الجيدين

● جمال ابو عابد وجوده مع اي فريق يعتبر فوز، واي هدف للمنتخب او الفيصلي تكون بصمة ابو عابد واضحة عليه

● ابراهيم سعدية اللاعب رقم واحد

● صبحي عوض اجمل لاعب يمتلك كرة ويتصرف بها

● موسى عوض لم اشاهد بمستوى موسى سوى ابراهيم سعدية

● احمد عبدالقادر مدافع عنده حب لكرة القدم

● خالد عوض اترك ذلك للجمهور

● ناصر غندور افضل من حرس مرمى نادي الوحدات

● جهاد عبدالمنعم راس حربة فريد ويجيد تسجيل الاهداف

● مهند محادين مكسب كبير للفيصلي والكرة الاردنية

● عارف حسين مهاجم يعرف طريقه للملعب بسهولة، وعدم تسجيله للاهداف ليس مشكلة كبيرة لانها تصادف كل مهاجم، بل المشكلة في الوصول الى المرمى

● منيب غرايبه، دينامو متحرك في الملعب والاصابة منعته من اللعب للمنتخب

● احمد الشقران ظهير عصري هادىء يمتاز بقوة التسديد

● خلدون ارشيدات حارس مرمى جيد، ولا اعرف سبب قلة مبارياته

● راتب الضامن حارس كبير ومخلص في الملعب

● جمال نواصرة لاعب نشيط لم ياخذ حقه بالشهرة

● خالد العقوري هداف قناص يمتاز بالقوة والانقضاض

باسم تيم حارس مرمى مخضرم وقوفه في المرمى له نكهة خاصة

● خالد سليم قائد ميداني ولاعب كبير لا يحتاج شهادتي

● هشام عبدالمنعم احب طريقة لعبه وتسجيله للاهداف واتمنى ان يعتني بالتمرين كعنايته في المباريات

● خالد الزعبي من اكثر اللاعبين الذين اعجبت بهم

● راتب العوضات لاعب قوي البنية واذا عرف ما ينقصه فسيكون له شان كبير

القراء باسل حداد، سلطان خير، غيث وربيع وصالح وسيف بطاينة

● هل تعتقد بان هناك علاقة ما بين الحظ والشهرة كما قال اللاعب ميلاد عباسي؟

طبعا هناك علاقة فهناك لاعبين محظوظين في الشهرة، ولعلي اذكر بان جميع المباريات التي تبث للفيصلي اسجل فيها هدفا، بينما يحدث العكس في المباريات التي لا تبث، من هنا ينال اللاعب الشهرة من تسجيله للاهداف

● لماذا يعتزل اللاعب الاردني مبكرا؟

انجازنا في الدوحة كبير وحلم لكل لاعب اردني

اللاعب الاردني لا يعتزل مبكرا، وانما ظروفه تجبره، على الاعتزال باستثناء بعض اللاعبين. واعتقد بان لاعبي الفيصلي هم الذين «يعمرون» في الملاعب، لان النادي يتفهم نفسية اللاعبين، ويوفر لهم الظروف الممكنة للاستمرار في العطاء.

لن يخلو الموسم الحالي من بطولات للفيصلي
انا مظلوم من الاعلام "رياضيا"
الظروف تجبر اللاعب على الاعتزال مبكرا

يسدد برأسه على مرمى الوحدات

القراء سليمان الخطيب، سليمان الزعبي، وليد وعلي ومحمود الزعبي، محمد ذنيبات، يحيى العايدي، عبدالله المعاني، مروان وناصر العايدي، علي محمد الشبول، محمد اسماعيل، ابراهيم الخطاب، يحيى احمد الخلايلة، اياد عبد الجالودي، فانتوم وسلوى قطيفات، زيد مصلح البريشي، عوض محمد السويلمين، اشرف عادل قدومي، عامر العوايشة، فايز الحموري، ايمان السعودي الحسا، محمد الرفاعي، اشراء الرفاعي، حازم قطيفات، فراس قطيفات، محمد فايز الحجايا، عمران محادين، طلال كايد، علاء علي العرقان، لؤي ماضي.

● ما هو اجمل هدف سجلته محليا ودوليا؟

محليا هدفي في مرمى الجزيرة عام ١٩٨٣

دوليا هدفي في مرمى العراق عام ١٩٨٤

● من هو افضل لاعب اردني؟

جريس تادرس وصبحي عوض

● لمن ترتاح من اللاعبين للعب الى جوارك؟

جميع اللاعبين في النادي والمنتخب

القراء محمد ذينبات، يحيى احمد الخلايلة، عبدالمنعم سمور، طلال كايد، عمران محادين

● ما هو اطرف موقف حصل معك في الملعب؟

في مباراة منتخبنا الوطني امام العراق والتي فزنا فيها ٢/٣ وسجل جمال هدفا واكمل المباراة دون ان يدري نتيجة المباراة، وضد من كان يلعب، وهذا ما قاله لي اللاعبون في تلك المباراة

● ما هو اجمل هدف محلي شاهدته؟

هدف جمال ابو عابد في مرمى المنتخب القبرصي

القارىء محمود احمد الحوراني

● من هو افضل حارس، مدافع، وسط، مهاجم في الاردن

ميلاد عباسي، يوسف العموري، موسى عوض، جريس تادرس، القراء يحيى العايدي، عبدالله المعاني، مروان وناصر العايدي

● متى سجلت اول هدف وضد من؟

في عام ٧٨ في لقاء ودي مع النادي الاهلي، وعام ٧٩ في مرمى الاهلي في بطولة الدوري، كان اول هدف رسمي لي.

القراء خالد المعاني، علي ابو وندي، عبدالفتاح

● ماذا تقول لجمهور الفيصلي بعد الاعتزال، وهل يوجد اللاعب البديل لك؟

نعم يتوفر اللاعب البديل، وجمهور النادي الحبيب وقفوا معي طوال فترة لعبي مع النادي والمنتخب؟ ولم يقصروا في التشجيع الايجابي ومحبتهم للاعبين وارجو ان يتحملوا قرار اعتزالي ويتفهموا الوضع وانه مشوار وطريق سيسير فيه كل لاعب. وقرار الاعتزال لن يبعدني عنكم وعن الفيصلي.

● هل سيكون للفيصلي نصيب في البطولات موسم ١٩٩٣؟

ان شاء الله لن يخلو عام ٩٣ من بطولة على الاقل للنادي الفيصلي.

القارىء لؤي امين ماضي

● ما رايك بالتعديل على المادة ١٢ من قانون الكرة؟

يرفع درع الاتحاد عاليا

التعديل الجديد هو في صالح اللعبة

● ما هو عدد المباريات الدولية التي لعبتها؟

حوالي ٧٠ مباراة دولية

● ما هو عدد الاهداف الدولية التي سجلتها؟

١٥ هدفا دوليا

● بجانب من تحب اللعب لغير الفيصلي؟

في المنتخب لعبت بجانب العديد من اللاعبين

القراء صالح الفراية، جرمان ذنيبات، ناصر مدادحة،

● ما رايك بقضية ابعاد فايز بديوي عن المنتخب؟

اللاعب فايز بديوي مكسب للمنتخب ولا ارى سببا لاستبعاده، ولكن يجب ان يكون في الملعب

● ما هو السبب في استبعاد اللاعب ناصر غندور؟

لا اعرف السبب، لكن استبعاده خسارة كبيرة للمنتخب

● ماذا تتوقع لمنتخبنا الوطني في التصفيات القادمة؟

ان شاء الله سيحقق نتائج جيدة وينال بطاقة التاهل واذا لم يحصل على ذلك لا سمح الله فهي ليست النهاية ويجب المحافظة عليه في السنوات القادمة، لان عمر اللاعبين صغير وننتظر منه نتائج جيدة، وهو منتخب بداية وليس نهاية.

القارىء جعفر موسى الزعبي

● ما رايك بالمدرب مظهر السعيد؟

مظهر السعيد مدرب كبير وهو من المدربين الجيدين، وكان لاعبا ضمن المنتخب في السابق ودرس مهنة التدريب، وخبرته واسعة في هذا المجال لسنوات طويلة، واعتقد بانه كان مدرسة في التدريب.

القراء ابراهيم الخطاب، علي محمد الشبول، عليان عبدالله، محمد احمد صلاح، سلوى ادهيلين، فايز الحموري، محمد الرفاعي، اسراء الرفاعي، علاء علي العرقان

● ما هي اجمل مباراة لعبتها محليا ودوليا؟

محليا امام الوحدات عام ٨٣ في الدور قبل النهائي في كاس الاردن وفزنا ٢/٣.

دوليا ضد منتخب هونغ كونغ في تصفيات كاس امم اسيا وتعادلنا ١/١. وسجلت هدف الاردن.

القارىء مصطفى يحيى

● هل تؤيد كرة القدم النسوية؟

اؤيدها بشروط معينة

القارىء محمد غازي

● ما رايك بضربة الجزاء في مباراة الفيصلي والاهلي؟

صحيحة ١٠٠٪ واللي مش مصدق سوف اقنعه بعد مشاهدته للحالة على الفيديو.

القارىء محمود يحيى

● هل انت مع قرار زيادة عدد الاندية الى ١٢؟

انا مع القرار بشرط توفير ملاعب قانونية

لم اتوقع ان اكون لاعبا، ولا اعرف ماذا يخبىء المستقبل لي

القارىء اشرف صالح

● ما رايك بانجاز الفيصلي في الدوحة؟

انجاز كبير وحلم لكل لاعب اردني في ظل الامكانيات المتوفرة في انديتنا، وحصوله على المركز الثالث على مستوى الاندية العربية.

القراء بهاء عدنان، ابراهيم العظمات، مفلح الخالدي

● من هو نجمك المفضل محليا، عربيا، عالميا؟

صبحي عوض، مصطفى الحداوي، زيكو

القارىء ايمن صالح

● كيف يستطيع اللاعب ان يبرز؟

بحبه لكرة القدم والاستمرار في التمرين بحيث تكون اللعبة رقم واحد في حياته، واطاعة المدرب واحترام اللعبة وقوانينها.

القارىء علاء عدنان

● ما هو السبب في حصول الفيصلي على ثلاث بطولات في الموسم الماضي؟

وجود ادارة حكيمة وفرت للاعبين جميع الظروف المناسبة.

وجهاز تدريبي كفؤ وعلى مستوى عال، واخلاص اللاعبين بالاضافة الى تعودنا على احراز البطولات ويقف خلف ذلك كله الجمهور الحبيب.

القارىء سمير احمد فرح

● من تحب من لاعبي الوحدات حتى يلعبوا بجوارك؟

هناك العديد من اللاعبين امثال سعدية والعموري وجلال علي ورائد عساف وهشام عبدالمنعم

● القارىء عليان عبدالله

● لماذا يتذبذب مستواك من مبارة لاخرى؟

في بعض المباريات بسبب الاصابة والغياب عن التمارين، والرقابة الشديدة من قبل المدافعين بالاضافة الى وجود الترتان في السابق.

القارىء يحيى احمد الخلايلة

● ما هو شعورك بعد الفوز الكبير على الشباب الاماراتي؟

فرحت كثيرا للفوز، والفرحة كانت اكبر بعدد الاهداف كونه انجازا للكرة الاردنية لم يتحقق في السابق.

القارئتان فانتوم وسلوى قطيفات

● موقف اثر في نفسك ولم تنساه خلال مسيرتك الرياضية

في مباراتنا ضد المنتخب العراقي الشقيق، عندما تغيرت في نهاية الشوط الاول وخسرنا المباراة ٣/٢

كذلك عندما لم اشارك المنتخب امام اليابان في ماليزيا، وعرفت في اخر لحظة بانني لن اكون ضمن التشكيلة.

مستواي في قطر كان مرتفعا.. ولكن

القراء محمد احمد صلاح، ايمان السعودي، نورا عوض الدعجة، سلمان المعاني، وليد شفيق، ماجد الخلايلة، سلطان الخلايلة، ايمان الشقراوي

البطاقة الشخصية للاعب خالد عوض:

خالد خليل عوض

موظف

متزوج ولي ابنتان سليمة وسامية

العمر ٣٢ عاما

● القارىء عمر محمد الذيابات

● هل ما زال مبدا الواسطات موجودا في كرة القدم؟

حسب مفهوم الواسطات اعتقد بان اللاعب المميز الذي يلعب في ناد مميز، انضمامه للمنتخب اسهل من انضمام لاعب مميز في ناد مغمور.

● ما هو شعورك عندما احرزت هدفين في مرمى سوريا؟

فرحت كثيرا لكن الفرحة لم تدم لاننا خسرنا المباراة.

● ما هي اجمل لحظاتك في تاريخ الكرة الاردنية؟

عند اي فوز للمنتخب الوطني سواء كنت العب فيه ام لا، وفوز الفيصلي ببطولات الاتحاد، وحصولنا على المركز الثالث في قطر

الادارة الحكيمة والجهاز التدريبي واخلاص اللاعبين وراء حصولنا على البطولات


صبحي، موسى، خالد عوض.. عائلة كروية مميزة



مع المنتخب الوطني.. مشوار حافل بالانجازات



في لباس المنتخب يحيي الجمهور

● المنتخب يضم خيرة اللاعبين، وفرصة التأهل كبيرة بشرط

القارئة اثمان الشقراوي
● كم كان عمرك عند بدايتك مع الكرة؟
١٨ عاما مع الفيصلي وكان ذلك عام ١٩٧٨
القارئتان نوال الحجايا، اخلاص السعودي/-الحسا
● لماذا اخترت اللعب في صفوف الفيصلي؟

منذ صغري وانا أحب الفيصلي ومعجب به، لانه في تلك الفترة كانت ثلاثة اندية فقط هي الفيصلي . والاهلي والجزيرة، بالاضافة الى حبي للاعبي الفيصلي امثال ابراهيم مصطفى واحمد الروسان
القارىء محمد عادل القدومي
● ما رايك بالنتائج التي حققها المنتخب في المباريات الودية؟
نتائج مفرحة ومشجعة، ليست بسبب الفوز فقط، وانما لتطور اداء اللاعبين

القارىء ابراهيم الخطاب
● كيف كان شعورك عندما سجلت الهدف في مرمى قطر؟
بغض النظر عن شعوري بالحزن لوفاة والدتي قبل المباراة باسبوعين، الا انها كانت الفرحة الاولى بعد الوفاة
القارئان محمد الرفاعي، اسراء الرفاعي
● ما رايك بنادي الحسين/ اربد؟
نادي الحسين ناد كبير لكن حظه قليل في البطولات
القراء احمد عموش، موسى الخلايلة، فراس وحازم قطيفان
● وجه كلمة للمرحوم مصطفى العدوان

لا استطيع وصف المرحوم كيف كان بالنسبة لنا كلاعبين وكنادي، واللسان يعجز عن وصفه، وكان صاحب الفضل في مسيرتي ومسيرة النادي الرياضية.
القارىء فايز الحموري
● من هو النادي المفضل محليا، عربيا، عالميا؟
الفيصلي، الترجي التونسي، تورينو الايطالي
القارىء عامر العوايشة والقارئة ايمان السعودي
● ما رايك بلقب زيكو العرب؟
لقب يعني لي الكثير واعتز به كثيرا. ويدفعني الى العطاء باستمرار.
● هل يوجد حاليا من يمتلك

مهارتك في المحاورة والتهديف؟
بالطبع يوجد. واذا لم يتوفر فعلى كرتنا السلام.
القارىء حسام الخوالدة
● هل سنحت لك فرصة الاحتراف في الخارج؟
لا

● لو خيروك بلقب لجريس تادرس فماذا تختار؟
هداف من الطراز الاول.
القارئان سليمان المعاني، وليد شفيق

● تكلم عن نفسك بصراحة كشهرة اعتقد بانني كسبت الشهرة رغما عن انف الاعلام الرياضي الاردني من جميع النواحي، ومع ذلك اعتقد انه لولا الجمهور ومطالبته من الصحف والاعلام اجراء لقاء

معي لما حصلت على ذلك، ولا اعرف السبب واتمنى ان يعطى اللاعبون حقهم اذا كانوا مميزين في الملعب، لا على اساس تصرفاتهم

ويجب ان يكون هناك تقدير للاعبين، ويجب ان يتعامل الاعلام مع اللاعبين والاندية بنفس المستوى، بعيدا عن اية حسابات اخرى
القراء محمد السعودي، ناصر النوايسة، ناصر المدادحة، زيد الشمايلة، خالد الطراونة، صلاح المعايطة، زرمان الذنيبات،
● ما رايك بمشكلة شارة الكابتن في المنتخب؟
لا اعتقد بوجود مشكلة لو وجد اللاعبان في نفس المنتخب، مع معرفتي التامة بان جمال القدم من فايز في المنتخب





خالد عوض.. هداف وفنان الكرة الاردنية

● لماذا لا يلعب الفيصلي مباراة في الجنوب، رغم وجود عدد كبير من انصار الفيصلي هناك؟
في حياتي لم اسمع بان نادٍ من الجنوب قد وجه الدعوة للفيصلي حتى يلعب هناك، ونحن باستمرار نلبي دعوات الاندية، وسبق وان لعبنا في مادبا بدعوة رسمية.
القارىء زياد يوسف غنيل
● ماذا تتوقع لمباراة الوحدات والفيصلي القادمة؟
اتوقع ان نفوز، كما يتوقع اي محب لفريق الوحدات ان يفوز فريقه
القارىء سامي الطيب
● ما هي توقعاتك لمستقبلك؟
لم اتوقع في يوم من الايام ان اكون لاعبا، واصبحت لاعبا لذلك لا اعرف ماذا يخبىء لي المستقبل
القارىء رياض حداد
● لخبرتك، ما هي النسبة المئوية لاحتمال وصولنا الى مونديال امريكا؟
٨٠٪ بشرط ان يجتازوا المرحلة الاولى من التصفيات، اي الانتقال الى الدور الثاني
القارىء اسامة حسن عقرباوي
● من هم المدربون اصحاب الفضل عليك؟
مظهر السعيد، محمد ابو العوض
● لو طلب منك تكريم المرحوم مصطفى العدوان، فبماذا تكرمه؟
بوضع صورته على شعار النادي
● في اي مرتبة تضع نفسك بين المهاجمين؟
اترك ذلك للجمهور
القارىء خلدون حسني الرفاعي
● ما هي افضل تشكيلة للمنتخب الوطني؟
اختيار التشكيلة من اختصاص المدرب فقط
القارىء طارق زياد الحنيطي
● متى ستكون مباراة كاس الكؤوس؟
في ١٩٩٣/٧/٢.

القارئة امل عوض سليمان
● لماذا تدنى مستواك في بطولة الاندية العربية؟
لا اعتقد بان مستواي كان متدنيا في تلك الفترة. ولم اصل لهذا المستوى بقطر في عز عطائي. والفرق هو انني لم اسجل اي هدف

● هدفي في مرمى الجزيرة لا ينسى
واول اهدافي في مرمى الاهلي




خالد عوض وميلاد عباسي.. صداقة دائمة

مع المدافع العملاق عصام الثل




ميلان مسح الاحزان.. وظل بطلا للطليان

الاحمر والاسود

صبغ قمة الكالتشو

عندما اطلق الحكم السويسري رويتلز بيرجر صافرة النهاية التي اعلنت اولمبيك مارسيليا بطلا للقارة الاوروبية، اخفى لاعبو الوصيف ميلان الايطالي الحزن الذي لازمهم على فرصة الاحتفاظ بالكاس الاوروبية وكان بداخل كل واحد منهم حماسا كبيرا للتعويض خاصة وان مسالة اشتراكهم بالبطولة كانت مسألة ايام ليس الا..

وبالفعل وبعد اربعة ايام فقط من خسارة ميونيخ كان لاعبو ميلان يؤكدون حرصهم اللامتناهي على العودة الى كاس ابطال الدوري اذ ربما ستتسنح لهم الفرصة ليردوا اعتبارهم امام مرسيليا الذي نشل الكاس منهم على حين غرة..

ولم يكن اثنان ليختلفا على احقية ميلان باعتلاء عرش الكرة الايطالية للمرة الثانية على التوالي وهو انجاز يحقق لاول مرة منذ ان حقق يوفنتوس ذلك موسمي ٨١ و ٨٢. كما انها المرة (١٣) التي يفوز بها ميلان باللقب الايطالي المحلي منذ ان تاسس عام ١٨٩٩. ويعتبر الفريق الذي يتولاه، ويموله منذ عام (٨٦) الملياردير الايطالي سيلفيو بيرلوسكوني الاقوى حاليا ليس على صعيد ايطاليا فحسب بل على صعيد القارة الاوروبية رغم خسارة المباراة النهائية بل وعلى صعيد العالم ايضا، اذ اتفق اربعة من كبار خبراء الكرة العالمية على ان ميلان سيتوج بطلا فيما لو نظم دوري لافضل ثمانية اندية بالعالم. وسيحل وراءه ساوباولو البرازيلي بفارق ملحوظ.

اكتساح مطلق

وجاءت البداية الطاحنة التي جعلت ميلان يمسح كل منافسيه وبانتصارات ساحقة احيانا رغم قوتهم، وبدا انه سينهي المسابقة قبل نهايتها ربما بخمسة او ستة اسابيع بعد ان كاد ان يلغي كلمة الخسارة من قاموسه نهائيا كما فعل في موسم ٩٢/٩١ الذي انهاه بسجل خال من الخسارة محققا انجازا عظيما، لكنه اصطدم هذا الموسم بكثرة ارتباطاته المحلية والاوروبية وهو امر لم يعان منه في الموسم الثا[...] لانه كان محروما لمدة عام[...] الاتحاد الاوروبي، كما ا[...] اصابة هدافه فان باستن تركت اثرا لا يستهان به رغم وفرة الهدافين الذين اشركهم المدرب كابيللو وابرزهم الفرنسي بابان وسيموني وسافي سيفيتش لكن وضح ان معدل الفريق التهديفي انخفض ولكن الفارق المذهل وتعثر منافسيه سنمح للفارق ان يصل الى ١١ نقطة قبل ١١ اسبوعا من النهاية.

وجاءت الخسارة الاولى بعد ٥٨ مباراة نظيفة امام بارما يوم ٢١ اذار الماضي لتطمع المنافسين بامكانية اللحاق فيه خاصة بعد ان اخذ الارهاق يتسرب الى الفريق، وكان جاره انترناسيونالي اكثر المتربصين بذلك والجادين في تقليص الفارق فادرك ذلك وبسرعة مذهلة وتقلص الفارق الى ٣ نقاط فقد في ٦ اسابيع.

وجاءت عودة فان باستن الى جانب زملائه لتثبت الفارق ليس الا، ولكن دون ان تعيد حلاوة العروض السابقة، ورضي كابيللو بذلك لان اية مجازفة ربما كانت ستكرر ماساة ٩١ التي فقد الفريق فيها كل شيء في اسبوعين اثنين فقط وترك جماهيره يتحسرون على القاب كانت في الجيب.. ثم ضاعت.

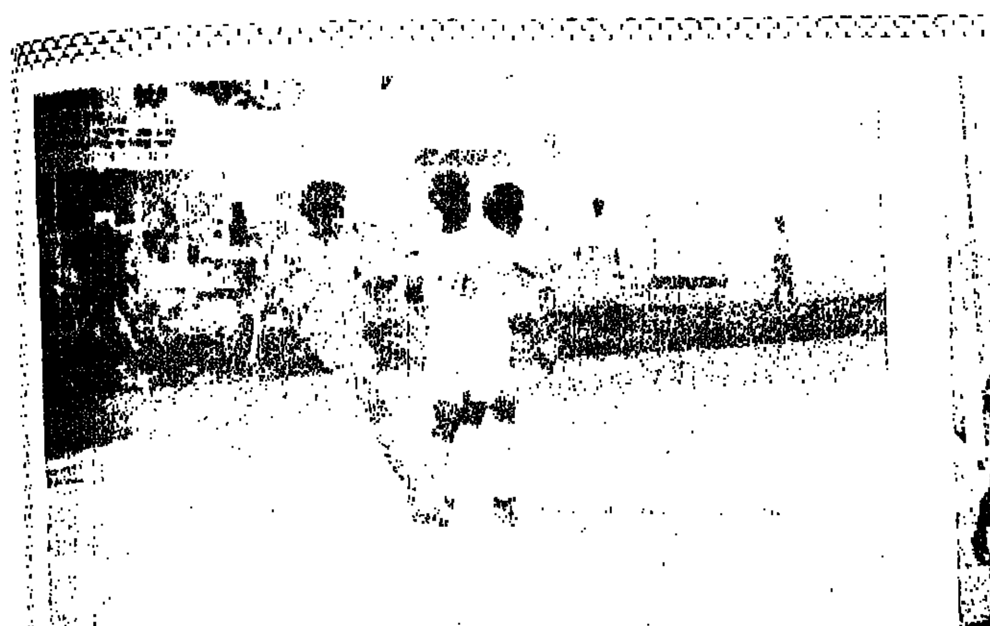
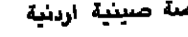
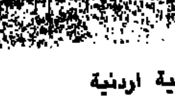
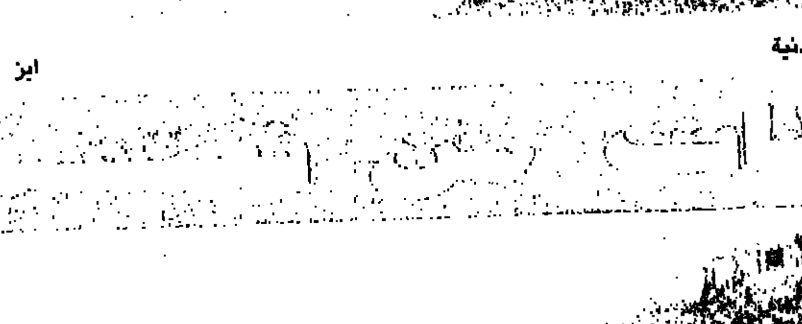
تشكيلة الابطال

وتضم تشكيلة الفريق البطل الذين شاركوا في الانجاز ٢٥ لاعبا منهم ستة اجانب غير ايطاليين هم الثلاثي الهولندي الاقدم ماركوفان باستن، رود خوليت، فرانك رايكارد والكرواتي بوبان والفرنسي بابان ومهاجم الجبل الاسود سافي سيفيتش، ومن نجوم منتخب ايطاليا الحاليين هناك الكابتن باريزي الذي اصبح كابتن ايطاليا باسرها، والمدافع مالديني وزميله تاسوتي وكوستاكورتا وفي الوسط هناك البيرتيني وايرانيو واللاعب الاغلى لينتيني اضافة الى دونادوني، ويبقى خط الهجوم الذي يخلو من اي لاعب ميلاني لان ميلان يعتمد فيه على الاجانب، ويبدو ان اشراف اريغو ساكي مدرب الفريق السابق على المنتخب الايطالي هو الذي ساهم في ارتفاع عدد لاعبي ميلان الاحمر، لانه يعرف قدراتهم اكثر لانه دربهم (٤) سنوات متتالية.

وبخلاف هؤلاء هناك المهاجم سيموني والحارسان روسي وانطونيولي الذي حمى مرمى ايطاليا في اولمبياد برشلونة والمخضرم ايفاني ودي نابولي ونافا وجاللي وغيرهم.

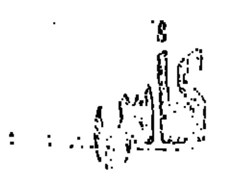
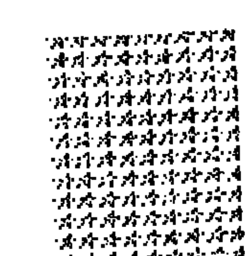
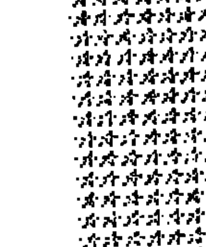
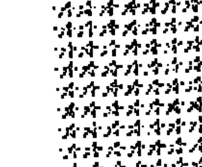
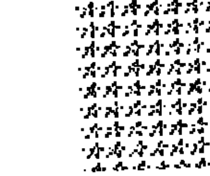
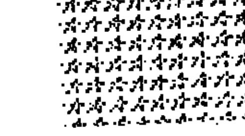
وجاء التعادل الاخير مع بريشيا ١/١ كافيا للفريق ليبقى بطلا بغض النظر عما ستؤول اليه مباراته الوداعية في جنوا مع صاحب الملعب جنوا الذي يريد ان يفعل شيئا ليأمن بقاءه بشكل نهائي بين فرق الاولى، وجاءت خسارة انترميلان امام بارما صفر/٢ لتؤكد فوز ميلان ولتؤكد ايضا استحقاق بارما ان يكون نجم الدور الثاني بعد ان هزم ميلان والانتر ويوفنتوس وكل الاقوياء واعتلى عرش كاس الكؤوس الاوروبية.

- اي. سي. ميلان بطل ايطاليا ووصيف بطل اوروبا بالموسم ٩٣/٩٢.. الصف الاول وقوفا من اليمين: سيرينا، تاسوتي، مالديني، جاللي، كورديتشيني، روسي، انطونيولي، خوليت، بوبان، رايكارد، فان باستن.
- الصف الثاني جامبارو، سافي سيفيتش، باباني (معالج)، كابيللو (مدرب الفريق)، بينكولوني (مستشار اللياقة)، نيجروسولو (مدرب، حراس مرمى)، بيرتاسي (معالج)، ايرانيو، البيرتيني.
- الصف الثالث. ماسارو، بابان، كوستاكورتا، دونادوني، ايفاني، باريزي (الكابتن)، دي نابولي، سيموني، لينتيني، نافا.

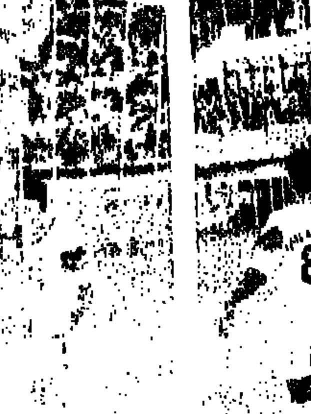
رقصة صينية اردنية

ايز قدم اللاعب

قيس في وسط مدافعينا

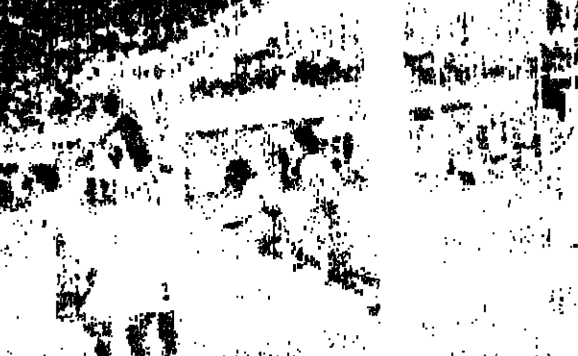
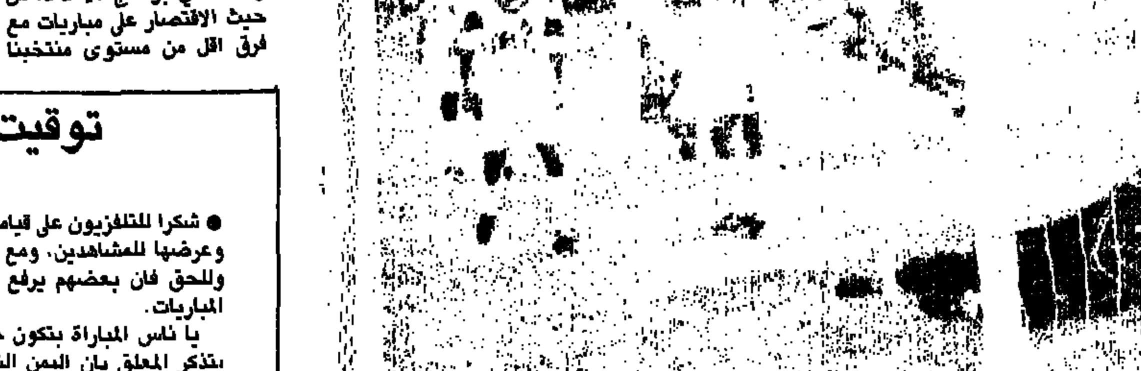










قصة الهدف العراقي في مرمى ابو داود

الصيد بدون سنارة

العراقيون متفاءلون باربد

المنتخب العراقي الشقيق يتفاءل بعروس الشمال اربد كثيرا. ففي بطولة الاردن استطاع تقديم عروض كبيرة وتحقيق نتائج هائلة لم يحققها في تاريخه حيث فاز انذاك على الفريق الاثيوبي بـ ١٤ هدفا غير اللي ضاعوا. والان في التصفيات حصد صدارة المجموعة بثلاثة انتصارات كبيرة على الباكستان ٨/صفر. وعلى اليمن ١/٦ وعلى الصين ١/صفر وتعادل مع الاردن ١/١

خوليت
★★★★★★
عالخط
★★★★★★

«ساترك ميلانو والعب لناد اخر. انني اشعر بان الفريق لا يريدني. وكانهم يشعرون بالخجل ولا يريدون ابلاغي بقرارهم الاستغناء عني. مباراة مرسيليا كان يجب ان العب فيها».

والله زمان خوليت نجم نادي ميلانو والمنتخب الهولندي يجلس عالخط. وهذا يعني ان هناك من هو افضل من خوليت في الفريق. اين لاعبونا من مثل هذا القرار.

وماذا نقول للاعب الذي «يحرد» ويحمل حقيبته ويغادر الملعب عندما يجلس على مقاعد الاحتياط.



خوليت

وفاء ابو داوود

• الحارس الكبير محمد ابو داوود تحمل العبء الاكبر في صد الكرات عن مرمانا. بل وكان النجم الاول في التصفيات.

ابو داوود الذي صد ركلة الجزاء الصينية. حصل على كاس قدمه هدية للكابتن يوسف خاطر مدرب حراس المرمى في النادي الاهلي.

ابو داوود يطالب بمدرب حراس مرمى للمنتخب. فهل يسمعه القائمون على المنتخب.

☆☆☆☆☆☆☆☆ تقليد ☆☆☆☆☆☆☆☆

المدرب الصيني قال بعد خسارة فريقه امام المنتخب اليمني الشقيق «لقد لازمنا سوء الطالع. واستعصى المرمى اليمني على تسديدات مهاجمينا وخسرنا جهد مدافع له اثره في الفريق».

يا عمي هذه التصفيات صار فيها كثير من المبررات. فالمدرب الصيني «قلد» مدرب منتخبنا وصار خروج مدافع هو السبب في الخسارة.

لياقة بدنية

مستوى الفريق ينخفض في الشوط الاول. وهناك نقص واضح في اللياقة البدنية. وضعف في برنامج الاعداد. من حيث الاقتصار على مباريات مع فرق اقل من مستوى منتخبنا الوطني.

جننونا وهم بيقولوا لياقة لاعبينا مرتفعة. فريقنا صالح للعب شوط واحد فقط في المباراة.

توقيت سيىء

● شكرا للتلفزيون على قيامه بنقل جميع مباريات التصفيات وعرضها للمشاهدين. ومع اعتزازنا الكبير بمعلقينا الا انه وللحق فان بعضهم يرفع الضغط من طريقة تعليقه على المباريات.

يا ناس المباراة بتكون حامية وفي فرصة هدف. وعندها يتذكر المعلق بان اليمن الشقيق توحد اليوم. فيبدا بسرد الوقائع التاريخية للوحدة. واخر يتذكر تسمية المصورين وكل الكادر عند الفرص الخطرة. «توقيت سيىء».

طبيب نفسي

المتابع لمباريات منتخبنا الوطني في التصفيات يشعر بكل وضوح ان لاعبي المنتخب تائهون. والحساسية فيما بينهم تغلب على ادائهم

يا عمي منتخبنا الوطني بحاجة الى طبيب نفسي. حتى يعالج كافة الاعراض التي يعاني منها لاعبونا.

الجمهور زعل

والله يا عمي الجمهور معاه حق. فكل الفرق المشاركة فازت على المنتخب الباكستاني المتواضع المستوى بنتيجة كبيرة. الا منتخبنا الذي فاز بنتيجة عادية ١/٣.

الجمهور عندما شاهد لاعبينا يضيعون الفرصة تلو الفرصة. اتجه لتشجيع الفريق الباكستاني. لعل لاعبينا يلعبون بشكل افضل.

متين مش متين

حارس مرمى المنتخب الباكستاني مالك متين. مني مرماه بتسعة عشر هدفا من اصل اثنين وعشرين هدفا.

الزلمة اسمه متين ودخل في مرماه كل الأهداف. كيف لو انه اسمه مش متين. كان مصيبة.

برافو
★★★★★★
جوهري
☆☆☆☆☆☆☆☆

المدرب المصري المعروف محمود الجوهري قدم استقالته الى اتحاد كرة القدم المصري. بعد ان قام الاتحاد باجراء تعديلات كثيرة على برنامج اعداد الفريق المصري

الجوهري قال لا يسعني الا ان اقدم استقالتي لانني تعودت الا احيد عن البرامج التي وضعتها.

برافو جوهري هكذا يتم احترام المدرب لنفسه وقراراته.

الجوهري

اتحاد يستحق الاشادة

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

اتحاد السلة من انشط الاتحادات الرياضية. اقام العديد من النشاطات الداخلية والخارجية. بالاضافة الى الدورات التدريبية والتحكيمية. ما زال يرضخ تحت مديونية كبيرة. بالرغم من جهود بعض اعضاء الاتحاد الشخصية. من اجل ايجاد مصدر دخل لتغطية النفقات المالية.

ورغم ان الفترة القادمة ستشهد انتخابات وتعيينات للاتحادات الجديدة. الا ان اعضاء الاتحاد لا يزالون يجدون ويعملون على توفير الاموال وتامين المصروفات للبطولات القادمة حتى نهاية العام الحالي.

يا ريت كل اتحاداتنا هيك.

عين
☆☆☆☆☆☆
الكاميرا
☆☆☆☆☆☆




شوي

للشمال..

بدي

استنر

عالكرة

بارقة امل

كتب احد الزملاء في احدى الزميلات مقالا تحليليا لمباراتنا مع الباكستان بعنوان بارقة امل لفريقنا. وبحث القراء كثيرا عن البارقة ضمن المقال الطويل فلم يجدوا لها اثرا. ولم يكتب حولها اي كلمة. لماذا هي بارقة واين هو الامل. ولا ادري كيف يسخر البعض اقلامهم لخداع القراء واعطائهم «بارقة» امل كاذبة.

عقاب

الحكم ناصر فرارجة قاد مباراة الروضة وضرار لوحده. وعندما تم نشر هذه الحكاية في الدستور الرياضي وضع هذا الحكم على مهب الريح.

اخر الاخبار انه الزلمة انشطب بحجة رسوبه مرتين متتاليتين في نفس الدرجة حسب لوائح وزارة الشباب

عنزة ولو طارت

احد معلقينا التلفزيونيين اصر ورغم اعادة هدف مرسيليا بالحركة البطيئة اكثر من مرة. على ان المهاجم الالماني الاصل رودي فولر هو الذي سجل هدف مرسيليا. بينما الذي سجله كان المدافع بازيل بولي. هي المسالة عنزة ولو طارت

عدالة
تلفزيونية

انتونيو او انطونيو ما تاريسه «مش مهم» رئيس الاتحاد الايطالي لكرة القدم صرح بان الاتحاد الايطالي سوف يستعين بالصور التلفزيونية لاثبات بعض المخالفات التي قد يحدث فيها لبس.

يعني الحكم ما غلط كثير. بس طرد لاعب دون مبرر. في حين كان زميله هو الذي يستحق الطرد. وبالمناسبة الاتحاد اوقف اللاعب المخالف «العدالة تاتي ولو بعد حين».

التكرار
بعلم...؟!

هدف التعادل للمنتخب اليمني جاء من ضربة ركنية استثمرها وجدان الشاذلي ودكها في مرمانا. وهدف التعادل للعراق جاء بعد ضربة ركنية استغلها منذر خلف وزرعها في مرمانا. وهدف الصين الاول جاء من ضربة ركنية سجلها لاعب «ناسي اسمه».

يا عمي الواحد بتعلم من اول مرة. احنا ما اتعلمناش من ثلاث مرات. مع انه المثل يقول سلامة فهمكوا «التكرار يعلم...».

في اربد ضاع المنتخب ● هذه اسباب كبوة المنتخب في مرحلة الذهاب ● المنتخب بحاجة الى وقفة تأمل وحساب

● البطاقة ضاعت والمنتخب يبحث عن جائزة الترضية ● بين اربد وبكين الكرة الاردنية تحاول اثبات وجودها

اعداد
تيسير محمود العميري
ومحمد العنباوي

● مع انتهاء مرحلة الذهاب لتصفيات كاس العالم والتي جرت على ستاد الحسن باربد، لا بد من وقفة تامل وحساب لهذه المرحلة من جميع النواحي.

فالتوقعات التي سبقت التصفيات، كانت كلها يغلفها الامل بتقديم مستويات ترضي طموح الجمهور، الذي وقف خلف المنتخب بكل جوارحه وطاقته، وان كانت تلك التوقعات قد انحصرت في معظمها بتقديم عروض جميلة وتحقيق احد المراكز الثلاثة الاولى، رغم ان صاحب المركز الاول هو الذي يتاهل فقط الى الدور الثاني.

وابتدات المباريات، وتعالت صرخات الاستهجان، فهذا ليس منتخبنا الوطني الذي شاهدناه في المباريات التجريبية السابقة، وهذا ليس مستوى لاعبينا، وفقدنا اوراقنا الرابحة منذ البداية، ولازم النحس خط دفاعنا، ابرز مكامن القوة في فريقنا فاعتمد الجهاز التدريبي، الذي حامت حوله الكثير من التساؤلات على العناصر الاحتياطية التي لم تكن بالمستوى المطلوب والمناسب.

ولعل اسوا الخطوط كان خط الوسط، رغم انه كان اميز الخطوط في المباريات التجريبية، فثنائي جمال ابو عابد وهشام عبدالمنعم رغم مستواهما المتميز وقدرتهما الفائقة في رسم الهجمات وتمويل المهاجمين بالكرات، فطاشت تسديداتهم وانعدمت خطورتهم ولم يظهر من هذا الخط سوى صبحي سليمان، رغم ان مستواهم تفاوت من وقت لاخر ومن مباراة لاخرى، وتلك الماساة في تبدل خطط اللعب حسب المزاج فالفريق متعود على اللعب على طريقة ٢:٤:٤ ولكن سرعان ما تغيرت الى ٢:٣:٥ واضحى الفريق يلعب دون خطة.

ويتساءل البعض هل كنا نمتلك بالفعل خطا هجوميا؟ فالمهاجمون عجزوا عن تسجيل اكثر من اربعة اهداف لان الهدف الخاص وهو الاول لمنتخبنا في التصفيات، كان من نصيب لاعب الوسط صبحي سليمان، بل وحتى عجز هذا الخط عن تحقيق نصر «معنوي» على الفريق الباكستاني الغريق، رغم الفرص الكثيرة التي لاحت للمهاجمين، ولم يظهر جريس ولا عارف ولا نارت بمستواهم فهذا محمد الخزعلي يخرج بالبطاقة الحمراء مع اليمن ويحرم من المشاركة امام العراق والصين، وهذا يوسف العموري يخرج بفعل تجدد الاصابة، وذاك قلب الدفاع المتالق مهند محادين يلحق بالركب ويعاني من الاصابة.

فتبعثرت الاوراق ولم يستطع المدرب اعادة ترتيبها بصورة مناسبة، وفلت زمام المبادرة من الجهاز التدريبي وظهر الضعف الواضح في الخطط والتكتيكات اللازمة لمثل هذه المباريات ولمثل هذه الاحوال.

تشتت فراس الخلايلة فتارة يلعب في مركز الوسط المتاخر وتارة يلعب في مركز الظهير الايمن، علما بان فراس الخلايلة هو لاعب ظهير ايمن ثابت في النادي الفيصلي ويتحول في بعض الاحيان من ظهير ايمن الى جناح ايمن.

وخسر الفريق ورقة رابحة في صفوفه تتمثل في موسى عوض الذي حمل نفسه وامتعته وعاد صوب عمان عندما لم يجد اسمه ضمن التشكيلة في مباراتنا امام العراق المعروف.

من هنا كان لا بد من الانطلاق نحو الفعاليات الرياضية من رؤساء اندية ومدربون واداريون وحكام ولاعبون سابقون وحاليون ولاعبو المنتخب الذين شاركوا في المباريات السابقة.

الحساسية كانت موجودة بين لاعبينا، والنزعة النادوية سيطرت على علاقاتهم وتعاملهم، وحصلت فيما بين اللاعبين اكثر من مشاجرة وبقي الجهاز التدريبي يتفرج على حالة المنتخب التي يرثى لها، فالخطوط غير متجانسة والثقة بالنفس معدومة والجمهور يريد الفوز ولا شيء غيره

لقد وجدنا الكثير من الانطباعات والتصورات والتوقعات عند جميع الذين التقيناهم، وبرزت عدة حقائق بدت واضحة للجميع، فالفريق يلعب دون خطة، والفريق مهزوم من الداخل ويعاني من انخفاض او حمل زائد من اللياقة البدنية.

والدستور الرياضي يسرها ان تقدم هذه التحليلات الفنية لرموز الحركة الرياضية الاردنية من مختلف جوانبها.

محمد حمدان: مستعدون للمساءلة بعد انتهاء التصفيات

اولا التصفيات لم تنته وان كنت اسف على وضع المنتخب الوطني في هذه التصفيات من كل النواحي، لقد جارينا كل الظروف حتى الحظ. برغم عدم ايماني المطلق به. لكننا لم نفقد الامل.

المهم من وجهة نظري اننا قدمنا للاردن كل ما نستطيع ولم نبخل عليه بشيء رغم كل الظروف القاسية المعلنة وغير المعلنة وفي صدورنا اشياء كثيرة لا نستطيع البوح بها الا في حينها. وعندما تنتهي التصفيات سنكون جاهزون للمثول امام اي جهة، لكن قبل ان نسال ليستعد السائل للاجابة صغيرا كان ام كبيرا.

وعندنا الثقة باننا قدمنا لاول مرة في تاريخ الاردن ما لم يقدمه غيرنا «بغض النظر عن النتائج» وسنبقى مع المنتخب بغض النظر عن اسمائه، لانه بنظرنا ممثل الكرة الاردنية ولن نخذله ابدا سواء كنا في المسؤولية او خارجها، فالمبدا ثابت والحمد لله ولكل مجتهد نصيب.

وفي الاياب ما زال املنا كبيرا بالمنتخب وان ظروف الفريق ستكون افضل.

اسحق ابو علي: الكرة ليست عليها مراهنة والمستوى منخفض



الكرة ليست عليها مراهنة، والذي يخدمها ويؤدي اداء ممتازا هو الذي يفوز. وكان بودي ان يؤدي منتخبنا بشكل افضل مما قدمه. الا ان هناك عدة عوامل اثرت على المنتخب، ولم يؤد بالتالي المطلوب منه، ومنها الضغط النفسي الكبير على اللاعبين وضعف اللياقة البدنية وعدم جاهزية البدلاء، الذين لم يختبروا في المباريات التجريبية بالشكل المقبول، كل هذا ادى الى ظهور المنتخب بصورة مترهلة جدا وخصوصا امام الباكستان بالرغم من ان المنتخب قد لاقى الدعم والاهتمام من جميع النواحي المادية والمعنوية، ولم يتلق اي منتخب وطني سابق مثل هذا الدعم.

ميلاد عباسي: يجب التركيز على ترابط الخطوط وزيادة اللياقة

لا احد يستطيع ان ينكر بان المنتخب يلعب شوط واحد. فالمنتخب يعاني من نقص في اللياقة خصوصا في الشوط الثاني، ولازم الخطأ الفني معظم مبارياتنا ولعبنا بخطة جديدة هي ٥:٣:٢ تتطلب اعدادا منذ فترة.

كان من المفروض ان نلعب مع فرق ذات مستويات متقاربة من الصين والعراق مثل كوريا الجنوبية واليابان، وكان ينقص وسط منتخبنا اللاعب المايسترو او منظم اللعب. بالاضافة الى فارق اللياقة الذي ادى الى ظهورنا بهذا المستوى.

يجب التركيز على ترابط الخطوط وفي مرحلة الاياب اتوقع الفوز على اليمن والباكستان فقط.

محمد جميل عبدالقادر: منتخبنا اخذ فرصة جيدة وعظمه طري

اعتقد بان المنتخب قد اخذ فرصة جيدة في الاعداد، لكن «عظمه» ما زال طريا، ويحتاج الى مزيد من الخبرة والاحتكاك، وجهاز اداري يستطيع استيعاب متطلبات المرحلة الاعدادية القادمة.

منتخبنا يضم عناصر ودماء جديدة واعدة، لكنه يفتقر الى الانسجام بين خطوط اللعب، والبدلاء لم يكونوا بمستوى الاساسيين واللياقة البدنية ضعيفة لدى عدد كبير من اللاعبين، وكان يجب دعم المنتخب بعدد اخر من اللاعبين اصحاب الخبرة.

عموما الفريق جيد ولكنه ليس الفريق «المثالي».

عزت حمزة: هناك خلل في برنامج المباريات التجريبية

كنت اكثر الناس تشاؤما بان فريقنا الوطني غير قادر في ظل الظروف التي يعيشها ان يصنع شيئا للاردن.

بعد الدور الاول يجب ان نقف وقفة تقييم ونقول ان هناك «خللا ما» في برنامج المباريات التجريبية ظهر واضحا من خلال اداء الفريق للمباريات بالتصفيات اكثر قوة وعنفا.

اما النقطة الثانية والتي اختلف مع معظم وجهات النظر التي تقول بان اللياقة البدنية ناقصة لدى اللاعبين، لانهم تاثروا بطريقة الاعداد المستمر من خلال المعسكرات التدريبية الدائمة، وكل ذلك ادى الى ضغط نفسي شديد وحالة «قرف» خصوصا وانه في بعض الايام تكون ثلاث حصص تدريبية، واصبح عندهم حمل بدني زائد والتصور ان الشد العضلي الذي كان يصيب اللاعبين في الشوط الثاني هو بسبب عدم قدرتهم على التخلص من هذا الحمل في فترة قصيرة.

ولا اخفي ان هناك بعض الحساسية الشخصية بين اللاعبين، ساهمت في هذا التوتر، ومع ذلك ورغم اننا كبونا «بدري» الا انه ما زالت الفرصة امامنا لاعطاء الصورة الحقيقية عن الكرة الاردنية، ليس من خلال زيادة التدريبات وانما باعطائهم فترة راحة لمدة اربعة ايام تليها تدريبات خفيفة، والجهاز التدريبي لديه الخبرة في تخليص اللاعبين من الحمل الزائد.

عموما التجربة غنية ولكن لا نقول انها ناجحة، واكسبت اللاعبين خبرات جديدة، واتمنى ان يظهر الفريق بصورة افضل في الصين. ولا احبذ فكرة ضم لاعبين جدد للمنتخب، لان في ذلك طعنا بقدرات وتخطيط الجهاز التدريبي، ولا يمكن ان يؤدي اي لاعب جديد ما هو مطلوب منه بعد مضي ٤ اشهر.

خالد عوض: هناك نقص في اللياقة





اعتقد بان لاعبي المنتخب ممتازون، ولا يوجد عليهم اي كلام. وكان هناك نقص في اللياقة البدنية، اذا لعبوا في الشوط الاول بصورة ممتازة. ولكن لضعف اللياقة انخفض مستواهم في الشوط الثاني، واتوقع ان نحرز المركز الثاني او الثالث في مرحلة الاياب.

عدنان نغوي: هذا افضل ما نستطيع تقديمه



في الحقيقة ورغم ان الوقت لم يكن كافيا لاستعداد المنتخب، وكانت فترة قصيرة من ثلاثة الى اربعة اشهر، مقارنة مع المنتخبات الاخرى.

الا ان الاداء الذي قدمه لاعبونا هو احسن ما نستطيع تقدمه خلال هذه الفترة القصيرة ونامل ان يستمر اعداد منتخبنا وان لا يكون منتخب مناسبات. والعطاء كان مقبولا واللاعبون عانوا من حالة نفسية وعصبية. ونامل ان يقدم المنتخب مستوى افضل في مرحلة الاياب.

عثمان القريني: من المنطق ان يحقق المنتخب نتائج افضل

قياسا على الاستعدادات وتصريحات الجهاز التدريبي والنتائج التي حققها في المباريات التجريبية، كان من المنطق ان يحقق المنتخب نتائج افضل من التي حققها في مرحلة الذهاب.

لقد كان هناك اخطاء ادارية من حيث الضبط والربط والطاعة في تسيير امور اللاعبين وفي انتظامهم. وقد حدثت هناك اشكالات بين بعض اللاعبين انعكست على ادائهم سلبا داخل الملعب.

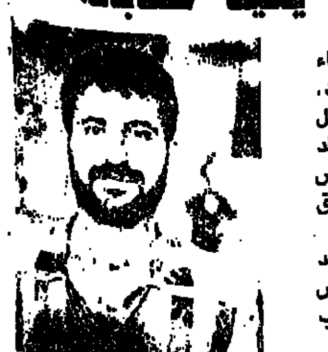
اما من الناحية الفنية فقد لوحظ ان هناك عدم سيطرة على اللاعبين فغياب موسى عوض المفاجيء وطرد الخزعلي وتعدد الاصابات يعني ان هناك خللا في الجانب النفسي.

وطالبنا في مرات سابقة بان لا يتم الاعتماد على ١١ لاعبا فقط فمحمد الاشهب مثلا اثبت وجوده في كل مباراة شارك فيها، فلماذا لم يشارك منذ بداية التصفيات، وكان من المفروض تهيئة اللاعب جهاد عبدالمنعم منذ اول مباراة تجريبية. كذلك كان الجمهور احد الاسباب في زيادة الضغط والعبء على اللاعبين.

في مرحلة الاياب قياسا للظروف التي يمر فيها المنتخب من حيث غياب بعض اللاعبين بسبب الاصابات وظروف اخرى ونظرا للجانب النفسي السلبي من حيث الاحباط وحالة اللامبالاة وتصدر العراق المجموعة بفارق ثلاث نقاط فان المهمة ستكون صعبة، لكن الكرة مليئة بالمفاجآت.

ما نتمناه ان يتم تدارك الاخطاء ويكون التوفيق حليفنا.

ابراهيم سعدية: على الجهاز التدريبي ان يعيد حساباته



يفترض بالمدربين بعد انتهاء مرحلة الذهاب من التصفيات، ان يعيدوا حساباتهم، فكل الامور انكشفت امامهم، وقد حاول المنتخب تقديم عروض جيدة، لكن خبرة العراق والصين كانت اكبر.

بالاضافة الى ذلك كله، فقد عانى منتخبنا الوطني من نقص في اللياقة البدنية، وكان يلعب شوطا واحدا فقط.

عبدالحليم سمارة: الاستعداد كان «نفخة» اعلامية

النتائج كانت غير مرضية ومخيبة للامال. والاسباب كثيرة فالاستعداد كان عبارة عن نفخة اعلامية اكثر منها فنية. والهدف منها بريق اعلامي حول جهات معينة تدعي انها قادرة على حماية الرياضة الاردنية المنتخب او وزارة الشباب) وكان عليها دور كبير في اختيار الاتحاد والمنتخب.

وهذه النتائج السيئة حققناها على ارضنا وبين جمهورنا واتوقع ان يحرزوا نتائج في مرحلة الاياب، وعموما الكرة ليس لها امان.

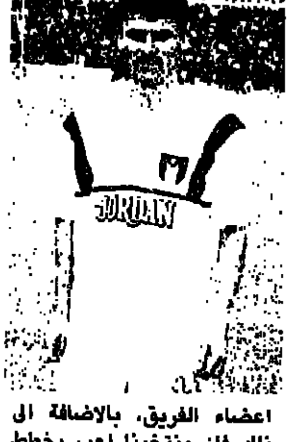
عبدالمجيد سمارة: النتائج عكس التوقعات ودون المستوى

منتخبنا الوطني جاءت نتائجه عكس كل التوقعات، وعكس كل ما كنا نتمنى فلم تكن النتائج بمستوى الطموح ولم تكن تتلاءم مع فترة الاعداد، وفترة الاعداد لم تتح لاي منتخب من قبل واعزو ذلك الى اخطاء في المباريات التجريبية، والاخطاء تكررت في التصفيات، وكانت بمثابة الشعرة التي قصمت ظهر البعير، مثل الاخطاء الدفاعية وعدم التغطية ومعظم الاهداف التي جاءت في مرمانا في مرحلة الاعداد جاءت من رميات حرة او ضربات ركنية.

كذلك عانينا من عدم وجود البديل الجاهز الذي يستطيع ان يكون بمستوى اللاعب الاساسي.

اما في مرحلة الاياب، اذا استمر هذا الوضع سيكون صعبا ويجب على الجهاز التدريبي اعادة تقييم وليس عيبا او خطأ ان تضاف اسماء جديدة الى المنتخب الوطني.

توفيق الصاحب: المرحلة القادمة اكثر صعوبة



في رايي ان فترة الاستعداد كانت كافية، ولم يسبق لاحد ان استعد مثل هذا الاستعداد، وخلالها لعب اكثر من مباراة ولعب بصورة ايجابية، ولكن في التصفيات ظهر المنتخب بصورة غير متوقعة، وتشكيلة المنتخب لم تكن ثابتة، ولم يخض اية مباراة استعدادية قوية بنفس مستوى الفرق الحالية. وقد عانى الفريق من عدم وجود الانسجام بين خطوطه، والتشكيلة كان ينقصها بعض اللاعبين ولم يتم تجريب كافة لاعبي خط الهجوم.

اتوقع ان تكون المرحلة القادمة اكثر صعوبة، وان يحتل نفس المركز تقريبا، واستغرب وجود المشاكل بين اعضاء الفريق، بالاضافة الى ذلك فان منتخبنا لعب بخطط مختلفة، وكان يلعب شوطا واحدا فقط.

حسين سليمان: المستوى متواضع واللياقة البدنية منخفضة



هذا المنتخب لم تتح له اي ظروف او فرصة كالمنتخبات السابقة، من حيث المعسكرات التدريبية وتفريغ اللاعبين.

مستوى المنتخب متواضع ولا توجد لياقة واللعب الجماعي معدوم، وهناك ضعف في خط الهجوم، الاعلام وبالذات التلفزيون نفخهم كثيرا، والجهاز التدريبي لم يكن مستواه على ما يرام، وفي ظل هذه الظروف ستكون مرحلة الاياب صعبة واتمنى له التوفيق.

محمد مصطفى: نتائجنا متواضعة والقرعة ضدنا

المنتخب لاقى اهتماما شعبيا ورسميا لم يسبق له مثيل، ولاول مرة يعد اعدادا جيدا، وكنا نتوقع ان يكون اللاعبون عند حسن الظن، واول مفاجاة غير سارة كانت امام اليمن وخصوصا في الشوط الاول.

يجب ان يتوفر البدلاء ليحلوا مكان الاساسيين، وعانينا من ضعف في التخطيط بشكل جيد من قبل الجهاز التدريبي لاختيار اللاعبين في كل مباراة، حيث اعتمد على ١٢ لاعبا فقط، وعانينا من جهل اللاعبين لنواحي القانون.

لم يتعود لاعبونا على فترة الاعداد، وقمنا باعطائهم جرعات تدريبية افقدتهم المتعة واصابهم نوع من الملل، واصبح عندهم حمل زائد لذلك كنا نلعب شوطا واحدا ونتفرج في الثاني.

القرعة كانت ضد المنتخب ولا ادري اين كان مندوبنا عند اجراء القرعة، فكنا كبش فداء لهذه المجموعة.

لقد كانت نتائجنا متواضعة جدا على ارضنا فكيف عندما نلعب خارج ارضنا، لذلك اتوقع ان تكون نتائجنا غير مرضية، وارجو اتاحة المجال لبعض لاعبي المنتخب للمشاركة واعادة النظر في البعض الاخر.

ناصر غندور: اللياقة ضعيفة والخطوط غير مترابطة





بشكل عام فان لياقة اللاعبين كانت ضعيفة، وبسبب الرطوبة والحرارة فان المنتخب سيتاثر بالصين، ويتطلب الامر وجود لياقة بدنية عالية.

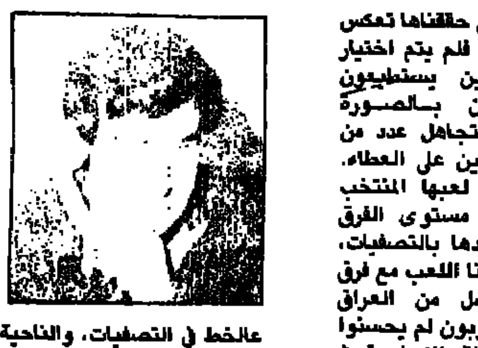
منتخبنا الوطني عانى من عدم ترابط الخطوط وعدم وجود البديل الجاهز، وعدم اعطاء الفرصة لبعض اللاعبين امثال جمال محمود وجهاد عبدالمنعم، وبالنسبة لحراسة المرمى ابدع ابو داوود فيما كان خط الدفاع هشا بعد اصابة يوسف العموري.

● محمد عوض: لولا العقوبات لطالبت بالانسحاب

كنا نامل بعد هذا الاعداد المتواصل وتفريغ اللاعبين ان نحصل على نتائج افضل، فمن حيث اعداد الفريق لم نكن جاهزون من الناحية الفنية من لياقة بدنية وتكتيك، كذلك انعدمت ثقة اللاعبين بانفسهم وانعدم التحدي والاصرار، ولاحظنا انهم يلعبون شوط واحد، وهذا يعني ان فريقنا «اتكالي» ففي بطولة الاردن لازمت المنتخب روح الثقة بالنفس والتحدي والاصرار كذلك سمع الجميع بان هناك مشاكل حدثت بين اللاعبين.

بالاضافة الى ذلك فان علاقة اللاعبين بالمدرب ضعيفة وكل هذه الاسباب وراء النتائج السيئة لمنتخبنا.

هاني حتاملة: النتائج تعكس الصورة



النتائج التي حققناها تعكس صورة المنتخب، فلم يتم اختيار اللاعبين الذين يستطيعون تمثيل الاردن بالصورة السليمة، وتم تجاهل عدد من اللاعبين القادرين على العطاء.

المباريات التي لعبها المنتخب كانت اقل من مستوى الفرق التي لعبنا ضدها بالتصفيات، وكان يجب علينا اللعب مع فرق بمستوى افضل من العراق والصين، والمدربون لم يحسنوا اختيار التشكيلة الاساسية في المنتخب.

هناك عدد من اللاعبين الذين لعبوا في الاستعدادات وقفوا عالخط في التصفيات، والناحية الفردية طغت على اداء اللاعبين فاصبح اللعب مزاجيا.

في الاياب اتوقع ان تكون الامور اسوأ من الذهاب.

منيب غرايبة: الاتحاد والمدربون واللاعبون وراء النتائج





الكل يعلم ان النتائج مخيبة للامال والاداء كان ضعيفا، وكنا نامل بنتائج افضل بكثير من تلك التي حققناها، والسبب الرئيسي هو الاتحاد ثم المدربين ثم اللاعبين.

فالاتحاد لم يوفر جو مناسب للاعبين، لكي يؤدوا ما عندهم فمستواهم افضل. واللاعبون تاثروا نفسيا والجمهور ليس معهم، وكان يجب على الاتحاد ان يدرسها ويوجد لها الحل.

وبالنسبة للاعبين فيوجد عندنا لاعبون كبار هم سبب البلاء، لان المدرب اصر على ابقائهم في الملعب، وكان يجب تغييرهم واتاحة الفرصة للاعبين اخرين اضافة الى ذلك هو تنوع الخطط التي لعبنا بها.

● منتخبنا الوطني منتخب الشوط الواحد

عبدالرزاق كوكش: فترة الاعداد قصيرة والنتائج متوقعة

لقد توقعت مثل هذه النتائج منذ البداية، ففترة الاعداد قصيرة ولا تكفي والمنتخب يحتاج الى وقت طويل وكل المنتخبات المشاركة في مجموعتنا لديها معلومات عنا، ونحن لا نعلم عنها شيئا.

يجب ان يتم تجريب اللاعبين في بداية المباريات الاستعدادية، لكن تم التركيز على لاعبين معينين، وتم التجريب في المباريات الرسمية.

في مرحلة الاياب اتوقع ان نحرز نفس المركز الذي حصلنا عليه في اربد.

يوسف الشمري: النتائج مخيبة للامال والحساسيات موجودة

النتائج مخيبة للامال وليست بمستوى الطموح والمتوقع منهم، والسبب الرئيسي هو الجهاز التدريبي، ففي مباريات الاعداد، لعب المنتخب بطريقة ٤:٤:٢ وفي التصفيات لعب بطريقة ٥:٣:٢ دون ان يتدربوا عليها.

وهناك حساسيات بين لاعبي المنتخب بالاضافة الى المشاكل التي حصلت مع المنتخب ولم يعلن عنها.

نحن لم نفعل شيئا على ارضنا وبين جمهورنا، ولا اظن ان نحقق شيئا في مرحلة الاياب ببكين.

خليل فطافطة: الحماس كان مفقودا والاعداد غير متكامل

لعل اهم نقطة هي ان الجهاز التدريبي للمنتخب لم يوجد حالة الانسجام المطلوبة بين اللاعبين، وهذا يتبلور في حدوث اكثر من مشاجرة بين اكثر من لاعب.

كذلك فان حماس اللاعبين كان مفقودا، والاعداد البدني والتكتيك الجماعي لم يكن متكاملا، والدليل انهم كانوا يلعبون شوطا واحدا، ولم يكونوا قادرين على اللعب اكثر من مباراة خلال فترة قصيرة

وفي مرحلة الاياب اتوقع ان يكون وضعهم اسوا مما ظهروا عليه، فلا يوجد [illegible] للاعداد.

ماهر ابو هنطش: لم نستطع اللعب اكثر من شوط واحد



فريقنا الوطني كانت لياقته غير مكتملة، وفترة الاستعداد لم تكن مدروسة تماما. ولم نكن نستطيع اللعب لاكثر من شوط، وعدم اختيار اللاعب المناسب لكل مباراة، والجهاز التدريبي يعتمد على عدد محدود من اللاعبين، وهناك اكثر من لاعب لم يختبر بشكل جيد.

اللاعبون ادوا مباريات ممتازة خلال التصفيات، واتوقع في مرحلة الاياب ان يكون وضعنا صعبا، وانا غير متفائل بتحقيق نتائج جيدة في مرحلة الاياب.

صبحي عوض: لاعبو المنتخب لديهم طاقات اكثر مما قدموا



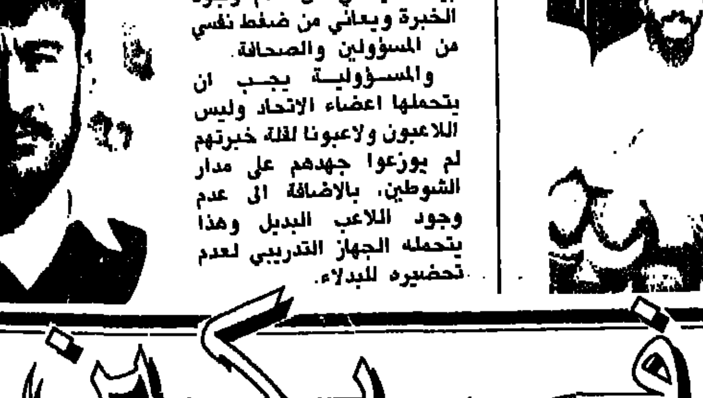



لقد قدموا مستواهم التدريبي، ولكن لاعبي المنتخب لديهم طاقات اكثر مما قدموا.

ولكنهم يحتاجون لمن يستغل هذه القدرات والطاقات.

اما في مرحلة الاياب فاعتقد بان الرطوبة والحرارة ستكون ضد المنتخب وضد تقديم نتائج.

وليد فطافطة: الفريق مهزوم من داخله




هناك امور كثيرة ظهرت بعد المباريات، ووضح ان الفريق مهزوم من داخله وخسارته تاتي بيده، فيعاني من عدم وجود الخبرة ويعاني من ضغط نفسي من المسؤولين والصحافة.

والمسؤولية يجب ان يتحملها اعضاء الاتحاد وليس اللاعبون ولاعبونا لقلة خبرتهم لم يوزعوا جهدهم على مدار الشوطين، بالاضافة الى عدم وجود اللاعب البديل وهذا يتحمله الجهاز التدريبي لعدم تحضيره للبدلاء.

ماذا سنفعل في بكين



● بلقاء العراق والصين، الذي انتهى لصالح المنتخب العراقي الشقيق بهدف، اكتملت معالم المجموعة الاسيوية الاولى لتصفيات كاس العالم.

فالفريق العراقي تصدر مرحلة الذهاب بكل جدارة بعد ان حقق ثلاثة انتصارات كبيرة وغالية وتعادلا واحدا، واستطاع المنتخب العراقي ان يسجل نسبة كبيرة من الهداف بلغت «١٦» هدفا، فيما دخل مرماه هدفان فقط وحصد سبع نقاط، يليه المنتخب اليمني الشقيق الذي كان بمثابة «المفاجاة» التي بعثرت اوراق المجموعة في البداية، ثم وضع حدا لطموح المارد الصيني، بعد ان سجل عليه فوزا تاريخيا غير متوقع سيبقى في الذاكرة طويلا. واستطاع الفريق اليمني الشقيق من جمع خمس نقاط بعد تعادل وفوزين وخسارة واحدة ثقيلة امام العراق.

منتخبنا الوطني ورغم انه تساوى مع المنتخب الصيني بعدد النقاط، حيث جمع كل منهما اربع نقاط، الا ان الفريق الصيني تجاوزه في رصيد الاهداف، وبقي المركز الخامس من نصيب المنتخب الباكستاني، الذي لم يستطع تسجيل سوى هدفين ومني مرماه بـ «٢٢» هدفا.

اذن نستطيع القول بان مرحلة اربد كانت طريق العراق نحو مونديال امريكا، ذلك ان مستواه الفني وقدرات لاعبيه تدل على ان الفريق قادم للمنافسة وليس للمشاركة.

منتخبنا الوطني فقد فرصة المنافسة على بطاقة التاهل بصورة تدريجية، ابتدات بعد فقدانه نقطة ثمينة امام اليمن، لكن سرعان ما تجددت الامال بعد التعادل مع العراق، ومن ثم سرعان ما تبددت الامال بعد الخسارة الكبيرة امام الفريق الصيني، التي بلغت ثلاثة اهداف.

وتبقى فرصة منتخبنا هي «المنافسة» على المركز الثالث في مرحلة الاياب، لان الفريق الصيني سيلعب على ارضه وبين جمهوره وسيحاول قدر المستطاع ان لا يفقد اية نقطة، ليستطيع منافسة المنتخب العراقي الشقيق على بطاقة التاهل.

واذا دخلنا في لعبة التوقعات، فان المنتخب العراقي اذا خسر امام الفريق الصيني في بكين وفاز في بقية مبارياته، فان بطاقة التاهل ستكون من نصيبه.

ولكن ليس هناك مستحيل في كرة القدم، فالفريق اليمني احتل المركز الثاني، بعد ان رشحته كل التوقعات لاحتلال المركز الرابع واستطاع ان يفوز على الفريق الصيني المرعب.

بالتاكيد فان الجمهور والشارع الاردني شعر بالسخط على منتخبنا الوطني، بعد النتائج المخيبة للامال، والعروض المتواضعة التي قدمها في التصفيات، والتي جاءت مخالفة تماما للاستعدادات.

فبدا مشواره بتعادل باهت مع اليمن ثم تعادل مع العراق وكان للحارس محمد ابو داوود الفضل الكبير بمساعدة الحظ في عدم دخول عدة اهداف في مرمانا، وخسر بقسوة امام الصين، ليعود ويحقق فوزا عاديا على الفريق الباكستاني «الفريق».

ماذا حصل للاعبينا ومنتخبنا الوطني؟ سؤال تردد على الالسن كثيرا، فالفريق يلعب شوطا واحدا في المباراة، ثم يتراجع مستواه دون مبرر، وعانى من نحس دائم في خط الدفاع، فمعظم الاصابات وقعت بين لاعبي هذا الخط، وغاب اكثر من مدافع اساسي امثال يوسف العموري ومهند محادين ثم غاب لعقوبات من قبل الاتحاد الدولي الظهير العصري محمد الخزعلي والمدافع «اللزقة» احمد عبدالقادر، وكذلك تعرض مراد الحوراني واحمد الشقران لتجدد الاصابة باستمرار.

وخط وسطنا اين هو؟ المدرب يقول بان خط الوسط يميل الى اللعب الهجومي ويتناسى الواجبات الدفاعية، ولكن لم نشهد لهذا الوسط اي فاعلية سواء في خط الهجوم او الرجوع الى الدفاع، بل وان بعض اللاعبين كانوا في مستوى مثير للدهشة ومثير للشفقة في آن واحد.

وهجومنا ماذا فعل؟ لقد سجل اربعة اهداف في اربع مباريات، باعتبار ان صبحي سليمان هو لاعب خط وسط وهو الذي سجل اول اهدافنا في مرمى اليمن، ولم يستطع ان يفعل شيئا في مباراتنا امام الصين، بل وحتى لم يستطع ان يحقق نتيجة كبيرة امام الفريق الباكستاني اسوة بالفرق الاخرى، لتكون بمثابة اعادة ثقة لجماهير المنتخب.

وعلى جميع الاحوال فان منتخبنا الوطني يجب ان يبقى ينال كل العناية والدعم والثقة، لانه منتخب «المستقبل» والمنتخب الذي سيمثلنا في عدة بطولات قادمة

ومع ذلك كله ينبغي ان لا يترك المنتخب بعد انتهاء التصفيات دون مساءلة [illegible] محاسبة، فالجهاز التدريبي [illegible] يتحمل جزءا كبيرا [illegible] المسؤولية، نظرا لكثرة الاخطاء التي ارتكبها والتي [illegible] واضحة للعموم، ولعل ابرز الاخطاء هي انخفاض مستوى اللياقة البدنية عند لاعبي واللعب باكثر من خطة في المباراة الواحدة، ومن خلالها [illegible] يكن بمقدور اللاعبين الانسجام وتطبيقها في الملعب.

مرحلة بكين قادمة في [illegible] عشر من هذا الشهر، وسيبقى فريقنا الوطني على [illegible] البرنامج الذي لعبه في اربد وبالتالي يجب ان يتاقلم [illegible] اللعب يوما بعد يوم، بالاضافة الى انه عرف اوراق [illegible] جميعها ومكامن القوة والضعف فيها، ويجب [illegible] يخرج من تجربة اربد بفائدة كبيرة يستغلها في مرحلة بكين القادمة، وحتى يقدم [illegible] طيبة ويحقق جزءا من الامال المعقودة عليه.

فيفا يقترح مواعيد ثابتة لجميع المباريات الدولية

اقترح الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» تحديد تواريخ ثابتة للمباريات الدولية خلال العام وذلك من اجل تفادي الصراع بين الدول وبين اندية حول السماح للاعبين المحترفين بالانضمام الى منتخباتهم في تواريخ معينة قد تتعارض مع مباريات هامة للاندية. وقال سب بلاتر الامين العام لفيفا ان الاتحاد يعد لمشروع خطة تقضي بتحديد ما بين ستة الى تسعة ايام من كل عام لمباريات الدولة في تصفيات كأس العالم او مباريات اقليمية ومن ثم تعطيل الدوري المحلي في تلك الايام.

وقال بلاتر انه مشروع طموح جدا ولا يمكن تحقيقه الا بتفهم والتزام من جانب المعنيين بالأمر. واضاف قوله واعتقد انه يمكن تنفيذه.

وستقوم مجموعة عمل تابعة لفيفا باعداد مشروع خطة لتقديمها لاجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي في ديسمبر كانون الاول المقبل في لاس فيجاس بولاية نيفادا. وقال بلاتر ان اصعب مشكلة في الامر هي اي ايام الاسبوع يتم اختيارها للمباريات الدولية ومع ان

الاغلبية تفضل ايام الاربعاء الا ان البعض يفضل ايام السبت والاحد وذلك بسبب ما سيترتب عليه من طول مدة توقف البطولات المحلية. وقرر الاتحاد منع المدرجات المؤقتة والخشبية والخرسانية وضرورة تخصيص مقعد منفصل مع مسند مناسب لكل مشاهد في المباريات الدولية وبطولات الاندية.

ماذا يقول الجمهور بنتائج المنتخب

الهام ايوب

لقد صدمنا بنتائج منتخبنا الوطني الذي كنا نضع عليه امالا كبيرة خصوصا بعد الحملة الاعلامية التي صورت لنا المنتخب بالسوبر ولكن كلنا امل ان يحقق هذا المنتخب في مرحلة الاياب في الصين ما لم يستطع تحقيقه في الاردن".

محمد حسن:

لقد كان منتخبنا الوطني في احسن مباراة في هذه التصفيات اسوا من اسوا مباراة لعبها في مرحلة الاستعداد والتي ينبغي ان يكون الهدف منها رفع سوية المنتخب لنصل الى النتيجة التي نريد ومع ذلك نتمنى للمنتخب التوفيق في مرحلة الاياب فهذا المنتخب يملك خامات لاعبين لو استغلت لكان هناك قول آخر.

ناصر قطيشات:

كانت نتيجة منتخبنا في المرحلة الاولى من تصفيات كاس العالم نتيجة طبيعية للمستوى الاعدادي الذي خاضه هذا المنتخب على الرغم من التضخيم الاعلامي الذي صاحبه فكل الفرق التي خضنا معها المباريات هي فرق اما دون مستوى الفرق المشاركة في التصفيات او في بداية استعداداتها وفي ادنى مراحلها فلقد كان يرضي الجمهور ان يلعب المنتخب مع فريق مثل روسيا ونهزم امامه، ٤ ـ ١ على ان نلعب مع لبنان(؟!) ونتغلب عليه ٣ ـ ١ ولكن بالنسبة للاعبين فهم افضل لاعبي الاردن والدليل على ذلك ان الشوط الاول في المباراة يكون رائعا في كل شيء حتى تنقلب الامور في الشوط الثاني وذلك راجع الى فترة الاعداد والمباريات الضعيفة للاسف ولكن في المرحلة الثانية سيكون هناك مستوى افضل ان شاء الله.

رياض فايد:

خرجنا من تصفيات كاس العالم بحارس جيد وبدا ان الجهاز التدريبي كاملا لم يعتن الا به وترك بقية اللاعبين فكان نجما وكانوا دون المستوى؟!. وستبقى مرحلة الصين مرحلة حاسمة يجب بذل كل جهد مستطاع بها لرسم صورة طيبة عن مستوى كرتنا.

اسماعيل احمد:

يتحمل الاعلام جزءا كبيرا من مسؤولية ما آل اليه الوضع لمنتخبنا فقد صور لنا منتخبنا بالفريق الذي لا يهزم. نامل ان يقدم في المرحلة القادمة ما يرضي به جمهور الاردن الكروي

المهندس موفق الصايغ:

قدم منتخبنا الوطني مباريات ومستوى لم يرض عنه الجمهور وخاصة بعد فترة الاعداد الجيد التي اتاحها اتحاد الكرة لهذا المنتخب وبعد الحملة الاعلامية التي صورت المنتخب على انه لا يقهر ولكن لا يزال الامل يحدوا المتتبع لهذا المنتخب ليقدم في الصين مستوى يمحو به بعض السواد الذي خيم عليه



هيثم محسن

محمد راشد:

فاجانا منتخبنا بعروضه التي لم ترض طموح جمهورنا ولم يقدم الصورة التي تساهم في اعطاء صورة نقية لما وصلت اليه الكرة الاردنية. ومع ان امنياتي بتقديم مستوى افضل في المرحلة القادمة لكن للظروف التي خيمت عليه لا اتوقع ان يحرز المنتخب نتيجة طيبة.

محمد الوحيدي:

بالرغم من جمع اربع نقاط من اربع مباريات فان المستوى الذي ظهر به المنتخب كان مفاجئا لمعظم الذين تابعوا استعدادات المنتخب فهو لم يقدم اية صورة يمكن ان تعكس حجم الانفاق الذي تكبده الاتحاد.

واتوقع ان تتحسن عروض المنتخب في الصين.

محمود جميل حمودة

نجاتي زعرور:

تابعنا بشغف مباريات منتخبنا ووقفنا معه بكل حواسنا فلم يساعدنا في جلب الفرح لنا بل سبب لنا خيبة الامل لعروضه الضعيفة فنرجو ان يساهم في رفع معنوياتنا في المرحلة القادمة.

محمد الرواجفة

فوجيء الجمهور الاردني الذي سئم الانتظار وتمنى ان يكون هذا المنتخب هو محقق الآمال التي طالما حلمنا بها دون ان نراها فوجيء بالنتائج التي آلت اليه مرحلة الذهاب من التصفيات ورغم ذلك فما زال الامل يحدونا بان يحقق المنتخب شيئا في الصين.

محمد المكاحلة:

كم تمنيت ان يوقظني احدهم من هذا الكابوس المزعج فليس هذا المنتخب الذي رايته من قبل وليس هذا ما تقنا اليه ولكن انها الحقيقة فقد انتهت التصفيات واحتل منتخبنا الوطني السوبر المركز الرابع من بين خمسة فرق.

محمود الزعبي

كنا في توقعاتنا السابقة قد ذكرنا بان مجموعتنا ليست سهلة لوجود العراق والصين وعندما بدات مباريات المجموعة

اياد القصراوي

صفقنا كثيرا للفريق اليمني المجتهد وحزنا حزنا شديدا لما آل اليه حال منتخبنا الحلم فعرض هزيل من مباراة لاخرى. فلا لياقة ولا تكتيك ولا خطة وكان الاشهر الطويلة لمرحلة الاعداد كانت نزهة ترفيهية لم تكلفنا سوى ٤٠٠ الف دينار فقط"!.

واذا كان الامل شيئا والواقع شيئا آخر فاملنا ان يقدم منتخبنا مباريات تمحو الصورة "القاتمة" التي قدمها في اربد لكن الواقع والمعطيات تدل على عكس ذلك.

محمود كمال

النتائج كانت اسوا ما يمكن، والسبب هو الضغط النفسي الهائل او الامور مخفية لا يعلمها الا المعنيون وكان دفاعنا غير متماسك وروح الفريق معدومة، واذا استمر وضعنا على ما هو عليه فان منتخبنا سيكون في موقف صعب في مرحلة الاياب.

زياد مطر

خط الدفاع ضعيف وليس هناك انسجام بين الخطوط الثلاثة واتوقع ان لا يحقق المنتخب شيئا في الصين نتيجة اصابات اللاعبين

علاء الصيفي

هناك خطا في عملية اختيار اللاعبين، فالمدرب الروسي جاء متاخرا ولم يختر بنفسه اللاعبين.

● مؤيد احمد

احد الاسباب الرئيسية لنتائجنا السيئة هو ضعف اللياقة بالاضافة الى عدم اللعب بالتشكيلة المناسبة، فلم يحسن

ناصر قطيشات

الجهاز التدريبي اختيار اللاعبين الاساسيين، ولا اتوقع ان تكون نتائج المنتخب في مرحلة الاياب افضل والمنتخب سيفقد ميزتين هما الارض والجمهور

رامي عرفة

الثقة بالنفس كانت مهزوزة واللاعبون تعرضوا لضغط نفسي اما في مرحلة الاياب اتوقع ان تكون النتائج افضل.

● شادي فاروق

لم تكن النتائج تلبي الطموحات واتوقع نتائج افضل في مرحلة الاياب واعتقد بان العراق سيتاهل الى الدور الثاني.

محمد عبدالرحمن عطية

اشعر بالحيرة والغضب على نتائج المنتخب في التصفيات، فهو لم يلعب اية مباراة بصورة مرضية، والمركز الرابع ليس مبتغانا، واتمنى للمنتخب تحقيق نتائج افضل في الصين، واتمنى التوفيق للفريق العراقي الشقيق.

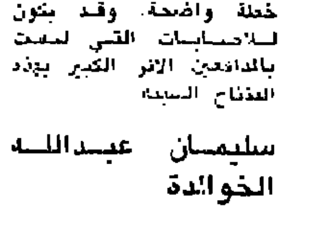
● سامر اشرف الزعبي

العروض التي قدمها المنتخب متفاوتة بين قوية وضعيفة، ولكنها لم تكن حسب ما هو متوقع، وكان من الواجب توفير البديل المناسب لا سيما في خط الدفاع، واعتقد بان الحارس ابو داود كان نجم التصفيات الاول دون منازع

صبحي الخلايلة

المنتخب الوطني قدم عروضا قوية، لكنه عانى من سوء الحظ وكثرة الاصابات بين اللاعبين،

محمود جميل حمودة | محمد جميل الطبنجة | موفق محمد امين عزيز | اسماعيل احمد حسين | محمد سلمان راشد



محمود صالح ابو زايدة

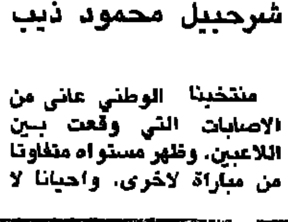
وفرصته تضاءلت بحصوله على بطاقة التاهل، التي بات التنافس عليها محصورا بين المنتخب العراقي والمنتخب الصيني واتمنى التوفيق للفريق العراقي الشقيق.

باسم وجيه سالم

المنتخب الوطني لم يظهر بمستواه المعهود واحتلاله المركز الرابع نتيجة غير مرضية، وانا لست متفائلا بتحقيق نتائج بارزة في مرحلة الاياب

شرحبيل محمود ذيب

منتخبنا الوطني عانى من الاصابات التي وقعت بين اللاعبين، وظهر مستواه متفاوتا من مباراة لاخرى، واحيانا لا يلعب سوى شوط واحد، وفي بكين اتوقع ان يحقق نتيجة افضل.



عبدالستار رضوان

انا من المتابعين للمنتخب الوطني باستمرار، وعروضه التي قدمها في اربد كانت سيئة للغاية، وحتى الفوز الذي حققناه على الباكستان لم يكن كما هو مامول، واذا كان منتخبنا قد لعب في اربد بين جمهوره وحقق هذه النتيجة، فماذا سيحقق في بكين.

ابراهيم خالد محمود

المنتخب الوطني ظهر بصورة غير مقبولة على الاطلاق، ولا ندري ما هو السبب في ذلك، فهو استعد بصورة جيدة وخاض لقاءات كثيرة، وبعض اللاعبين كانوا دون المستوى المطلوب لا سيما في خط الوسط وفي اعتقادي فان الفريق العراقي المرشح لنيل بطاقة التاهل.

ماجد علي حسن

ليس هذا المنتخب الذي رايناه في المباريات التجريبية، فقد افتقر الى المهاجمين الذين يسجلون الاهداف، وبدا كانه تائه في الملعب، يلعب بدون خطة واضحة. وقد يكون للاصابات التي لحقت بالمدافعين الاثر الكبير بهذه النتائج السيئة

سليمان عبدالله الخوالدة

المنتخب العراقي تصدر المجموعة بجدارة. ومنتخبنا الوطني لم يكن كما اردناه، مع العلم بان الجمهور وقف خلفه في جميع المباريات. واتمنى له التوفيق في المباريات القادمة في الصين، وارشح العراق ومن ثم الصين للتاهل

● اياد القصراوي

هناك نقص في اللياقة وهو عامل مهم في تطبيق الخطط التي يضعها المدرب بالاضافة الى كثرة الاصابات التي حدثت في المنتخب، وكذلك لم يتوفر عندنا البديل المناسب والجاهز للاعب الاساسي.

ومنتخبنا يسمى منتخب الشوط الاول. ونرجو من المدرب رفع اللياقة البدنية وتنويع خطط اللعب.

● هيثم محسن

لقد كان بالامكان الحصول على نتائج افضل من ذلك بكثير وبالنسبة لمرحلة الاياب اتمنى من المنتخب تقديم العروض الجيدة والابتعاد عن الانانية والمحسوبية وان يلعبوا كفريق متناسق، ويجب ان نلعب بروح هجومية وليست دفاعية.

وفي النهاية اتمنى لفريقنا الوطني ان يظهر بصورة مشرفة ويرفع اسم الاردن في هذا المجال.

● شكري محسن

انني اضع اللوم على المدربين لانهم لم يعدوا المنتخب الاعداد الصحيح ويجب ان يكون الاعداد قبل وقت طويل وليس قبل ثلاثة اشهر، لان ذلك يؤدي الى ارهاقهم وزيادة الحمل التدريبي، واللاعبون قدموا ما عليهم وهناك اندية يتوفر فيها لاعبون افضل من الموجودين حاليا في المنتخب

● محمد نضال الطبنجة

لا يوجد تعاون بين اعضاء الفريق، فالانانية طاغية على اداء اللاعبين، وظهر عدم التعاون والانسجام وانعدام روح الفريق مما ادى الى ظهور المنتخب بالمظهر غير اللائق.

محمود ابو زايدة

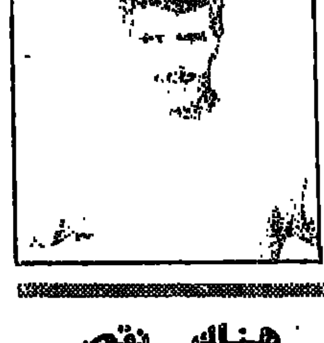
المسؤولية وراء هذه النتائج يتحملها المدرب المحلي، وهناك عدد من اللاعبين لم يظهروا بالمستوى المطلوب ومنتخبنا كان يلعب شوطا واحدا فقط، وعانى من نقص في اللياقة والاعداد لمثل هذه المباريات.

لقد كنا بحاجة ماسة الى عنصر الخبرة في المباريات.

[illegible] الوطني عن التصفيات

○ النتائج كانت سيئة ومخيبة للآمال ○ ماذا وراء الحسابات والاعتبارات ● مرحلة بكين صعبة للغاية والقمة انحصرت بين العراق الصحيح والصين الجريح

جمال ابو عابد: آمل ان يكون المستوى افضل في مرحلة الاياب



انا غير راض عن المستوى في مرحلة الذهاب من التصفيات لظروف خارجة عن ارادتي وامل

ان يكون المستوى افضل وانا اقدم وبقية عناصر الفريق

العروض الجيدة، حتى نعيد الثقة بالمنتخب في مرحلة الاياب ان شاء الله.

محمد الاشهب: هناك نقص في اللاعبين اصحاب الخبرة



الجمهور اثر علينا كثيرا، وعانينا من الضغط النفسي، وكنا نضيع طاقتنا في الشوط الاول، وعانينا كذلك من نقص في اللاعبين اصحاب الخبرة وخاصة في منطقة الوسط، واصابنا الحماس والتسرع.

في مرحلة الاياب اتوقع ان تكون النتائج افضل بكثير لاننا سنبتعد عن عامل الضغط النفسي وخاصة من قبل الجمهور.

احمد عبدالقادر: التصفيات كانت بمثابة «المأساة»



التصفيات كانت بالنسبة لي بمثابة «مأساة» ولم نكن نتوقع الذي حدث، وكان العامل النفسي سيئا جدا على اللاعبين، وكان للجمهور اثر كبير فقد اتجه الى تشجيع المنتخب الاخر.

واتوقع ان لا نفقد اي نقطة في مرحلة الاياب في بكين، واود القول بان المنتخب العراقي ورغم نتائجه، الا انه لم يكن بالمستوى الذي سمعنا عنه.

فراس الخلايلة: لاعبو الوسط لم يسندو خط الدفاع كما يجب



لم اكن اتوقع هذه النتائج واهم الاسباب التي ادت الى ظهور المنتخب بهذا المظهر وقصمت الظهر، هي عدم وجود تحمل خاص للاعبين، كما ان لاعبي الوسط لم يقوموا بالاسناد الحقيقي لخط الدفاع بالاضافة الى التغيير المفاجيء في طريقة اللعب من ٤:٤:٢ الى ٥:٣:٢

واتمنى ان يتم تدارك كافة العقبات لكي نظهر بصورة افضل خلال مرحلة الاياب القادمة بالصين.

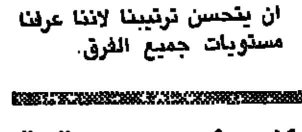
محمد ابو داوود: اين كان مندوبنا عند اجراء القرعة؟

لقد كنا في مستوى سيء امام المنتخب اليمني، وانا قلت سابقا باننا اذا تجاوزنا اليمن سنخطو خطوة كبيرة الى الامام، ولا ادري سبب انخفاض المستوى هل هو ارهاق ام ضعف لياقة ام نفسيات غير مرتاحة؟

اللاعبون لا يطبقون الخطط ولعل خط الدفاع قد تحمل العبء الاكبر لكننا عانينا من اكتظاظ البرنامج الذي لم يساعدنا، ومندوبنا الذي حضر القرعة كانه لم يكن موجودا

خطوطنا تفاوتت في مستوى بين هجوم ضعيف ووسط مزاجي وخط دفاعي موفق.

اعتقد بانه لا يوجد مستحيل وسنعمل اقصى جهدنا واتوقع



ان يتحسن ترتيبنا لاننا عرفنا مستويات جميع الفرق.

مهند محادين: النتائج غير متوقعة والعامل النفسي اثر علينا

النتائج لم تكن متوقعة والعامل النفسي اثر على اللاعبين كثيرا، وعانينا من ضعف في اللياقة البدنية، وكنا بحاجة الى مزيد من اللياقة البدنية والاحتكاك مع فرق بمستوى الصين والعراق.

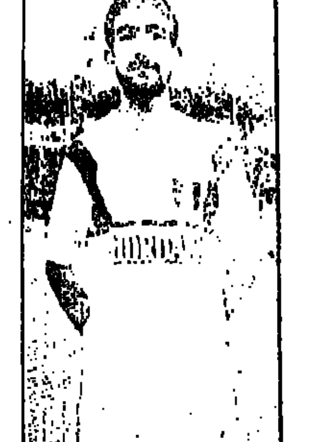
في مرحلة الاياب سنقدم باذن الله مستوى جيدا ونعوض النتائج التي احرزناها في اربد، فنحن غير راضين اطلاقا عن تلك النتائج.

هشام عبدالمنعم: نتائجنا ليست بمستوى الطموح

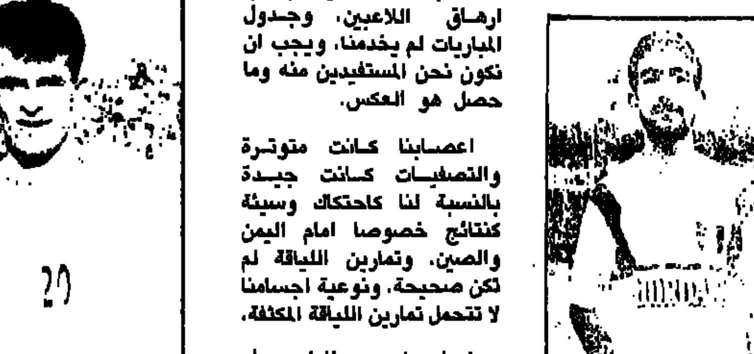
نتائج المنتخب لم تكن بمستوى الطموح، والمدربون لا يمتلكون خططا تكتيكية، والجمهور لم يشجعنا كما كنا نتوقع، واللاعبون ليسوا فريقا واحدا، ومعظم اللاعبين انتماؤهم نادوي

في مرحلة الاياب سيكون الوضع صعبا، وخاصة اننا سنلعب خارج ارضنا وفي ظروف جوية مختلفة على لاعبينا.

محمد الخزعلي: لم نلعب بشكل مرض ولا ادري سبب ذلك







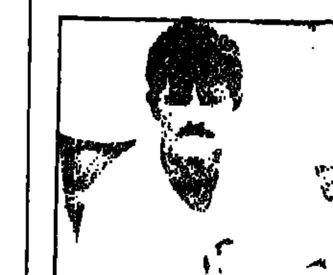
نحن لم نلعب بشكل مرض في التصفيات ولم نقدم المستوى الذي يرضي الجمهور كون المباريات اقيمت على ارضنا وبين جمهورنا، وفي مباراة الافتتاح كان لها طابع حساس فانقلب علينا.

في المرحلة القادمة في بكين اشعر باننا سنقدم ان شاء الله مستوى افضل.

لقد تدربنا بشكل مكثف، ولا ادري اذا كنا نعاني من انخفاض في مستوى اللياقة

البدنية او ارتفاع في المستوى، بالاضافة الى اثار نفسية عانينا منها.

مراد الحوراني: قلوب اللاعبين ليست على بعضها



النتائج كانت سيئة جدا والسبب ان اللاعبين ليست قلوبهم على بعض، ولا يوجد عندنا انتماء للمنتخب.

بالاضافة الى وجود مشكلة «النادوية» التي غلبت على اداء اللاعبين، وجمهورنا لم يقصر في التصفيات ووقف خلفنا.

في مرحلة الاياب لا اتوقع ان لا نحرز نتائج جيدة حتى مع الباكستان، واتمنى ان نتدارك

الامر ونقدم عروضا قوية تحفظ ماء وجهنا.

جريس تادرس: نتائجنا سيئة والخطط لم تكن مناسبة

نتائجنا كانت سيئة بسبب ارهاق اللاعبين، وجدول المباريات لم يخدمنا، ويجب ان نكون نحن المستفيدين منه وما حصل هو العكس.

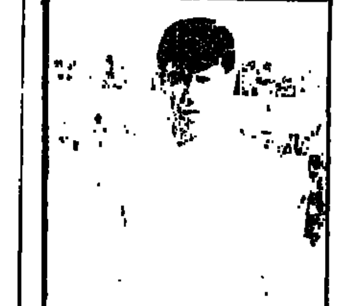
اعصابنا كانت متوترة والتصفيات كانت جيدة بالنسبة لنا كاحتكاك وسيئة كنتائج خصوصا امام اليمن والصين، وتمارين اللياقة لم تكن صحيحة، ونوعية اجسامنا لا تتحمل تمارين اللياقة المكثفة.

وعندما مني مرمانا بهدف خصوصا امام الصين تاثرت النفسيات وتحطمت الاعصاب.

في مرحلة الاياب سوف نحقق نتائج افضل باذن الله وسنلعب مباريات افضل.

الخطط لم تكن مناسبة والجمهور لم يساندنا بقوة.

صبحي سليمان: لياقتنا غير مكتملة واعصابنا مشدودة



النتائج التي حققناها في مرحلة الذهاب، جاءت مساوية لمستوى الكرة الاردنية، فالمدة قصيرة والجمهور خذلنا لانهم قاموا بتشجيع الفرق الاخرى، واعتقد بان لياقة غالبية اللاعبين غير مكتملة واعصابنا كانت مشدودة.

في مرحلة الاياب سنحقق باذن الله نتائج افضل، وعانينا من نقص في اللاعبين اصحاب الخبرة، لان ضعف الخبرة هو السبب في دخول هدف اليمن في مرمانا.

نارت يدج: نعاني من قلة الخبرة والرهبة

النتائج لم تكن بمستوى الطموح ونامل ان نحرز نتائج افضل، الفريق العراقي كان مستواه عاليا جدا، بينما كان مستوى الفريق الصيني عاديا.

نحن نعاني من قلة الخبرة والرهبة في بعض الاحيان، وخصوصا عندما لعبنا امام الصين.

الجمهور كان السبب الرئيسي في عدم تقديم المستوى الحقيقي للاعبين واتجه الى تشجيع الفرق الاخرى، وهذا اثر على نفسيات اللاعبين، وكذلك كانت هناك حساسيات بين اللاعبين، وفي الاياب اتوقع ان نقدم مستوى افضل.

يوسف العموري: لازمنا سوء الطالع ولياقتنا جيدة

يبدو ان السبب في عدم توفيق الفريق في المباريات الرسمية هو سوء الطالع وخاصة امام الصين ولو فزنا على الصين لكان ترتيبنا قد تغير.

لياقتنا البدنية كانت جيدة، لكن الفرق الاخرى كانت لياقتها اعلى، والجمهور وقف خلفنا ولم يقصر معنا، ونشكرهم على تشجيعهم، اما في مرحلة الاياب فانها ستكون اصعب، لاننا سنلعب ضد عدة عوامل اهمها الجمهور والحرارة والرطوبة والارض.

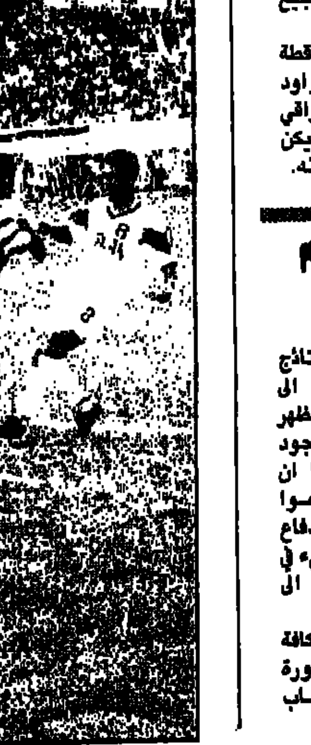
عارف حسين: «كبونا» وسيختلف الوضع في الاياب



اعتقد بان مرحلة اربد كانت عبارة عن كبوة، وان شاء الله سيختلف الوضع في مرحلة الاياب، ويكون اللاعبون اكثر الفة ومحبة ويتحملون بعضهم.

لقد عانينا من الاصابات بين عدد من اللاعبين الاساسيين، واضطر المدرب الى تبديل اكثر من لاعب، بالاضافة الى تاثيرات نفسية.

لياقتنا البدنية كانت ضعيفة، لاننا لم نلعب في المباريات الاستعدادية مع الفرق القوية كما حصل في التصفيات، والاهم من ذلك اننا لعبنا مباراتين متتاليتين قويتين امام العراق والصين.





● تعددت خطط اللعب والخسارة واحدة ● المستوى الفني منخفض واللياقة البدنية محيرة ● لماذا لعب الاحتياطيون مكان الاساسيين

تصفيات كأس العالم

الاسكندينافيون يحتفلون والروس يتأهلون والانجليز يتراجعون

قضت اسكندينافيا امسية حافلة بالانتصارات في تصفيات كاس العالم لكرة القدم في حين حجزت روسيا مكانها في النهائيات التي تقام في الولايات المتحدة عام ١٩٩٤

فازت النرويج في اوسلو يوم الاربعاء على انجلترا ٢/صفر بهدفين من اويفيند ليون هاردسن في الدقيقة ٤٢ ولارس بوهينن في الدقيقة ٤٨ لتقترب النرويج من التاهل لكاس العالم لاول مرة منذ عام ١٩٣٨. وتتصدر النرويج المجموعة الاوروبية الثانية برصيد ١١ نقطة من ست مباريات بفارق نقطتين عن انجلترا التي لعبت سبع مباريات في حين تحتل هولندا المركز الثالث. واضافت الدنمرك بطلة اوروبا والسويد تسعة اهداف اسكندينافية اخرى فيما بينهما دون ان يقابل ذلك باي رد على مرمى الفريقين لتقوى فرصهما ايضا للتاهل للنهائيات. سجل توماس برولين لاعب فريق بارما الايطالي ثلاثة اهداف في المباراة التي سحقت فيها السويد على ارضها «اسرائيل» ٥/صفر لتتصدر قائمة المجموعة الاوروبية السادسة برصيد عشر نقاط من ست مباريات وهو نفس رصيد فرنسا التي تحتل المركز الثاني ولكن فارق الاهداف في صالح السويد.

وفي كوبنهاجن فازت الدنمرك على البانيا ٤/صفر لتبقى في المركز الثاني بالمجموعة الاوروبية الثالثة برصيد ١٢ نقطة من ثماني مباريات في حين تاتي البانيا في المركز الاخير ولها اربع نقاط من عشر مباريات. وفي نفس المجموعة فازت اسبانيا على ليتوانيا على ارض الاخيرة ٢/صفر بهدفين من جولين جيريرو لتحتفظ بصدارة القائمة برصيد ١٣ نقطة من تسع مباريات. كما فازت ايرلندا الشمالية على ارض لاتفيا ١/٢. وتحتل ايرلندا الشمالية المركز الرابع وليتوانيا الخامس ولاتفيا السادس. وتعادلت روسيا على ارض ايسلندا ١/١ لتحتل صدارة المجموعة الاوروبية الخامسة متقدمة بفارق الاهداف على اليونان التي ضمنت التاهل للنهائيات في وقت سابق. وسجل المهاجم بيتر دوبوفسكي ثلاثة اهداف لتفوز تشيكوسلوفاكيا على ارضها ٢/٥ على رومانيا في المجموعة الاوروبية الرابعة وتتخطى ويلز في المركز الثالث لتبقى على امالها في التاهل. وسجل نجم خط الوسط جورج هاجي هدفي رومانيا التي تحتل المركز الثاني بفارق خمس نقاط عن بلجيكا فريق الصدارة وفازت سكوتلندا على ارضها على استونيا ١/٣ لتتخطى البرتغال وتحتل المركز الثالث في المجموعة الاوروبية الاولى التي تتصدر سويسرا برصيد ١٢ نقطة وتحتل ايطاليا المركز الثاني ولها عشر نقاط في حين تاتي استونيا في المركز الاخير.

الطريق الى الدور الثاني معبدة امام العراق

باتت طريق الوصول الى الدور الثاني الحاسم من التصفيات الاسيوية لكاس العالم في كرة القدم معبدة امام العراق نتيجة فوزه على الصين بهدف سجله مهاجمه المعروف احمد راضي في الدقيقة ٤٦ يوم الاحد الماضي في اربد في ختام مرحلة الذهاب للمجموعة الاولى وتصدره للمجموعة بفارق نقطتين عن اليمن وثلاث نقاط عن الصين والاردن وسبع نقاط عن باكستان. وتقام مرحلة الاياب من ١٢ الى ٢٠ حزيران في الصين. وحضر المباراة نحو ١٧ الف متفرج وهو رقم قياسي على استاد الحسن في اربد في التصفيات الحالية. وكما كان متوقعا حفلت بالندية فنيا وبدنيا وبالاثارة فكانت افضل مباراة على الاطلاق ذهابا.

جاء اللقاء اشبه بمباراة بين ملاكم من الوزن الثقيل واخر من وزن الريشة. فقد تقدم العراقيون بالنقاط قبل ان يسقطوا خصومهم بالقاضية في الدقيقة ٤٦ وبرز منهم ليث حسين وراضي شنيشل ومنذر رخلف ولم يكن لدى الصينيين اي قدرة على الرد. وفي الدقيقة الخامسة مرر احمد راضي الكرة الى سعد قيس الذي تخطى المدافعين لكن الحارس الصيني سبقه اليها. واضاع سعد فرصة اخرى ١٤ وانقذ الحارس كرة لراضي ١٥ وسدد ليث فارتطمت باحد المدافعين ١٦ وابعد الحارس العراقي عماد هاشم كرة صينية خطرة ٢٥ وسدد راضي براسه خارج القائم ٢٦ ثم سدد مقصية اثر تمريرة من نعيم صدام فابعدها الحارس ثم العارضة ٤٠ وفي الدقيقة الاولى من الشوط الثاني واثر مجهود كبير من منذر خلف وصلت الكرة الى احمد راضي الذي رفعها بمهارة كبيرة من فوق احد المدافعين قبل ان يسددها في المرمى الخالي.

بركان الفرح العراقي ينفجر في شوارع بغداد

عاشت بغداد عرسا كبيرا عمت فيه الفرحة المنازل والشوارع والمحلات العامة اثر فوز منتخب العراق على منتخب الصين ١/صفر في اربد في ختام تصفيات كاس العالم في كرة القدم للمجموعة الاسيوية الاولى وتصدرد المجموعة برصيد ٧ نقاط جمعها من ثلاثة انتصارات وتعادل واحد. وغطت سماء العاصمة بغداد التي تبلغ مساحتها الف كيلو متر مربع ويزيد عدد سكانها على اربعة ملايين نسمة زخات كثيفة من الرصاص ابتهاجا وكان عشرات الالاف من عشاق كرة القدم تابعوا على مدى ساعة ونصف الساعة من خلال اجهزة التلفزيون مباراة العراق والصين الحاسمة وبدت الشوارع شبه خالية من المارة لانشغال الجميع باللقاء. ومع انتهاء المباراة انفجر بركان الفرح العراقي بهذا النصر من خلال اطلاق الرصاص ابتهاجا وفرحا وراحت السيارات تجوب الشوارع مطلقة ابواقها تعبيرا عن فرحتها بالفوز الذي تزامن مع اطلالة عيد الاضحى وعلى صعيد الاحتفالات اجرت اذاعة الشباب من دار السلام اتصالا هاتفيا من بغداد وبثته على الهواء مع اعضاء المنتخب الوطني العراقي الذين اعلنوا التصميم على مواصلة الكفاح في المرحلة الثانية وصولا الى نهائيات المسابقة في الولايات المتحدة.

من جهة اخرى جاءت عناوين الصحف العراقية صباح اليوم الاثنين كالاتي

بابل منتخب الامل والتحدي يفوز على الصين ويتصدر المرحلة الاولى بجدارة.

الثورة: نشامى منتخب العراق يتسيدون مجموعتهم ويقدمون لجمهورهم اجمل «عيدية».

الجمهورية: في ليلة العيد. فرسان منتخبنا الوطني اجتازوا سور الصين ففتحوا اول بوابات الامل.

القادسية. نصر عراقي لامع اتلف اعصاب مليار نسمة. واجمعت تعليقات الصحف على ان المباريات التي شهدتها مدينة اربد كشفت ان منتخبنا وطنيا عراقيا جديدا قد نشا واعد اعدادا جيدا ليتاهل الى النهائيات وسط كل الظروف الصعبة المعروفة للجميع.



غلطة الشاطر «بروكلين»

الحارس الكبير هانز فان بروكلين، حارس مرمى فريق ايندهوفن الهولندي، ارتكب خطا قد يكلف فريقه خسارة لقب بطولة الدوري الهولندي هذا الموسم، عندما تسبب في هزيمة ايندهوفن امام نادي فيتيس، مما ادى الى تقلص الفارق بين ايندهوفن المتصدر وفينوورد روتردام المطارد والذي يحتل المركز الثاني الى نقطة واحدة فقط، كما ان لفينوورد مباراة مؤجلة مما يعني ان بطولة الدوري ستحسم في مباراة الاسبوع الاخير لكلا الفريقين.

الولايات المتحدة تفوز بكأس العالم للتنس

فازت الولايات المتحدة الامريكية بكاس العالم للتنس لفرق الرجال للمرة الرابعة، بعد ان فازت في المباراة النهائية على الفريق الالماني ٣/صفر.

ففي اول مباريات «الفردي» تخطى الامريكي بيت سامبراس الالماني مايكل شتيش بواقع ٤/٦، ٢/٦ في حين تخطى مايكل تشانج الالماني اولي شتيب بواقع ٣/٦، ٦/٧

وفي مباراة الزوجي فاز الامريكيان ماكنرو وريتبيرج على الالمانيين ستيتش وكونين ٤/٦ و٣/٦

وبالمناسبة فان الفريق الالماني فاز ببطولة كاس العالم مرة واحدة عام ١٩٨٩.

لينيكر يسجل في الدوري الياباني

جاري لينيكر المهاجم الانجليزي المعروف وهداف مونديال المكسيك استطاع ان يسجل هدفا من ركلة في مباراة فريقه الياباني الجديد جيرامبوس امام يوكوهاما، بعد ان انتهى الوقت الاصلي من المباراة بالتعادل ١/١.

من المعروف ان الدوري الالماني الجديد بدا يستقطب العديد من النجوم الذين سبق وان اعتزلوا الكرة مثل زيكو ودياز وغيرهما.

لاول مرة في تاريخها.. اليونان تتأهل الى مونديال امريكا

بعد تعادلها مع روسيا ١/١ تاهلت اليونان الى نهائيات كاس العالم لكرة القدم في اطار تصفيات المجموعة الاوروبية الخامسة.

وقد اقيمت المباراة في موسكو يوم الاحد الماضي، وبهذا التعادل اصبحت اليونان على راس المجموعة برصيد ١٠ نقاط، كذلك اصبحت روسيا قاب قوسين او ادنى من التاهل لمونديال امريكا من نفس المجموعة.

واليونان اصبحت رابع دولة يتاكد وصولها الى مونديال امريكا . بعد الولايات المتحدة «الدولة المضيفة» والمانيا «حاملة اللقب» والمكسيك التي تاهلت عن مجموعة «الكونكاكاف».

استراليا تهزم نيوزيلندا في الادوار التاهيلية لكاس العالم

فازت استراليا على فريق نيوزيلندا صاحب الارض بهدف واحد للا شيء في المباراة التي اقيمت بينهما في الادوار التاهيلية لكاس العالم. واحرز هدف المباراة جراهام ارنولد، وقد احرز ارنولد هدف المباراة الوحيد في الدقيقة التاسعة والخمسين من المباراة. وقد طرد بو كارلسون حكم المباراة السويدي لاعب نيوزيلندا فرانك دي جونج لارتكابه خطا شديدا قبل نهاية المباراة باثنتي عشرة دقيقة.

فينوورد يقترب من بطولة الدوري الهولندي

خطا فينوورد خطوة كبيرة نحو الفوز بالدوري الهولندي لكرة القدم لاول مرة منذ عام ١٩٨٤ عندما هزم ماستريخت ٢/صفر.

بفوز فينوورد خارج ارضه يوم الثلاثاء الماضي اصبح رصيده ٥١ نقطة من ٣٣ مباراة وهو يزيد نقطة عن ايندهوفن وتبقى لكل منهما مباراة واحدة.

وبعد خروج الفريقين متعادلين من الشوط الاول سجل جوزيف كيبريتش الهدف الاول لفينوورد في الدقيقة الثانية من الشوط الثاني بعد ان راوغ اثنين من الدفاع وحارس المرمى.

وفي الوقت الضائع اضاف ريجي بليكر الهدف الثاني لفينوورد.

ظفار بطلا لدوري عُمان بعد فوزه ٤/صفر على نادي عُمان

فاز فريق نادي ظفار ببطولة دوري سلطنة عمان لكرة القدم لاندية الدرجة الاولى اثر تغلبه على منافسه الوحيد نادي عمان باربعة اهداف للاشيء.

كان الفريقان قد تساويا في رصيد النقاط عند ٢٨ نقطة لكل منهما.

وفي المباراة الفاصلة التي اقيمت يوم الثلاثاء الماضي بمجمع بوشر الرياضي تمكن فريق نادي عمان من الصمود امام ظفار في الشوط الاول الذي انتهى بتعادل الفريقين بدون اهداف.

لكن فريق ظفار باغت خصمه القوي بثلاثة اهداف متلاحقة قضت على امله في درع البطولة في ربع الساعة الاول من الشوط الثاني.

بدأ بالتهديف هلال حميد بضربة رأس في الدقيقة الثامنة ثم اضاف هدفا ثانيا من كرة صنعها لنفسه ومر بها من الدفاع في الدقيقة العاشرة.

ولم تمر سوى اربع دقائق على الهدف الثاني حتى اضاف شريف سنجور هدف ظفار الثالث في الدقيقة ١٤.

وقبل ثماني دقائق من اطلاق الحكم الدولي علي بن مبارك الحوسني صفارة النهاية اختتم اللاعب جابر عبدربه مسلسل اهداف ظفار ليحتفل ثانية بفوزه بالبطولة.

الموسوعة حرف الهاء الرياضية

هايدي روزندال

● اطلقوا عليها لقب معشوقة الجماهير. وقد اعتزلت اللعب وهي في السادسة والعشرين. وخلال اولمبياد ميونيخ. وهي في قمة عطائها

والمعروف ان هايدي روزندال قد فازت بميداليتين ذهبيتين في ميونيخ في الوثب الطويل والتتابع ٤×١٠٠ متر. وبميدالية فضية في المسابقة الخماسية بعد ماري بيترز البريطانية.

واضافة الى الفوز الرائع في ميونيخ. فقد كانت صاحبة الرقم القياسي العالمي للوثب الطويل الذي سجلته عام ١٩٧٠ في تورينو بايطاليا. كما حملت لقب بطلة اوروبا للمسابقة الخماسية لعام ١٩٧١.

وباعتزال روزندال المبكر. خسرت العاب القوى الالمانية بطلة من ابرز بطلاتها التي تتحلى بصفات البطولة الحقة. وهي القوة والشجاعة والعزيمة والفن الرفيع.

وعند اعتزالها قالت هايدي ان جميع احلامها الرياضية قد تحققت باستثناء حلم واحد، وهو تخطيها حاجز ال ٧ امتار في الوثب الطويل. والذي بقيت مدة طويلة تحلم به. الا ان ظروفا كثيرة عارضت تحقيق هذا الحلم.

اما احلى لحظات حياتها الرياضية. فهي تلك اللحظات التي قطعت بها خط النهاية لمسابقة التتابع ٤×١٠٠م في ميونيخ امام اسرع فتاة وهي الالمانية الشرقية رينات ستيشر. فقد شهد ملعب ميونيخ في تلك اللحظات اقوى صراع بين بطلاته الاولمبيات.

فقد كانت ستيشر بالانتظار عند اخر تبديل، وكانت روزندال بالمرصاد. وبدا الصراع فور استلام العصا. وانطلقت البطلتان بنفس السرعة والخطوة، ولا يفصل بينهما سوى سنتمترات معدودات، ونهض كل من كان في الملعب من مكانه .٨٥، الف متفرج. بانتظار نهاية الصراع، وما هي الا ثوان معدودات، وانتهى السباق ووصلت روزندال الى خط النهاية قبل منافستها ستيشر، وفاز الفريق الالماني الغربي بالميدالية الذهبية.

كانت تلك اللحظات لحظات لا تنسى، لكن هايدي، حطمت لحظات الفرح هذه، عندما قررت الاعتزال، وهي ما تزال في اوج عطائها، وخلال هذه الدورة التي صنعت لها مكانتها في قلوب الجماهير.

هيو جونز

هيو جونز، احد ابطال سباق الماراثون البريطانيين البارزين، من مواليد عام ١٩٦٦، خريج جامعة ليفربول، برز فجاة عام ١٩٨١، ليحتل الصدارة خلال عام واحد، فقد كانت بداية ظهوره، عند اشتراكه في سباق الماراثون للهواة في انجلترا في العاشر من ايار ١٩٨١. يومها سجل رقما شخصيا جديدا باسمه، وتوالى اشتراكه في السباقات في الفترة من ايار ١٩٨١ الى شباط ١٩٨٢، حتى وصلت الى خمس سباقات، وبعد سباق الهواة اشترك في الثاني عشر من تموز ١٩٨٢ في سباق اوسلو بالنرويج محرزا خطوة جديدة للامام، ومحققا رقما افضل رغم سوء الاحوال الجوية وشدة البرودة يومها، وكان السباق الثالث له يوم ان قاد الفريق البريطاني في كاس اوروبا للماراثون في فرنسا، وجاء الخامس يومها، وكانت خطوته الرابعة بعد ذلك في ماراثون نيويورك في الخامس والعشرين من تشرين الاول، حيث جاء في المركز الثالث، وتلاه بسباق ماراثون طوكيو، بعد ثلاثة اشهر فقط، مسجلا رقما جديدا، له ومحققا المركز الثاني.

بعدها اعتبر من احسن واسرع عدائي الماراثون في بريطانيا، وجاء ماراثون لندن عام ١٩٨٢ تتويجا لهذه المسيرة، حيث استطاع ان يحرز المركز الاول، ويفوز ببطولة الماراثون، لتقر عينه بعدها. ويعود لمتابعة دراسته. الحصول على الدكتوراة عن التكاليف الاسكانية بجامعة بودابست بالمجر.

هيلموت شوين

من المدربين المرموقين في مجال كرة القدم، تسلم مهمة تدريب الفريق الالماني لكرة القدم عام ١٩٦٤. واستطاع خلال سنتين فقط ان يوصل فريقه الى المباراة النهائية لكاس العالم. وقد استمر في مهمة تدريب الفريق الالماني حتى منتصف السبعينات، حيث حقق هذا الفريق نتائج باهرة تحت قيادته.

وهيلموت شوين، ليس غريبا عن ميدان كرة القدم، فقد تولى التدريب بعد اعتزاله كلاعب. وكان من اللاعبين الالمان المرموقين ايضا، فقد كان لاعبا دوليا يتمتع بموهبة فنية كبيرة. ويلعب في مركز مساعد الهجوم، حيث سجل لبلاده ١٧ هدفا خلال ١٦ مباراة دولية لعبها مع المنتخب الالماني.

بقي ان نقول ان شوين هذا من مواليد عام ١٩١٥. وقد لعب لاندية دريسدن وسانت باولي، كما مثل المانيا ١٦ مرة منذ عام ١٩٣٧ وحتى عام ١٩٤٧. الا ان شهرته كمدرب طغت على شهرته كلاعب، خاصة بعد ان صنع من المانيا، ذلك العملاق الرياضي الذي تحسب الفرق القوية له الف حساب.

هيوج بورتر




عام ١٩٧٣، استطاع هيوج بورتر، وهو في سن الثالثة والثلاثين ان يصبح اول محترف يستطيع ان يفوز ببطولة العالم لسباق المتابعة لمسافة خمسة الاف متر، للمرة الرابعة.

وكان هيوج بورتر، قد بدا الاشتراك في المسابقات عندما كان في سن الثالثة عشرة. وكان قد مثل بريطانيا ببطولة العالم عام ١٩٦٢، وظل يمثلها حتى عام ١٩٧٣، حيث فاز عام ١٩٦٦ بالميدالية الذهبية في العاب الكومنويلث، في سباق المتابعة، واحترف عام ١٩٦٧، وفاز ببطولة العالم اعوام ٦٨، ٧٠، ٧٢، ٧٣ كما فاز بالمركز الثاني عامي ٦٧ و٦٩ وجاء في المركز الثالث عام ١٩٧١

وبالرغم من تقدمه في السن، الا انه كان بوسعه المنافسة على البطولة في هذا المجال الرياضي، ولكنه اصيب بحادث سير بينما يقوم بالتدرب على دراجته، حيث صدمته احدى السيارات، واصيب بكسر في ساقه مما جعله يعتزل هذه الرياضة وهو في قمة تالقه.

هارالد شوماخر

لم يحدث في تاريخ الرياضة عامة، وكرة القدم خاصة، ان اتاح القدر مثل الفرصة الذهبية التي وفرتها سلسلة الاحداث الغريبة، للمواطن الالماني هارالد شوماخر، حارس نادي كولون، ولذلك، اطلقوا عليه عام ١٩٨٠ لقب اسعد النجوم.

فليس غريبا ان يحاول اي حارس مرمى، حتى ولو كان يحرس مرمى فريق من الدرجة الثانية، ان يرفع مستواه،

ويلفت اليه مدير فريق وطنه القومي، لعله يضمه لصفوف الفريق، وانما الغريب هو هذه الاحداث التي جعلته يقفز من المركز الخامس، في قائمة حراس المرمى، ليحتل المركز الاول.

لقد فاز هارالد مع فريقه ببطولة الكاس عام ١٩٧٧، وبالكاس والدوري في العام التالي ١٩٧٨، الا ان وجود سيب ماير على راس تلك القائمة، جعله، يحجب الضوء عن اولئك الذين ينتظرون فرصة التالق، والدخول الى دائرة الضوء والشهرة على المستوى العالمي، وقد تعرض سيب ماير لحادث سيارة منعه من ممارسة كرة القدم بصفة دائمة، وهو

الذي لم تفته مباراة واحدة على مدى ثلاثة عشر عاما، وبذلك اصبح هارالد رابع القائمة، ثم

اقام الاطباء باجراء عملية غضروف لركبة نوربرت نيجبور خليفة ماير الشرعي، ليصبح هارالد ثالث القائمة، وتمزقت ثقة بيرد نسكر ثالث القائمة الاصلية لهبوط ناديه، بريمن الى الدرجة الثانية، ليصبح هارالد ثاني القائمة، ودخل رودي كارجوس ثاني القائمة الاصلية في متاهة خلافات حادة مع ناديه هامبورغ ليصبح هارالد اول القائمة.

ولم يكن امام جوب ديرفال مدير المنتخب الالماني في ذلك الوقت، من سبيل سوى استدعاء هارالد شوماخر ليحرس مرمى الفريق القومي الالماني، وهو يدخل معركة بطولة كاس الامم الاوروبية في حزيران ١٩٨٠ التي نظمتها ايطاليا، وفي تلك المعركة ثار الالمان لانفسهم من جميع منافسيهم، وخاصة تشيكوسلوفاكيا، التي سلبتهم النصر واختطفته منهم في نهائي بطولة ١٩٧٦، بضربات الجزاء، وفازت المانيا، وحصل هارالد شوماخر على ميدالية ذهبية، ليتربع على عرش حراسة مرمى المنتخب الالماني.

كاريكاتير

فلاح محمود



انت والنجوم

الحمل
اجتماعيا: اجتماعات عائلية سعيدة متتابعة خلال هذا الشهر تدخل الى قلبك السعادة والسرور.

السرطان
اجتماعيا: عمل جديد يغير من مجريات الاحداث ويدخل الى عالمك بطريقة فجائية.

الميزان
اجتماعيا: امور كثيرة تشغل بالك هذه الايام وتعكر صفو هنائك، حاول ان تتريث قليلا.

الجدي
اجتماعيا: هناك متطلبات ذات اهمية مما يدفعنا لحثك على الواقعية والبعد عن شرود الذهن وكثرة التامل.

الثور
اجتماعيا: فرصة لا تعوض، وانبهار في شخصيتك الجذابة كل هذه الامور تمهد لك الطريق نحو السعادة والنجاح.

الاسد
اجتماعيا: يشتد التنافس في العمل بينك وبين زميل آخر فلا تكل ولا تمل ولكن حدد منافستك في اطار شريف حتى لا تفقد كل شيء.

العقرب
اجتماعيا: مشكلة صغيرة تعترض طريقك الآن مما قد يجعلك تشعر بالحزن لفترة ما

الدلو
اجتماعيا: هذا الشهر تشهد فيه تغير كبير في مستوى حياتك الاجتماعية او قد يكون عمل جديد يستحوذ على كل وقتك واهتمامك.

الجوزاء
اجتماعيا: مناوشات ومناورات في محيط العمل تسبب لك الارهاق النفسي ولكن كل هذه الامور هي امور بسيطة ومؤقتة.

العذراء
اجتماعيا: مال وخير في طريقه اليك مما يحقق لك الكثير من احتياجاتك التي كانت معلقة.

القوس
اجتماعيا: طفل جديد يدخل الاسرة، وتدخل معه البشائر والسعادة، ويحدث الكثير من التغيرات في محيط العائلة.

الحوت
اجتماعيا: كل الامور التي تحدث الآن في محيط العائلة هي امور جيدة فلا تحشر نفسك فيما لا يعنيك حتى لا تنال ما لا يرضيك.

اين الكرة ؟

تعود اليكم مسابقة اين الكرة؟ والمطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة.. وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة.. والجواب في العدد ٣٦ لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ عمان.



حل مسابقة العدد «٣٢»

وصل الى الدائرة الرياضية عدد كبير من اجوبة القراء المشاركين في مسابقة اين الكرة. وبعد اجراء عملية القرعة بين القراء الذين نجحوا في معرفة حل المسابقة.

- فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير اردنية السيد محمد سعيد عبدالرحيم الخالدي/ الزرقاء/ الهاشمية
- فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير اردنية السيد محمد مدحت عابدين/ ص.ب: ٩٢١٩٧٥ الحسين الغربي
- فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير اردنية السيد محمود اسماعيل يغمور/ الاشرفية ص.ب ٥١٠٧١٦

المربعات العددية

المطلوب تعبئة هذه الشبكة بالاعداد المدرجة في القائمة بشكل افقي (من اليمين الى اليسار) او بشكل عمودي (من فوق الى تحت) على غرار الكلمات المتقاطعة. وقد نثرت فيها بعض الارقام لتسهيل التوصل الى الحل الصحيح.

قائمة الاعداد

الثلاثية	الرباعية	الخماسية	السداسية
١٨٨	١٣٤٠	١٤٨٩٨	١٦٤٥٩٧
٢١٥	٢١٧٨	١٧٠٧١	٢٨٦٥٢٤
٤٩٩	٢٧٤٧	١٩٨٤١	٣١٧٥٤٥
٥٦٠	٣١٩٧	٢١٨٥٢	٣٤٧٥٠٨
٦٧٤	٣٤٢٨	٢٤٣٥٦	٤٧٥٨٩٣
٧٥٣	٣٥٧٤	٣٧١٦٢	٥١٢١٤٣
٨٢٦	٣٧٩٨	٤٨١٩٥	
٩٤١	٤٤٦٦	٥١٢١٥	
	٥٤٣٦	٦٣٧٩٩	
	٦٥٤٢	٦٤٥٣٨	
	٧٤٥٨	٦٧٨١٥	
	٨١١٩	٦٩٥٤٣	
	٨٥٣٢	٧٤٣٢٩	
	٨٩١٦	٧٩٣٨٧	
	٩٣٥٢	٨٩٢١٦	
		٩٣٥٦٤	
		٩٦٣٥٦	

قدمت للسينما عددا من الافلام التي جعلت منها نجمة سينما ذات شعبية واسعة ليس في فرنسا فقط وانما في العالم ايضا، صوفي مارسو تحولت اليوم الى نجمة مسرح. فقد اطلت مؤخرا على الجمهور الفرنسي في مسرحية (بجماليون) وهي الاطلالة الثانية لها على خشبة المسرح.

الجمهور الباريسي استقبل صوفي بحماس بالغ الامر الذي دفعها الى القول بان المسرحية وثقت الصلة بينها وبين الجمهور وان دورها ساهم الى حد بعيد في تقريبها الى الناس وولد لديها شعورا بانها ربحت عائلة كبيرة تمتاز بالاندفاع رغم معرفتها بانها تتمتع بشهرة واسعة.

● صوفي مارسو

● امل دسوقي

امل دسوقي ... الى السينما

امل دسوقي فتاة الاعلانات رشحت لاكثر من عمل سينمائي بعد ظهورها في اكثر من دعاية ناجحة لفتت الانظار اليها.

المخرج عصام الشماع رشحها لدور رئيسي في فيلمه الجديد (مجانينو) امام فيفي عبده ومحمود حميده واشرف عبدالباقي، كما رشحها المخرج مدحت السباعي للاشتراك في فيلمه القفز في الهواء امام يسرا وخيري بشارة واسند لها دورا رومانسيا.

● راكيل والش

راكيل والش عروس للمرة الرابعة

بعد ان طلقت السينما واتجهت الى انتاج الاشرطة المتخصصة بالرياضة واللياقة البدنية قررت راكيل والش - ٥٣ عاما - تطليق زوجها الثالث ايضا. ولان راكيل لا تحتمل الوحدة طويلا قررت الزواج للمرة الرابعة في حياتها العريس المحظوظ هو مصمم الازياء السينمائية بوب مور الذي يبلغ من العمر ٤١ عاما، ازواجها السابقون هم جايمس ولش وباتريك كورنس واندره واينفيلدا